

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Средняя общеобразовательная школа № 30 города Костромы

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

Товпинец М.Н.
«29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

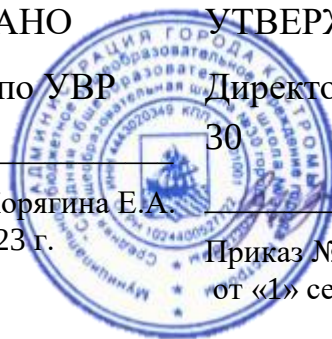
Заместитель по УВР

Корягина Е.А.
«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

**Директор МБОУ СОШ
30**

Зюзин А.Г.
Приказ № 1
от «1» сентября 2023 г.



АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Технология»

для обучающихся с тяжелым нарушением речи (варианта 5.1, 5.2)

1-4 класс

г. Кострома 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа отражает современные требования к модернизации содержания технологического образования при сохранении традиций русской школы, в том числе и в области трудового обучения, учитывает психологические закономерности формирования общетрудовых и специальных знаний и умений обучающихся по преобразованию различных материалов в материальные продукты.

Программа разработана в соответствии с требованиями личностно-деятельностного подхода к трудовому обучению, ориентирована на формирование у обучающихся с ТНР общих учебных умений и навыков в различных видах умственной, практической и речевой деятельности.

Задачами программы являются:

- формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, первоначальных представлений о мире профессий, потребности в трудовой деятельности;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- освоение технологических знаний, технологической культуры, получаемых при изучении предметов начальной школы, а также на основе включения в разнообразные виды технологической деятельности;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития, помощи близким;
- обучение планированию организации практической деятельности, осуществлению объективной оценки процесса и результатов деятельности, соблюдению безопасных приемов работы при работе с различными инструментами и материалами;
- воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, причастности к коллективной трудовой деятельности;
- овладение первоначальными умениями поиска, передачи, хранения, преобразования информации в процессе работы с компьютером;
- коррекция и развитие психических процессов, мелкой моторики, речи.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает интеграцию в образовательном процессе различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья.

На уроках технологии закрепляются речевые навыки и умения, которые обучающиеся с ТНР получают на уроках *Русского языка, Литературного чтения*, на коррекционных курсах *Произношение, Развитие речи*. Большое внимание уделяется развитию понимания речи: умению вслушиваться в речь и вопросы учителя, выполнять по его инструкциям трудовые операции и отбирать соответствующий материал, а также различать и знать основные качества материалов, из которых изготавливают изделия.

Учитель, выполняя действия, характеризуя материалы и раскрывая последовательность выполнения работы, знакомит обучающихся со словами, обозначающими материалы, их признаки, с названиями действий, которые производятся во время изготовления изделий. На начальных этапах обучающиеся изготавливают различные изделия совместно с учителем. При этом учитель сопровождает работу направляющими и уточняющими инструкциями.

Последовательность трудовых операций при изготовлении изделий служит планом в построении связного рассказа о проделанной работе.

Реализуя межпредметные связи с учебным предметом «Окружающий мир», формируется понимание значения труда в жизни человека и общества, общественной значимости и ценности труда, личной ответственности человека за результат своего труда.

В основе курса лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат творческой деятельности обучающихся.

2.1.10.1. Содержание обучения

Программа включает информацию о видах и свойствах определенных материалов, средствах и технологических способах их обработки и др.; информацию, направленную на достижение определенных дидактических целей.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает саморазвитие и развитие личности каждого обучающегося в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность, усвоение обучающимися основ политехнических знаний и умений:

- общетрудовые знания, умения и способы деятельности (рассмотрение разнообразных видов профессиональной деятельности, профориентационная работа, домашний труд);
- изготовление изделий из бумаги и картона (поздравительная открытка, мозаика, квиллинг, сувениры);
- изготовление изделий из природного материала (аппликация из семян, сувениры, герои сказок);
- изготовление изделий из текстильных материалов (вышивка, ниткография, тряпичная кукла);
- работа с различными материалами (проволока, поролон, фольга и т.д.);
- сборка моделей и макетов из деталей конструктора (макет домика (объемный), бумажное зодчество (на плоскости), макет русского костюма);

В программу учебного предмета «Технология» входят следующие разделы: «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда»; «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»; «Конструирование и моделирование»; «Практика работы на компьютере».

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе (знание названий используемых материалов). Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление, название). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной обучающим тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Планируемые результаты

Предметные результаты освоения учебного предмета:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- получение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- знания о назначении и правилах использования ручного инструмента для обработки бумаги, картона, ткани и пр.;
- умение определять и соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении изделия;
- овладение основными технологическими приемами ручной обработки материалов;
- умение подбирать материалы и инструменты, способы трудовой деятельности в зависимости от цели;
- умение изготавливать изделия из доступных материалов, модели несложных объектов из деталей конструктора по образцу, эскизу, собственному замыслу;
- усвоение правил техники безопасности;
- овладение навыками совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования, коммуникации;
- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
- обогащение лексикона словами, обозначающими материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия;
- овладение умением составлять план связного рассказа о проделанной работе на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изделия;
- овладение простыми умениями работы с компьютером и компьютерными программами.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Коррекционная работа
		Всего	Контрольные работы	Практи ческие работы		
1	Природное и техническое окружение человека	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167845/	Формировать умения выражать свои мысли.
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5	0	3	https://resh.edu.ru/search/?resh_search_widget%5Btype%5D=lessonresh_search_widget%5Bsearch%5D=%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0+%D0%B8+%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE.+%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%BC%D0%	Воспитание умения готовить к уроку рабочее место. Экономное и аккуратное использование материалов для работы.

					B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8B+resh_search_widget%5B_token%5D=AcOuj4wPz0QEpyL4i4QG2HwOAB3-oet8zSn7dbcLuxg	
3	Способы соединения природных материалов	1	0	0	https://infourok.ru/pr ezentaciya-k-uroku-semena-i-fantazii-2957283.html	Основы по технике безопасности при изготовлении различных изделий, используемых на уроках. Тренировочные упражнения по развитию мелкой моторики.
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/star t/167866/	
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1	0	0	https://infourok.ru/pr ezentaciya-1-klass-po-teme-origami-kak-sgibat-i-skladyvat-bumagu-5691835.html	Основы по технике безопасности при изготовлении различных изделий, используемых на уроках. Тренировочные упражнения по развитию мелкой моторики.

6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	0		Подробный анализ образца изделия с проговариванием действий.
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2	0	1	https://kopilkaurokov.ru/tehnologiya/prezentacii/v_masterskoi_konditera_kak_rabotaet_master	Тренировочные упражнения по развитию мелкой моторики.
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0	https://infourok.ru/presentation-obitateli-pruda-kakie-sekretы-origami-4939784.html	Определять размеры деталей по слайдовому плану и переносить размеры на бумагу.
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1108276/view	Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия.
10	Сгибание и складывание бумаги	3	0	2	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1098171?menuReferrer=catalogue	Развивать умения понимать и формирование умения задавать вопрос.
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3	0	2	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1208619/view	
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	0	3	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1208619/view	Формировать умение выражать свои мысли. Воспитание умения

						готовить свое рабочее место.
13	Общее представление о тканях и нитках	1	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170850/	
14	Швейные иглы и приспособления	1	0	1		Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить ее с последовательностью изготовления изделий из ткани.
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	0	2		
16	Резервное время	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	15		

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Коррекционная работа
		Всего	Контрол ьные работы	Практич еские работы		
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1				Развитие процессов символизации, понимания и употребления сложных грамматических конструкций.
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4				Развитие психических процессов, мелкой моторики. Развитие умений на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изделия составлять план связного рассказа о проделанной работе.
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4				
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				
5	Элементы графической грамоты	2				Развивать умение работать с разными материалами и инструментами.
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3				
7	Угольник – чертежный	1				

	(контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику					
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2				
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5				
10	Машины на службе у человека	2				Развитие зрительного восприятия и узнавания, пространственной ориентации. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства. Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1				
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1				
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6				

						художественной деятельности.
14	Резервное время	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательны е ресурсы	Коррекционная работа
		Всего	Контр ольны е работ ы	Практич еские работы		
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1				Основы по технике безопасности при изготовлении различных изделий, используемых на уроках.
2	Информационно-коммуникативные технологии	3				Развитие сенсорно – перцептивных функций. Развитие внимания, памяти, восприятия, логических операций сравнения, классификации, сериации, умозаключения.
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги	4				
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1				
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1				
6	Объемные формы деталей и изделий.	6				

	Развертка. Чертеж развертки					
7	Технологии обработки текстильных материалов	4				Находить и отбирать информацию о технологии производства профессиональной деятельности людей. Анализировать технологию изготовления одежды, определять технологические этапы.
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3				
9	Современные производства и профессии	4				
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6				Формирование умений находить в изображении существенные признаки, устанавливать их сходство и различие.
11	Резервное время	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронн ые (цифровые) образовател ьные ресурсы	Коррекционная работа
		Всего	Контрольн ые работы	Практически е работы		
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1				Определять размеры деталей по слайдовому плану и переносить размеры на бумагу. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Развитие умения понимать и формирование умения задавать вопросы.
2	Информационно-коммуникативные технологии	3				
3	Конструирование робототехнических моделей	5				Обучение построению высказывания. Развитие пространственной ориентации, навыка сравнительного анализа и самоконтроля: умения работать по словесной инструкции.
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5				
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3				
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3				
7	Синтетические материалы	5				

8	История одежды и текстильных материалов	5				Обучение построению высказывания. Воспитание умения готовить к уроку рабочее место. Экономичное и аккуратное использование материалов для работы.
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3				Формирование и закрепление в речи абстрактных отвлеченных, обобщающих понятий. Развитие процессов символизации, понимания и употребления сложных логико – грамматических конструкций.
10	Резервное время	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Коррекционная работа	Электронные и цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	0	0	Основы по технике безопасности при изготовлении различных изделий, используемых на уроках.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167845/
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	0	0		https://resh.edu.ru/search/?resh_search_widget%5Btype%5D=lesson&resh_search_widget%5Bsearch%5D=%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0+%D0%B8+%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%8

						0%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE.+%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8B+resh_search_widget%5B_token%5D=AcOuj4wPz0QEpvL4i4QG2HwOAB3-oet8zSn7dbcLuxg
3	Природа и творчество. Природные материалы	1	0	0	Формирование умения выражать свои мысли.	https://infourok.ru/p-rezentaciya-k-uroku-semena-i-fantazii-2957283.html
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1	0	0	Воспитание умения готовить рабочее место к уроку. Тренировочные упражнения для развития мелкой моторики.	https://infourok.ru/p-rezentaciya-k-uroku-semena-i-fantazii-2957283.html
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	0	1		https://infourok.ru/p-rezentaciya-k-uroku-semena-i-fantazii-

						2957283.html
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	0	1		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1208619/view
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	0	1		
8	Способы соединения природных материалов	1	0	0	Основы по технике безопасности при изготовлении различных изделий	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-nashi-proekti-akvarium-klass-3962347.html
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	0	1		
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	0	0		
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1	0	0		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1829415/view
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	0	Экономическое и аккуратное использование материалов для работы.	
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	0	0	Основы по технике безопасности	
14	Объемная композиция. Групповая творческая	1	0	1		

	работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)				при изготовлении различных изделий	
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0	Определять размеры деталей по слайдовому плану и переносить размеры на бумагу. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия. Развитие умения понимать и формирование умения задавать вопрос.	https://infourok.ru/p-rezentaciy-a-obitateli-pruda-kakie-sekrety-u-origami-4939784.html
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0		
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	0	1		https://infourok.ru/p-rezentaciy-a-obitateli-pruda-kakie-sekrety-u-origami-4939784.html
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	0	0		
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	0	1		
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	0	0	Развитие навыка сравнительного анализа; самоконтроля; умения работать по словесной инструкции, формирование умения действовать по	
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	0	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/287243
22	Резаная аппликация	1	0	1		
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	0	0		https://uchebnik.mos.ru/app_player/287243

24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	0	1	плану. Соблюдать правила безопасности работы с ножницами.	https://uchebnik.mo.s.ru/composer3/lesson/1829415/view
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	0	0		
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	0	1		
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	0	1		
28	Общее представление о тканях и нитках	1	0	0	Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, заполнять технологическую карту вместе с учителем. Соблюдать правила безопасности работы с иглой.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170850/
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170850/
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	0	0		
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170850/
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	0	1		
33	Резервный урок	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	15		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Коррекционная работа	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			Развитие процессов символизации, понимания и употребление сложных логико – грамматических конструкций.	
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1			Развитие психических процессов, мелкой моторики. Развитие умений на основе последовательности трудовых операций при изготовления составлять план связного рассказа о проделанной работе.	
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1				
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1				
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1				
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1			Формирование умений находить в изображенном существенные признаки, устанавливать их	

7	Биговка по кривым линиям	1			сходство и различие. Развитие способностей к художественно – образному, эмоционально – ценностному восприятию произведения искусства и умения отражать их в речи.	
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1				
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1				
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1			Развитие зрительного восприятия, оптико – пространственных представлений, конструктивного праксиса, графических умений и навыков. Усвоение слов, словосочетаний и фраз, на основе которых достигается овладение технологической грамотой.	
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1				
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1				
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1				
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1				
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка	1				

	прямоугольных деталей по угольнику					
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1			Соблюдение техники безопасности при работе с циркулем	
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1			Анализировать последовательность изготовления изделий из картона, определять технологические этапы. Осваивать правила работы циркулем и использовать иго при подготовке деталей.	
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1				
20	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку	1				
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1				
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1				
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1				
24	Транспорт и машины специального назначения	1				
25	Макет автомобиля	1				
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1			Овладение практическими умениями и навыками в	
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1				

28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1			восприятии, анализе и оценке произведений искусства. Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности.	
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1				
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1				
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1				
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1				
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1				
34	Резервный урок	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Коррекционная работа	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			Основы по технике безопасности при изготовлении различных изделий, используемых на уроках.	
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1				
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1			Развитие психических процессов, мелкой моторики. Развитие умения на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изделия составлять план связного рассказа о проделанной работе	
4	Работа с текстовой программой	1				
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1			Развитие сенсорно – перцептивных функций. Развитие внимания, памяти, восприятия, логических операций	
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1				
7	Как работает художник-	1				

	декоратор. Материалы художника, художественные технологии				сравнения, классификации, сериации, умозаключения	
8	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1			Развитие всех сторон речи обучающихся. Обогащение лексикона словами, обозначающими материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия. творческих работах своего отношения к окружающему миру.	
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1				
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1				
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1				
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1				
13	Развертка коробки с крышкой	1				
14	[Оклеивание деталей коробки с крышкой]]	1				
15	Конструирование сложных разверток	1				
16	Конструирование сложных разверток	1				
17	Строчка косого стежка (крестик,	1			Выполнять	

	стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия				самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Развитие умения понимать и формирование умения задавать вопрос. Развитие мелкой моторики руки.	
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1				
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1				
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1				
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1				
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1				
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1				
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1				

25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1				
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1			Развитие навыка сравнительного анализа, самоконтроля, умения работать по словесной инструкции, формирование умения работать по плану. Развитие зрительного восприятия и узнавания, пространственной ориентации.	
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1				
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1				
29	Проект «Военная техника»	1			Усвоение слов, словосочетаний и фраз, на основе которых достигается овладение изобразительной грамотой. Формирование и закрепление в речи	
30	Конструирование макета робота	1				
31	Конструирование игрушки-марионетки	1				
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1				
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1				

					абстрактных, отвлеченных, обобщающих понятий.	
34	Резервный урок	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Коррекционная работа	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			Основы по технике безопасности при изготовлении различных изделий, используемых на уроках.	
2	Информация. Интернет	1			Развитие психических процессов, мелкой моторики. Развитие умения на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изделия составлять план связного рассказа о проделанной работе	
3	Графический редактор	1				
4	Проектное задание по истории развития техники	1			Развитие сенсорно – перцептивных функций. Развитие внимания, памяти, восприятия, логических	
5	Робототехника. Виды роботов	1				
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1				

7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1			операций сравнения, классификации, сериации, умозаключения	
8	Программирование робота	1				
9	Испытания и презентация робота	1				
10	Конструирование сложной открытки	1			Подробный анализ образца изделия с проговариванием действий. Постепенное усложнение учебного материала. Основы по технике безопасности при изготовлении различных изделий, используемых на уроках.	
11	Конструирование папки-футляра	1				
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1				
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1				
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1				
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1				
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1			Анализировать последовательность изготовления изделий из картона, определять технологические этапы. Осваивать правила работы циркулем и использовать иго при подготовке	
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1				
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1				

					деталей.	
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1			Развитие всех сторон речи. Обогащение лексики словами, обозначающими материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия.	
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1				
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1				
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1				
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1				
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1				
25	Синтетические ткани. Их свойства	1			Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды. Из материалов учебника и других источников.	
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1				
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1				
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и	1				

	декоративные особенности					
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1				
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1				
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1			Развитие навыка сравнительного анализа; самоконтроля; умения работать по словесной инструкции, формирование умения действовать по плану.	
32	Качающиеся конструкции	1				
33	Конструкции со сдвижной деталью	1				
34	Резервный урок	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество
«Издательство «Просвещение»;

Технология, 1 класс/Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н., «Издательство
«Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Примерная рабочая программа начального общего
образования. Технология. (для 1-4 классов образовательных
организаций.) Москва 2021г

Технология. 1-4 классы. Сценарии уроков и органайзер для учителя

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

<https://uchebnik.mos.ru/main><https://resh.edu.ru/>