

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Костромы  
«Средняя общеобразовательная школа №30»**

**РАССМОТРЕНО:**  
на заседании МО учителей  
начальных классов  
Протокол № 1  
«\_30\_» \_\_08\_\_ 2016 г.

**«СОГЛАСОВАНО»**  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Ясинская Л.Л.  
«\_01\_» \_\_09\_\_ 2016 г.

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Директор МБОУ «СОШ № 30»  
\_\_\_\_\_ Зюзин А.Г.  
«\_01\_» \_\_09\_\_ 2016 г.



**Адаптированная рабочая программа по предмету «Русский язык»  
для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2.)**

УМК «Перспектива»  
Авторы учебников: Л. Ф. Климанова, С.Г. Макеева, Т.В.Бабушкина

УМК «Школа России»  
Авторы учебников: Горецкий В.Г., Канакина В.П.  
1-4 классы

**Кострома, 2016 г.**

*Программа скорректирована 01.09. 2021 года в связи с переходом на УМК «Школа России»*

## Содержание.

| Наименование раздела                                                                                                      | Страницы |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Раздел 1. Пояснительная записка                                                                                           | 3        |
| Раздел 2. Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса                                                    | 7        |
| Раздел 3. Описание места учебного предмета, коррекционного курса в учебном плане                                          | 14       |
| Раздел 4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета                                                     | 15       |
| Раздел 5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, коррекционного курса | 18       |
| Раздел 6. Содержание учебного предмета, коррекционного курса                                                              | 29       |
| Раздел 7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся                        | 37       |
| Раздел 8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса                                         | 91       |

## **Раздел 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (1-4 класс) обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) – это образовательная программа, адаптированная для обучения данной категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (приказ Минобрнауки от 19.12 2014 г., №1598);
- Рекомендаций, изложенных в Письме Минобрнауки РФ «О введении ФГОС ОВЗ» от 11.03.2016 г. (№ВК-452/07);
- АООП НОО учащихся с ЗПР Средней общеобразовательной школы №30 города Костромы.

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Филология». «Русский язык» в начальной школе является ведущим, обеспечивая языковое и общее речевое развитие школьников. Он способствует повышению коммуникативной компетентности и облегчению социализации обучающихся с ЗПР.

Вариант 7.2. Реализация АООП НОО (вариант 7.2) предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием сверстников без ограничений здоровья, но в более пролонгированные календарные сроки, которые определяются Стандартом. «Сопоставимость» заключается в том, что объем знаний и умений по основным предметам сокращается несущественно за счет устранения избыточных по отношению к основному содержанию требований.

Сроки получения начального общего образования обучающимися с ЗПР пролонгируются с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития данной категории обучающихся и составляют 5 лет (с обязательным введением первого дополнительного класса).

Коррекционная работа ориентирована на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО, требований к результатам освоения программы коррекционной работы и условиям реализации АООП НОО. Реализацией АООП НОО обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа учителя начальных классов с педагогами, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПР.

## Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих ограничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического

развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК. Общие ориентиры для рекомендации обучения по АООП НОО (вариант 7.1) могут быть представлены следующим образом:

-обучающиеся с ЗПР, достигшие к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечают трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР**

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования.

*Общие образовательные потребности:*

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;

- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

*Специфические образовательные потребности:*

- адаптация основной общеобразовательной программы начального общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР;
- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

**Общей целью** изучения предмета «Русский язык» является формирование умений и навыков грамотного, безошибочного письма, развитие устной и письменной речи учащихся; развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству.

Овладение учебным предметом «Русский язык» представляет большую сложность для учащихся с ЗПР. Это связано с недостатками фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, недостаточной сформированностью основных мыслительных операций и знаково-символической (замещающей) функции мышления.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета**:

- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
- формировать умения и навыки каллиграфии, грамотного и безошибочного письма;
- уточнять, расширять и активизировать словарный запас путем расширения непосредственных впечатлений и представлений об окружающем мире;
- развивать связную устную и письменную речь (формировать и совершенствовать целенаправленность и связность высказываний, точность и разнообразие лексики, выразительности речи);
- формировать интерес к родному языку, навыки учебной работы;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения начальным курсом русского языка (наблюдения, сравнения и обобщения явлений языка);
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет упрощения учебно-познавательных задач, решаемых в ходе образования, обучения переносу полученных знаний в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

## РАЗДЕЛ 2. Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса <sup>1</sup>

Учебный предмет «Русский язык» является одним из основных в системе подготовки младшего школьника. Умение грамотно писать, излагать свои мысли, овладение читательской компетенцией необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к правильной устной и письменной речи, которое необходимо поощрять с самого начала обучения, способствует формированию общей культуры. Поэтому овладение учебным предметом «Русский язык» оказывает положительное влияние на общую успеваемость школьника по всем предметным областям. Однако даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья усвоение необходимого учебного содержания нередко вызывает трудности, которые связаны со сложностью организации речевой деятельности.

При ЗПР эти трудности многократно усиливаются. Дети, пришедшие в 1 класс, как правило, не слышат в слове отдельных звуков, не могут устанавливать их последовательность, плохо артикулируют, у них не сформированы необходимые навыки словоизменения (формы множественного числа) и словообразования, что приводит к аграмматизму (рассогласование слов в предложении в роде, числе, падеже) и смысловым ошибкам. У детей недостаточен интерес к звучащему слову, его следует стимулировать и поощрять.

Обучение предмету «Русский язык» создает возможности для преодоления не только перечисленных несовершенств, но и других недостатков развития, типичных для обучающихся по варианту 7.1.

Программа по русскому языку составлена с учётом общих целей изучения предмета, определённых Федеральным государственным образовательным стандартом и отражённых в его примерной (базисной) программе предмета «Русский язык».

**Общая характеристика учебного предмета.** В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную **цели**:

1) познавательную (ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся);

2) социокультурную (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека).

---

<sup>1</sup> В соответствии с рекомендациями ПМПК и ИПР коррекционный курс для обучающихся с ЗПР выделен в отдельные программы логопедического и психологического сопровождения:

*Программа коррекционно-логопедических занятий «Коррекция устной и письменной речи» с обучающимися с ЗПР.*

*Коррекционно-развивающая программа по развитию эмоционально-волевой сферы у детей с ОВЗ.*

*Коррекционно-развивающая программа по развитию эмоционально-личностной сферы у детей с ОВЗ.*

Современное обучение русскому языку не ограничивается знакомством учащихся с системой языка и его правилами, формированием элементарных речевых умений и навыков. Данный предмет играет важную роль в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

**Задачи** и направления изучения русского языка в начальной школе:

**Особенностью предмета** является его тесная взаимосвязь с литературным чтением, обеспечивающая реализацию **основных задач** содержания предметной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи.
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа курса обеспечивает целостное изучение родного языка в начальной школе за счёт реализации **трёх принципов**:

- коммуникативного;
- познавательного;
- принципа личностной направленности обучения и творческой активности учащихся

Коммуникативный принцип предусматривает:

- осмысление и реализацию основной функции языка — быть средством общения;
- развитие умения ориентироваться в ситуациях общения (понимать цель и результат общения собеседников, контролировать и корректировать свою речь в зависимости от ситуации общения);
- знакомство с различными системами общения (устными и письменными, речевыми и неречевыми);
- формирование представления о тексте как результате (продукте) речевой деятельности;
- развитие у учащихся желания (потребности) создавать собственные тексты различной стилиевой направленности: деловой (записка, письмо, объявление и др.), художественной (рассказ, стихотворение, сказка), научно-познавательной;

- организацию учебного (делового) общения (общение как диалог учителя с детьми и друг с другом) с использованием формул речевого этикета и духовно-нравственного стиля общения, основанного на уважении, взаимопонимании и потребности в совместной деятельности.

Познавательный принцип предполагает:

- усвоение языка как важнейшего инструмента познавательной деятельности человека и как средства познания мира через слово;
- развитие мышления младших школьников с опорой на «два крыла познания»: образное и абстрактно-логическое мышление, развитие интуиции и воображения;
- поэтапное усвоение важнейших понятий курса от наглядно-практического и наглядно-образного уровня до усвоения понятий в абстрактно-логической, понятийной форме;
- осмысление понятия «культура», обеспечивающее целостность содержания обучения русскому языку, помогающее выявить пути образования изучаемого понятия (от его культурно-исторических истоков, где соединяется предмет деятельности с его функцией, до конечного результата деятельности, т. е. до образования того или иного понятия);
- освоение процессов анализа и синтеза в структуре мыслительных действий (сравнения, классификации, систематизации и обобщения) и в общем процессе познания;
- осмысление языка как знаковой системы особого рода и его заместительной функции;
- рассмотрение слова как сложного языкового знака, как двусторонней единицы языка и речи;
- формирование смыслового, а не озвучивающего чтения; объектом внимания учащихся становится как звуковая сторона слова, так и его смысл, значение;
- поэтапное усвоение языка от раскрытия его лексико-семантической стороны (значения слов) до усвоения звуко-буквенной и формально-грамматической (абстрактной) его формы.

Принцип личностной направленности обучения и творческой активности обеспечивает:

- пробуждение у ребёнка желания учиться и получать знания;
- формирование представлений о книге, родном языке и классической литературе как культурно-исторической ценности;
- развитие интереса к изучению языка и творческой активности за счёт логики его усвоения, построенной «от ребёнка», а не «от науки о языке» (последняя предоставляет учащимся лишь конечные результаты познавательной деятельности, зафиксированные в форме готовых абстрактных понятий, годных для запоминания, поскольку не раскрывается путь их образования);
- знакомство и освоение базовых ценностей, основанных на традициях отечественной культуры и обеспечивающих учащимся духовно-нравственную основу поведения и общения со сверстниками и взрослыми;
- творческую самореализацию личности в процессе изучения русского языка и работы с художественным произведением через создание собственных текстов.

Реализация данных принципов позволяет наиболее полно обеспечить не только «инструментальную основу компетентности учащихся» (систему знаний, умений и навыков), но и духовно-нравственное развитие личности, обретение социального опыта.

Изучение русского языка на основе этих принципов создаёт реальные условия для реализации деятельностного подхода, благодаря которому предметное содержание разворачивается «от ребёнка», становится доступным и интересным для учащихся.

### **Структура.**

Начальным этапом изучения русского языка является обучение грамоте. Основное внимание в этот период отводится изучению письменной речи и развитию фонематического слуха детей. Параллельно с освоением письменных форм речевого общения (умениями читать и писать) идёт совершенствование устных форм общения (умений слушать и говорить). Поэтому ключевым понятием в содержании обучения грамоте является «общение», которое не рассматривается статично, а разворачивается в форме деятельности, протекающей в культурно-историческом плане — от истоков возникновения процесса общения у людей (в письменной его форме) до развития письма на современном уровне.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского и литературного чтения.

Изучение систематического курса русского языка обеспечивает:

- сознательное овладение (на доступном детям уровне) родным языком как средством общения и познания для свободного пользования им в различных ситуациях общения;
- развитие коммуникативно-речевых умений (писать и говорить, слушать и читать), функциональной грамотности и интеллектуальных способностей учащихся;
- формирование бережного отношения к языку, его богатству, глубине и выразительности; развитие интереса к родному языку, его изучению;
- формирование стиля речевого общения учащихся, основанного на уважении к собеседнику и его мнению;
- приобщение учащихся к духовно-нравственным ценностям русского языка и отечественной культуры.

Коммуникативно-познавательная направленность курса и реализуемый в нём системно-деятельностный подход нацеливают младших школьников на совместное изучение системы языка (фонетических, лексических, грамматических единиц) и осмысление способов функционирования этих языковых единиц в устной и письменной речи, в различных ситуациях общения и различных текстах.

**Содержательные линии.** «Русский язык». Содержание курса раскрывает в доступной детям форме суть и специфику языка как средства общения и познания, как знаковой системы особого рода.

Содержание курса охватывает довольно широкий круг сведений, относящихся к разным сторонам языка. Учащиеся знакомятся с фонетическим составом слова, с делением слова на слоги и значащие части, с основными частями речи и важнейшими их формами, с различными видами предложений, с членами предложений, усваивают правила правописания. Программа предполагает знакомство учащихся с лексическим значением слова (без термина), с многозначностью слов и синонимией.

Обучение русскому языку на основе данной Программы имеет личностно ориентированный характер, так как оно построено с учётом уровня развития интересов ребёнка и его познавательных возможностей. Поэтому

языковые понятия не даются в готовом виде (или на объяснительно-иллюстративной основе), а разворачиваются как процесс их получения, а в дальнейшем — как деятельность по их усвоению.

Познавательная направленность Программы обеспечивает усвоение языка как важнейшего инструмента познавательной деятельности человека, как средства познания окружающего мира и развития речевого мышления.

Большое значение в Программе придаётся изучению языка как знаковой системы, так как она позволяет обратить внимание на взаимодействие смысловой (содержательной) и формальной сторон речи, что принципиально меняет систему изучения языка. Обращение к семантической стороне языка создаёт условия для гармоничного развития образного и логического мышления. При этом повышается речевая активность и функциональная грамотность детей, возникает интерес и появляется бережное отношение к родному языку, его богатству и выразительности, развивается речевое мышление учащихся.

Программа предусматривает не только знакомство детей со знаково-символической деятельностью, но и освоение основ мыслительного процесса — анализа и синтеза, присутствующих в важнейших мыслительных операциях (сравнение, классификация, систематизация и обобщение).

Программа по русскому языку представлена **основными содержательными линиями:**

- 1) основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика; грамматика (морфология и синтаксис);
- 2) орфография и пунктуация;
- 3) развитие речи.

Содержание Программы и подходы к изучению русского языка имеют ряд особенностей. Так, изучению состава слова предшествуют упражнения на словообразование. Другой особенностью данной Программы является подход к изучению *частей речи*, меняющий отношение учащихся к слову. Если при изучении лексики учащиеся имеют дело с единичным словом и его значением, то при освоении грамматики они работают с целой группой (классом) слов, имеющих общие признаки. Здесь важна не столько функция наименования, сколько функция обобщения, освоение которой необходимо для развития абстрактно-логического мышления (способ образования понятий).

Для того чтобы изучение грамматики стало важнейшим элементом развития речи и мышления учащихся, а не тренировкой их памяти, в содержание включено формирование умений классифицировать (группировать) слова по разным основаниям (смысловым и формально-

грамматическим). Эти учебные умения помогают учащимся различать особенности работы со словом с его конкретным значением в лексике и с абстрактным (обобщённым) значением слов в грамматике.

Такой подход подводит учащихся к самостоятельному выводу о наличии у целого класса слов общих признаков (грамматического значения, т.е. значения предметности, форм рода, числа и падежа у существительных и т.д.).

В данном курсе изучение частей речи строится поэтапно: от лексики к грамматике через различные уровни классификации и обобщения слов. Осознание различий между грамматическим (обобщённым) и лексическим (единичным) значением слова позволяет уйти от формального изучения грамматики.

В курсе изменён подход к изучению предложений. Предложение рассматривается как основная коммуникативная единица языка. Сначала формируется представление о предложении в целом (смысловая и интонационная завершенность, связи слов в предложении). Затем дети учатся классифицировать предложения по интонации (восклицательные — невосклицательные), по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). После того как они накопят опыт наблюдений за предложением в различных речевых ситуациях, вводятся определения понятий.

Программа ориентирует на создание условий для развития регулятивных учебных действий, которые вносят порядок и плановость в любую деятельность и составляют основу учебной деятельности. Формируются умения ставить цель, определять последовательность действий, контролировать, корректировать и оценивать их.

Программой предусматривается отработка навыков чистописания — своеобразная графическая «гимнастика», где используются образцы письма, отрабатывается написание обобщённых элементов букв, их соединений в словах, ритмическое и темповое написание слов и предложений, даётся установка на каллиграфическое написание букв, их соединений, осуществляется самоконтроль и взаимопроверка.

Отдельный, весьма важный элемент Программы — знакомство со словарём. Предполагается знакомство младших школьников с разными словарями: орфографическим, толковым, энциклопедическим, словарём синонимов и антонимов.

Раздел «Развитие речи» предусматривает не только обогащение словаря, совершенствование грамматического строя речи (в устной и письменной форме), освоение различных видов работы с текстом, но и формирование представлений о речи в целом, о речевом общении, о средствах общения (вербальных и невербальных).

Изучение систематического курса русского языка начинается с обобщения первоначальных сведений о речевом общении и языке как средстве коммуникации, полученных в период обучения грамоте.

Программа ориентирует на выработку умений точно и ясно выражать свои мысли в речи, решать в процессе общения ту или иную речевую задачу (одобрить, объяснить, выразить удивление, подтвердить мысль собеседника и т.д.), держать в поле внимания содержание речи и форму её выражения.

Помимо общих представлений о тексте, ученики получают первые сведения о различных типах текстов (повествование, описание, рассуждение), начинают осмысливать роль слова в художественном тексте, работают с заглавием и составляют план (с помощью учителя), наблюдают за стилистическими особенностями художественных и научно-познавательных текстов.

Рассмотрение языка как средства общения в конкретных коммуникативно-речевых ситуациях и текстах (научных, деловых, художественных) помогает детям представить язык целостно, что повышает мотивацию в обучении родному языку.

### **Раздел 3. Описание места учебного предмета, коррекционного курса<sup>2</sup>**

#### **Анализ учебного плана.**

На основании учебного плана начального образования для 1-4 классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Костромы «Средняя общеобразовательная школа № 30» предмет «Русский язык» входит в обязательную часть, предметная область – «Филология», 136 часов в год (4 часа в неделю) для 2-4 классов и по 132 часа (по 4 часа в неделю) для первого дополнительного класса и 1 класса.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

1 час выделен на увеличение учебных часов для изучения предмета «Русский язык», который входит в обязательную часть учебного плана и обеспечивает интересы учащихся.

---

<sup>2</sup> Количество учебных часов по предметной области «Филология» (Русский язык) и «Коррекционно-развивающей» области отражается в учебном плане образовательного учреждения на текущий учебный год.

## Раздел 4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

### Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования

#### Введение

Программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования (далее — программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как освоения учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

**Цель** программы формирования универсальных учебных действий: обеспечить системный подход к формированию метапредметных умений средствами УМК, используемых в школе №30 города Костромы. Программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует соответствующий раздел Фундаментального ядра содержания образования.

#### **Задачи программы:**

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить понятие, функции, состав и характеристику универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- выявить в содержании предметных линий УМК «Прспектива» универсальные учебные действия и определить условия их формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

### **Программа формирования универсальных учебных действий содержит:**

1. Описание ценностных ориентиров на начальной ступени образования.
2. Характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
3. Формирование универсальных учебных действий средствами используемых УМК.
4. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с используемыми УМК.
5. Мониторинг сформированности универсальных учебных действий.
6. Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая
  - чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
  - осознание ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
  - отказ от деления на «своих» и «чужих»;
  - уважение истории и культуры каждого народа.
2. формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества.
  - доброжелательность, доверие и внимание к людям,
  - готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
3. развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма.
  - принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
  - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
4. развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:
  - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
5. развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию; критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

ОСНОВНЫЕ ЦЕННОСТИ содержания образования, формируемые на ступени начального общего образования.

**Ценность мира** — 1) как общего дома для всех жителей Земли;  
 2) как мирового сообщества, представленного разными национальностями;  
 3) как принципа жизни на Земле.

**Ценность человеческой жизни** — как возможность проявлять, реализовывать человечность, положительные качества и добродетели, все ценности.

**Дар слова** — как возможность получать знания, общаться.

**Ценность природы** — осознание себя частью природного мира. Бережное отношение к природе как к среде обитания и выживания человека, как к источнику для переживания чувства красоты, гармонии, её совершенства.

**Ценность семьи** как общности родных и близких людей, в которой передаются язык, культурные традиции своего народа, осуществляется взаимопомощь и взаимоподдержка.

**Ценность добра** — как проявление высших человеческих способностей — любви, сострадания и милосердия.

**Ценность познания мира** — ценность научного знания, разума, осуществление стремления человека к постижению истины.

**Ценность красоты** как совершенства, гармонии, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему — «красота спасёт мир».

**Ценность труда и творчества** — как стремления к созидательной деятельности, нацеленной на создание условий для реализации остальных ценностей.

**Ценность свободы выбора** — как возможность совершать суждения и поступки в рамках норм, правил, законов общества.

**Ценность любви к Родине, народу** — как проявление духовной зрелости человека, выражающееся в осознанном желании служить Отечеству.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития учащихся.

В концепции УМК «Перспектива» **ценностные ориентиры формирования УУД** определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Это человек:

- Любознательный, интересующийся, активно познающий мир
- Владеющий основами умения учиться.
- Любящий родной край и свою страну.
- Уважающий и принимающий ценности семьи и общества
- Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой.
- Доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера,
- Умеющий высказать свое мнение.
- Выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

## **Раздел 5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса**

### **Формирование универсальных учебных действий**

*(личностные и метапредметные результаты)*

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

#### ***Личностные универсальные учебные действия***

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

- способность к оценке своей учебной деятельности;

основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- *внутренней позиции учащегося на уровне положительного отношения к ОУ, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском и иностранном языках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

### **Чтение. Работа с текстом**

*(метапредметные результаты)*

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** напри получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

### **Работа с текстом:**

#### **поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

**Формирование  
ИКТ-компетентности учащихся  
(метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Учащиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

***Знакомство со средствами ИКТ,  
гигиена работы с компьютером***

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

***Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных***

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. Д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

*Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

***Обработка и поиск информации***

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о

нём, используя инструменты ИКТ;

- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

*Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

### ***Создание, представление и передача сообщений***

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы, планы территории и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

### ***Планирование деятельности, управление и организация***

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

## **Планируемые результаты и содержание образовательной области «Филология»**

### **Русский язык**

В результате изучения курса русского языка учащиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В результате изучения курса русского языка и родного языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующей ступени образования.

#### ***Раздел «Фонетика и графика»***

##### **Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

#### ***Раздел «Орфоэпия»***

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

#### ***Раздел «Состав слова (морфемика)»***

##### **Выпускник научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться**

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
- *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.*

**Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

- оценивать и неязыковых средств устного общения на уроке, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; правильно (уместность) выбора языковых средств устного общения в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать тексты по предложенному заголовку;

- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

## Раздел 6. Содержание учебного предмета, коррекционного курса

### Русский язык

#### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших

собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

## **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>3</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика)**. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология**. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени

---

<sup>3</sup> Изучается во всех разделах курса.

(спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши*<sup>4</sup>, *ча – ща, чу – шу* в положении под ударением;

сочетания *чк – чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

---

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные **ъ** и **ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

*не* с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;

*безударные личные окончания глаголов*;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

**Коррекционными задачами** предмета русский язык являются:

- профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок;
- развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму;
- развитие способности пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач;
- развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;
- обучение правилам коммуникации и умениям использовать их в актуальных для обучающихся бытовых ситуациях;
- расширение и обогащение опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении;
- развитие потребности и умений активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- коррекция нарушений психического и речевого развития обучающихся. Формирование «чувства» языка, умения отличать правильные языковые формы от неправильных;
- формирование языковых обобщений (фонематических, морфологических, синтаксических);
- развитие навыков семантического программирования и языкового оформления, как предложений, так и текста;

- формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом (умение выделять части текста, составлять план текста и т. д.);
- формирование умения выражать свои мысли.

### **Содержание коррекционной работы**

Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок. Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму. Развитие способности пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач. Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося. Обучение правилам коммуникации и умениям использовать их в актуальных для обучающихся бытовых ситуациях. Расширение и обогащение опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении. Развитие потребности и умений активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Коррекция нарушений психического и речевого развития обучающихся. Формирование «чувства» языка, умения отличать правильные языковые формы от неправильных. Формирование языковых обобщений (фонематических, морфологических, синтаксических). Развитие навыков семантического программирования и языкового оформления как предложений, так и текста. Формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом (умение выделять части текста, составлять план текста и т. д.). Формирование умения выражать свои мысли.

## Раздел 7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

### Тематическое планирование: обучение грамоте (207 ч<sup>5</sup>)

| Содержание учебного предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Основные виды учебной деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Коррекционно - развивающая работа                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Давайте знакомиться (подготовительный этап) (45 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                       |
| <b>Мир общения (4 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                       |
| <p>Введение в мир общения. Устная форма общения <sup>6</sup>; умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники.</p> <p>Подготовка руки к письму. Гигиенические требования к посадке, держанию ручки. Ориентировка в тетради: рабочая строка; образец, центр листа, слева, справа.</p> <p>Линии прямые, наклонные; сравнение их количества и направлений</p> | <p><b>Моделировать</b> ситуацию общения (кто с кем общается, какие слова использует). <b>Составлять</b> диалоги при работе в паре. <b>Разыгрывать</b> сценки общения героев сказок.</p> <p><b>Обводить</b> и <b>раскрашивать</b> рисунки, <b>штриховать</b>; <b>сравнивать</b> линии по величине, количеству и направлению. <b>Выполнять</b> задания, ориентируясь на образец, <b>контролировать</b> выполнение упражнения.</p> <p><b>Выполнять</b> каллиграфические тексты: самостоятельно <b>копировать</b> образец предложения, <b>делить</b> его на слова</p> | <p>Развитие устной диалогической речи.</p> <p>Развитие связной речи.</p> <p>Развитие основных мыслительных операций:</p> <p>- навыки группировки и классификации.</p> |
| <b>Слово в общении (4 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                       |
| <p>Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении.</p> <p>Номинативная функция слова (служащая для называния чего-либо).</p> <p>Слова — названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением</p>                                                                                                               | <p><b>Называть</b> предметы по рисункам. <b>Употреблять</b> слова речевого этикета. <b>Подбирать</b> слова с обобщающим значением. <b>Составлять</b> рассказ по названию и картинкам. <b>Обводить</b> и <b>раскрашивать</b> рисунки, <b>штриховать</b>; <b>сравнивать</b> линии по величине, количеству и направлению. <b>Выполнять</b> задания по образцу, <b>контролировать</b> выполнение упражнения</p>                                                                                                                                                       | <p>Развитие разговорно – диалогической речи.</p> <p>Умение выделять главную мысль текста и тему текста.</p>                                                           |
| <p>Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных.</p> <p>Разговаривают ли предметы? Слова и предметы (10 ч)</p>                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Умение определять вид текста.                                                                                                                                         |
| <p>Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация.</p> <p>«Общение» с животными, с неодушевлёнными предметами, с</p>                                                                                                                                                                                                                                      | <p><b>Разыгрывать</b> сценки по сюжетам народных сказок; <b>наблюдать</b> за жестами, мимикой и интонацией героев сказок. <b>Рассказывать</b> эпизоды из сказок, <b>использовать</b> жесты и различные виды</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Совершенствование фонематического слуха, навыков звукового и слогового                                                                                                |

<sup>5</sup> На обучение грамоте выделяется 115 ч из часов учебного плана по русскому языку и 92 ч из часов учебного плана по литературному чтению.

<sup>6</sup> Работа по развитию устной речи (коммуникативных умений) проводится в течение всего курса. На раздел «Введение в мир общения» отводится специальное время. Освоение устных форм общения идёт параллельно с письменными формами общения по «Азбуке», тетрадам и прописям.

|                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов</p> | <p>интонации.<br/> <b>Наблюдать</b> за ролью интонации в речи.<br/> <b>Использовать</b> разные виды интонации для выражения своего отношения к предмету рассказывания.<br/> <b>Составлять</b> рассказы с помощью предметов. <b>Сравнивать</b> степень точности выражения мысли в рассказе, составленном с помощью предметов, и в рассказе, составленном с помощью слов. <b>Обводить</b> и <b>раскрашивать</b> рисунки, <b>штриховать</b>; <b>сравнивать</b> линии по величине, количеству и направлению. <b>Выполнять</b> задания по образцу, <b>контролировать</b> выполнение упражнения</p> | <p>анализа</p> <p>и синтеза:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематического восприятия;</li> <li>-профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок;</li> <li>- совершенствование звукобуквенного и</li> <li>слогового анализа и синтеза.</li> </ul> <p>Совершенствование орфографических навыков, развитие оперативной памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение решению орфографических задач - развитие навыков морфемного анализа;</li> <li>- развитие навыка сопоставительного анализа.</li> </ul> |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Рисунки и предметы в общении (8 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Предыстория письменной речи.</p> <p>Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи.</p> <p>Рисунки, знаки-символы как способ обозначения предметов и записи сообщений.</p> <p>Сообщения, записанные знаками-символами.</p> <p>Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.</p> <p>Условные знаки. Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др.</p> <p>Сообщения, количество и последовательность слов в сообщениях.</p> <p>Первоначальное обобщение: жесты, рисунки, знаки, слова — наши посредники в общении с людьми, средства общения.</p> <p>Слово как главное средство общения</p> | <p><b>Моделировать</b> ситуацию общения с использованием меток, рисунков, знаков. <b>Составлять</b> рассказ-объяснение «Как найти дорогу» с использованием меток, знаков, символов. <b>Составлять</b> простейшие сообщения. <b>Овладевать</b> знаково-символической деятельностью: <b>составлять</b> устные высказывания, «<b>записывать</b>» их с помощью рисунков, пиктограмм или условных знаков (с помощью учителя). <b>Создавать</b> свои знаки-символы для обозначения парной и познавательной работы; <b>сравнивать</b> их с условными знаками в учебнике. Коллективно <b>составлять</b> знаки-символы, обозначающие результаты работы, их оценку (хорошо, отлично, удовлетворительно). <b>Расшифровывать</b> знаки: <b>понимать</b> их значение, <b>придумывать</b> и <b>рисовать</b> (запись) простейшие знаки-символы. <b>Делить</b> сообщения на слова, <b>определять</b> их количество, последовательность. <b>Составлять</b> простейшие сообщения, <b>оформлять</b> их на письме с помощью схем. <b>Обозначать</b> слово любыми средствами: фишками, символическим рисунком, знаком. <b>Обводить</b> и <b>раскрашивать</b> рисунки, <b>штриховать</b>; <b>сравнивать</b> линии по величине, количеству и направлению. <b>Выполнять</b> задания по образцу, <b>контролировать</b> выполнение упражнения</p> | <p>Развитие орфографической зоркости, памяти.</p> <p>Развитие разговорно – диалогической речи.</p> <p>Выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила.</p>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Мир полон звуков. Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные (9 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Звуковая структура слова.</p> <p>Звуки в природе.</p> <p>Звуковые схемы слов. Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения. Мягкие и твёрдые согласные звуки, их обозначение.</p> <p>Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями).</p> <p>Письмо элементов печатных букв. Горизонтальные и вертикальные линии; штриховка по образцу</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Выполнять</b> один из элементов звукового анализа: интонационно <b>выделять</b> в словах звуки речи.</p> <p><b>Фиксировать</b> их последовательность с помощью бусинок, фишек, условных обозначений. <b>Определять</b> последовательность звуков в слове. <b>Выделять</b> гласные и согласные звуки, <b>различать</b> их и <b>характеризовать</b>. <b>Сравнивать</b> и <b>характеризовать</b> твёрдые и мягкие согласные звуки, <b>использовать</b> условные знаки для их обозначения. <b>Моделировать</b> структуру слова: <b>указывать</b> его значение, <b>заполнять</b> звуковые схемы (самостоятельно и в паре). <b>Сравнивать</b> слова по звучанию; <b>составлять</b> группы слов с одинаковым звуком в начале. <b>Подбирать</b> слова с искомым звуком. <b>Фиксировать</b> звуки в слове на звуковых схемах.</p> <p><b>Штриховать</b> и <b>обводить</b> предметы по образцу, ориентируясь на знаки-стрелки. <b>Печатать</b> элементы букв, <b>обводить</b> печатные буквы. <b>Писать</b> элементы письменных букв, <b>находить</b> элементы букв в предметной картинке. Чётко <b>писать</b> прямые вертикальные</p>                                                                                                                                                                                       | <p>Развитие навыков самоконтроля и самооценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения работать по словесной и письменной инструкции;</li> <li>- формирование умений действовать по правилу, работать по алгоритму;</li> <li>- выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила;</li> <li>- совершенствование умения работать по плану;</li> <li>- овладение осознанным планомерным</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | наклонные по пунктирным линиям. <b>Копировать</b> образцы с элементами букв. <b>Проводить</b> анализ графических образцов букв                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | контролем в процессе написания и при проверке написанного;<br><br>- развитие комбинаторных способностей.                                                                                                                                              |
| Звучание и значение слова (2 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Наглядно-образная модель слова. Взаимосвязь значения и звучания слова. Слово как двусторонняя единица языка (без терминологии). Слово как сложный языковой знак, замещающий что-либо (вещь, действие, предмет).<br>Значение слов (как образ предмета, действия и свойства) и звучание слов (как последовательность речевых звуков). Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной.<br>Звуковой анализ слов различной слоговой структуры, схемы слов.<br>Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв | <b>Составлять</b> простейшие модели слов, <b>различать</b> значение слова и его звучание (с помощью учителя). Практически <b>различать</b> звучание и значение слова на двусторонних моделях слов. <b>Проводить</b> звуковой анализ слов, <b>фиксировать</b> последовательность звуков в слове на схемах; <b>характеризовать</b> звуки. <b>Писать</b> элементы письменных букв, <b>штриховать</b> по образцу                                                                                                                                                                                                                    | Развитие языкового анализа и синтеза.<br><br>Развитие словесно-логического мышления:<br><br>- развитие умения понимать и задавать вопрос;<br><br>- развитие способности обобщать;                                                                     |
| Слова и слоги. Ударение в слове (3 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Слог — минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово — номинативная (назывная) единица, слог — единица произношения. Словообразующая функция гласных.<br>Ударение. Ударный гласный звук в слове. Образно-символическое обозначение ударения.<br>Смыслоразличительная роль ударения ( <i>за́мок — замо́к, кру́жки — кружки</i> ).<br>Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв                                                                                                                  | <b>Делить</b> слова на слоги. <b>Называть</b> в слоге гласный звук. <b>Моделировать</b> слова, <b>характеризовать</b> их слоговую структуру. <b>Проводить</b> слого-звуковой анализ слов. <b>Использовать</b> условные обозначения слога (дуга, вертикальные линии). <b>Расставлять</b> знак ударения в звуковых схемах слов. <b>Находить</b> ударный слог в словах, <b>обозначать</b> его знаком ударения. <b>Воспроизводить</b> звучание слова с ориентировкой на знак ударения. <b>Писать</b> элементы букв. <b>Соотносить</b> написанные элементы с образцом. <b>Оценивать</b> самостоятельно свою работу на основе образца | Развитие навыков самоконтроля и самооценки:<br><br>- развитие умения работать по словесной и письменной инструкции;<br><br>- совершенствование умения действовать по алгоритму, правилу.                                                              |
| Слово и предложение (5 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Первоначальное представление о предложении. Сравнение и различение предложения и слова.<br>Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца.<br>Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей и поэтических текстов.<br>Обобщение. Звуки и их характеристика. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слово, его значение и звучание. Предложение, схема предложения.<br>Подготовка руки к письму                                                          | <b>Различать</b> слово и предложение по их функциям (без терминологии), назначению. <b>Оформлять</b> начало и конец предложения с ориентировкой на модель предложения. <b>Записывать</b> сообщение с помощью графической схемы. <b>Переводить</b> устные сообщения в предложения, <b>записывать</b> их с помощью схем. <b>Давать характеристику</b> звуков в звуковой схеме. <b>Воссоздавать</b> сюжет сказки с опорой на схемы предложений. <b>Писать</b> элементы букв. <b>Соотносить</b> написанные элементы с образцом. <b>Оценивать</b> самостоятельно свою работу на основе образца                                       | Развитие языкового анализа и синтеза.<br><br>Развитие словесно-логического мышления:<br><br>- развитие умения понимать и задавать вопрос;<br><br>- развитие способности обобщать;<br><br>- развитие способности группировать предметы по определённым |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | признакам, классифицировать их;<br><br>- умение устанавливать закономерности, логические и грамматические связи.                                                                                                                                                                   |
| <b>Страна АБВГДЕйка (букварный (основной) этап) (144 ч<sup>7</sup>)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Гласные звуки и буквы (28 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Звуковой анализ, характеристика гласных звуков, обозначение их буквами.<br>Знакомство с шестью гласными звуками и буквами ( <i>Aa, Oo, Уу, Ии, ы, Ээ</i> ).<br>Звучание и значение слова.<br>Гигиенические требования к письму.<br>Анализ графических элементов букв гласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв.<br>Два типа ориентировки: ориентировка на строке; ориентировка в написании буквы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Проводить</b> звуковой анализ слов. <b>Различать</b> и <b>соотносить</b> звуки и буквы. <b>Объяснять</b> роль букв (обозначение звуков). <b>Характеризовать</b> гласные звуки, <b>обозначать</b> шесть гласных звуков буквами. <b>Различать</b> звучание и значение слова. <b>Находить</b> изученные буквы в тексте. <b>Находить</b> изученные буквы в тексте. <b>Писать</b> элементы букв, строчные и заглавные буквы, соединения букв. <b>Объяснять</b> алгоритм написания буквы. <b>Писать</b> обобщённые графические элементы букв                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Развивать умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.<br>Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок.                                                                                                                    |
| Согласные звуки и буквы (78 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Согласные звуки, обозначение их буквами.<br>Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция. Обозначение звуков буквами.<br>Смыслоразличительная функция звуков.<br>Мягкие и твёрдые согласные.<br>Обозначение на письме мягкости согласных.<br>Звонкие и глухие согласные.<br>Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слого-звуковой анализ слов. Правила переноса слов по слогам.<br>Открытый и закрытый слоги.<br>Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами: [ы — и], [о — ё], [а — я], [э — е], [у — ю].<br>Правописание буквосочетаний <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i> .<br>Слова с непроверяемым написанием ( <i>ученик, учитель, фамилия, пенал</i> и др.).<br>Анализ графических элементов букв согласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв. | <b>Подписывать</b> изученные буквы под звуковыми схемами. <b>Различать</b> согласные и гласные звуки, <b>обозначать</b> согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. <b>Характеризовать</b> и <b>различать</b> твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. <b>Сравнивать</b> слова-омонимы (без терминологии) по значению и по звучанию. <b>Ставить</b> в словах знак ударения, <b>выделять</b> ударный слог. <b>Читать</b> слова, предложения и тексты. <b>Анализировать</b> примеры звукописи в стихотворной речи, в скороговорках. <b>Наблюдать</b> за смыслоразличительной ролью звуков в словах. <b>Делить</b> слова на слоги, <b>определять</b> количество слогов в слове. <b>Читать</b> открытые слоги с гласными буквами: [ы — и], [о — ё], [а — я], [э — е], [у — ю]. <b>Переносить</b> слова со строки на строку по слогам. <b>Писать</b> слова с буквосочетаниями <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i> , с непроверяемыми написаниями. <b>Различать</b> формы строчных и прописных букв. <b>Анализировать</b> графические элементы букв согласных звуков. <b>Читать</b> предложения и тексты. <b>Ориентироваться</b> на строке при написании букв, <b>писать</b> буквы на строке с использованием опор (точек, наклонных линий и др.). <b>Писать</b> | Развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналогии.<br><br>- обучение решению орфографических задач - развитие навыков морфемного анализа;<br><br>- развитие навыка сопоставительного анализа.<br><br>Выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила. |

<sup>7</sup> 16 недель по 9 часов.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ориентировка на строке, ориентировка в написании буквы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | элементы букв, строчные и прописные буквы, соединения букв, слова. <b>Различать</b> строчные и заглавные буквы. <b>Объяснять</b> алгоритм написания букв                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Буквы <i>е, ё, ю, я</i> (14 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Двойное значение букв <i>е, ё, ю, я</i> (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука <i>й</i> и гласного <i>а, о, у, э</i> (в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твёрдого знаков).<br>Ритмическое и связное письмо букв, соединение букв в словах. Формы строчных и прописных букв. Анализ графических элементов изучаемых букв                                                                                              | <b>Находить</b> буквы <i>е, ё, ю, я</i> в словах, <b>различать</b> их функцию: обозначать два звука или указывать на мягкость предшествующего согласного. <b>Обозначать</b> мягкость согласных с помощью букв <i>е, ё, ю, я</i> ( <i>дук — люк, мак — мяч</i> ). <b>Читать</b> слова с соблюдением элементарных правил орфоэпии, т. е. так, как они произносятся, с элементами самоконтроля за пониманием прочитанного. <b>Делить</b> слова на слоги. <b>Произносить</b> сложные по звуко-слоговой структуре слова в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением правильного ударения. <b>Различать</b> строчные и заглавные буквы, анализировать их графическую форму. <b>Списывать</b> с рукописного и печатного текста с соблюдением гигиенических правил письма, графических и орфографических требований. Правильно <b>называть</b> элементы букв. <b>Сравнивать</b> элементы букв. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную букву. <b>Находить</b> элементы в написании строчных и прописных букв. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы, их соединение с исходным, первоначальным написанием и образцом. <b>Проговаривать</b> слова по слогам при их записи. <b>Списывать</b> слова и предложения, <b>обводить</b> слова по пунктирным линиям. Правильно <b>выполнять</b> соединения букв. <b>Писать</b> слова, элементарные предложения | Развитие навыков самоконтроля и самооценки:<br><br>- развитие умения работать по словесной и письменной инструкции;<br><br>- совершенствование умения действовать по алгоритму, правилу;<br><br>- выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила. |
| Буквы <i>ь и ъ</i> (12 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Буквы <i>ь</i> и <i>ъ</i> , не обозначающие звуков.<br>Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака. Употребление <i>ь</i> и <i>ъ</i> как разделительных знаков.<br>Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв <i>я, и, ю, е, ё</i> .<br>Сравнение слов с разделительными мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкости согласных.<br>Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками (первоначальные наблюдения).<br>Анализ графических элементов изучаемых букв | <b>Обозначать</b> мягкость согласных с помощью мягкого знака ( <i>угол — уголь</i> ). <b>Объяснять</b> функцию мягкого знака как показателя мягкости. <b>Читать</b> небольшой текст с использованием правил выразительности: <b>делать</b> паузы между словами и в конце предложения, <b>соблюдать</b> интонацию предложений, разных по цели высказывания. Самостоятельно выразительно <b>читать</b> небольшие тексты. <b>Анализировать</b> графическую форму изучаемых букв. <b>Писать</b> слова с разделительными мягким и твёрдым знаками. <b>Писать</b> соединения букв, слова, предложения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Совершенствование речевого развития:<br><br>- совершенствование грамматического строя речи;<br><br>- работа над просодической стороной речи.<br>Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок.                                     |
| Повторение — мать учения! Старинные азбуки и буквари (12 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания).<br>Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитательная роль. Письмо предложений и текстов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Объяснять</b> различия звуков и букв. <b>Изображать</b> слово с помощью модели. <b>Объяснять</b> происхождение слов «азбука» и «букварь». <b>Формулировать</b> (с помощью учителя) основную мысль текстов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Совершенствование орфографических навыков, развитие оперативной                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| с соблюдением норм каллиграфии                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Списывать</b> и <b>записывать</b> под диктовку небольшие предложения с соблюдением норм каллиграфии. <b>Применять</b> самоконтроль при оценивании написанного                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | памяти:<br><br>- упражнения для развития памяти;<br><br>- предупредительные орфографические упражнения.                                                                                                            |
| <b>Про всё на свете (послебукварный период) (18 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                    |
| Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику.<br>Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание).<br>Звуко-слоговой состав слов.<br>Слово и предложение.<br>Знаки препинания в конце предложения.<br>Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак.<br>Простейший анализ предложений. Порядок слов и смысл в предложении, их взаимосвязь.<br>Правила орфографии и пунктуации. Словарные слова | <b>Использовать</b> в общении формулы речевого этикета, ориентируясь на положительный стиль общения: <b>относиться</b> к собеседнику внимательно, терпеливо, <b>выслушивать</b> его; <b>задавать</b> вопросы, <b>уточнять</b> сказанное. <b>Выделять</b> гласные и согласные звуки; <b>обозначать</b> их буквами. <b>Пользоваться</b> словарём при написании слов с непроверяемыми безударными звуками, <b>писать</b> слова в соответствии с изученными орфографическими правилами. <b>Обозначать</b> мягкие согласные условными знаками на схемах несложных слов и буквами <i>и, я, е, ё, ь</i> — на письме. <b>Владеть</b> сознательным, плавным слоговым чтением с переходом на чтение целыми словами (25—30 слов в минуту). <b>Создавать</b> (вместе с учителем) партитуры чтения: <b>расставлять</b> и <b>обозначать</b> в словах ударения, <b>обозначать</b> слоги в многосложных словах с помощью дуг. <b>Оформлять</b> предложения на письме. <b>Составлять</b> предложение по картинке. <b>Определять</b> количество слов в предложении. <b>Отличать</b> предложение от набора слов. <b>Осмыслять</b> роль предложения (высказывания) в речевом общении. <b>Выделять</b> предложения из речи, <b>оформлять</b> их. <b>Записывать</b> предложение, графически правильно <b>оформлять</b> его начало и конец. <b>Устанавливать</b> связь слов в предложении при изменении порядка слов. <b>Дифференцировать</b> слова на одушевлённые и неодушевлённые по вопросам <i>кто? что?</i> <b>Составлять</b> простые предложения по рисунку (серии рисунков), <b>определять</b> количество слов в предложении. <b>Объединять</b> слова в предложения, <b>устанавливать</b> их связь в предложении. <b>Определять</b> в тексте количество предложений и <b>записывать</b> их. <b>Определять</b> последовательность предложений в деформированном тексте | Совершенствование орфографических навыков, развитие оперативной памяти:<br><br>- обучение решению орфографических задач - развитие навыков морфемного анализа;<br><br>- развитие навыка сопоставительного анализа. |

**Тематическое планирование: русский язык (560 ч)**  
**1 класс (50 ч)**

|                           |                                      |                                   |
|---------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|
| Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся | Коррекционно - развивающая работа |
|---------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|

| В мире общения (2 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Речевой этикет при знакомстве, приветствии, прощании, поздравлении, выражении благодарности. Употребление вежливых слов, выбор обращения в зависимости от ситуации общения. Умение говорить и умение слушать. Интонация, жесты и мимика в речевом общении                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Использовать</b> в речи слова речевого этикета.<br><b>Выбирать</b> обращение к собеседнику в зависимости от ситуации общения. <b>Отрабатывать</b> навыки культурного ведения диалога. Целесообразно <b>использовать</b> жесты, мимику при ведении диалога                                                                                                                                                                                                                                                            | -Развитие способности группировать предметы по определённым признакам, классифицировать их;<br><br>- умение устанавливать закономерности, логические и грамматические связи;<br><br>- развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналогии.                           |
| Главное средство общения — родной язык. Русский язык как национальный язык русского народа, России. Речь устная и письменная. Устные и письменные формы общения (умение читать, писать, слушать и говорить)                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Строить</b> собственные высказывания о любви к родному языку после прочтения высказываний о русском языке, художественных произведений, пословиц и поговорок. <b>Различать</b> устные и письменные формы общения, <b>сравнивать</b> их. <b>Понимать</b> и <b>объяснять</b> различия между устной и письменной речью, <b>решать</b> проблемные ситуации по рисункам. <b>Оформлять</b> предложения на письме и в устной речи (заглавная буква в начале и знак препинания в конце предложения, интонация завершенности) | Развитие навыков самоконтроля и самооценки:<br><br>- развитие умения работать по словесной и письменной инструкции;<br><br>- формирование умений действовать по правилу, работать по алгоритму;<br><br>- выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила. |
| Роль слова в общении (2 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Роль слова и предложения в общении. Значение выбора слова для достижения нужной цели общения. Обогащение словаря как необходимое условие успешного общения. Диалог                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Находить</b> слова и выражения, помогающие выразить свою мысль и достичь нужной цели общения. <b>Участвовать</b> в диалоге, <b>выслушивать</b> собеседника, <b>высказывать</b> своё мнение. <b>Составлять</b> воображаемые диалоги с героями произведений. <b>Давать характеристику</b> ситуации общения                                                                                                                                                                                                             | Совершенствование умения работать по плану;<br><br>- овладение осознанным планомерным контролем в процессе написания и при проверке написанного;<br><br>- развитие комбинаторных способностей.                                                                               |
| Слово и его значение (3 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Слово как двусторонняя единица языка (без термина), значение слова и его звуковая и буквенная форма. Наглядно-образные двусторонние модели слов. Слово как «заместитель», «представитель» реальных предметов, их свойств и действий. Слова, обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы (по вопросу <i>кто?</i> или <i>что?</i> ). Имена собственные и нарицательные, их правописание. Слова со сходным и противоположным значением. Слова с обобщающим значением (учебные вещи, растения, | <b>Различать</b> в слове его звуковую сторону (внешнюю) и значение (внутреннюю). <b>Объяснять</b> смысл, значение используемых в речи слов.<br><b>Сравнивать</b> и <b>различать</b> слово и предмет, <b>подбирать</b> к одному предмету несколько слов-названий, по-разному характеризующих его. <b>Объединять</b> слова в группы на основе их значения (по тематическим признакам). <b>Понимать</b> необходимость обогащения словаря. <b>Использовать</b> слова различных тематических групп                           | Совершенствование речевого развития:<br><br>а) Обогащение и систематизация словаря:<br><br>- накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения;<br><br>- расширение словаря синонимов и антонимов;                                                |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| одежда, транспорт, семья и др.).<br>Содержательная (смысловая) классификация слов по определённым темам, составление тематических словариков                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | - обогащение словаря признаков.<br><br>Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок.                                                                                        |
| Имя собственное (2 ч)                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                 |
| Различие имён собственных и нарицательных. Называние одного предмета (имена собственные) или целого класса однородных предметов (имена нарицательные)              | <b>Употреблять</b> заглавную букву в написании имён собственных. <b>Придумывать</b> и <b>записывать</b> слова — имена собственные и нарицательные, <b>классифицировать</b> , <b>давать</b> группам слов общее название. <b>Объяснять</b> этимологию русских фамилий, кличек животных (простейшие случаи) | Развитие зрительного восприятия и узнавания.<br>Выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила.                                                                                             |
| Слова с несколькими значениями (2 ч)                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                 |
| Слова с несколькими значениями. Сходство предметов, называемых одним словом, как обязательное условие проявления многозначности                                    | <b>Сравнивать</b> предметы, называемые одним многозначным словом, <b>находить</b> в них общее. <b>Объяснять</b> значение многозначного слова в конкретных примерах его употребления                                                                                                                      | Совершенствование речевого развития:<br><br>а) Обогащение и систематизация словаря:<br><br>- накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения.                                      |
| Слова, близкие и противоположные по значению (2 ч)                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                 |
| Слова близкие и противоположные по значению, их значение и звучание. Роль синонимов и антонимов (без употребления терминов) в речи                                 | <b>Сравнивать</b> синонимы и антонимы по значению и по звучанию. <b>Употреблять</b> синонимы и антонимы разных тематических групп в речи. <b>Использовать</b> словари синонимов и антонимов                                                                                                              | Совершенствование речевого развития:<br><br>-обогащение и систематизация словаря:<br><br>- расширение словаря синонимов и антонимов.<br><br>Выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила. |
| Группы слов (4 ч)                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                 |
| Группы слов, объединённых основным значением (предмет, признак предмета, действие предмета). Вопросы к словам разных групп ( <i>кто? что? какой? что делает?</i> ) | <b>Распределять</b> слова по группам на основе их основного значения и вопроса. <b>Находить</b> в тексте слова — названия предметов, названия признаков и названия действий. <b>Составлять</b> группы слов, объединённых общими                                                                          | Развитие фонематического восприятия:<br><br>- различение изолированных звуков;                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | признаками, <b>записывать</b> вопросы, на которые они отвечают ( <i>какой? что делает? кто? что?</i> ). <b>Работать</b> с орфографическим словарём, составлять тематические словарики; собирать и записывать их. <b>Участвовать</b> в конкурсе «Кто больше знает слов и их значений?», <b>подбирать</b> слова по темам, помогающим через слово познавать мир (человек: его семья, возраст ( <i>младенец, дитя, старец</i> ), облик человека ( <i>рост, фигура, волосы</i> ), качества и черты характера ( <i>ум, смелость, честность</i> )) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- различение слогов;</li> <li>- различение слов, близких по звуковому составу;</li> <li>- определение позиции звука.</li> </ul>                                                                                                                                                                  |
| Звуки и буквы. Алфавит (2 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Обобщение первоначальных сведений о звуках и буквах русского языка. Звуковой анализ, звуковая и буквенная форма слова. Смыслоразличительная роль звуков в словах. Алфавит как основа письменности. Осмысление различий между звуком и буквой, звуками в устной речи и названиями букв этих звуков ([ж] — жэ, [к] — ка, [ф] — эф) | <b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Проводить</b> слоگو-звуковой анализ слов. <b>Понимать</b> и <b>объяснять</b> роль звуков в различении слов. <b>Называть</b> буквы в алфавитном порядке                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Развитие устной монологической и диалогической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение построению высказывания;</li> <li>- работа над просодической стороной речи.</li> </ul>                                                                                                                                    |
| Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки. Обозначение их буквами (4 ч)                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Шесть гласных звуков и десять гласных букв в русском языке. Обозначение мягкости и твёрдости согласных звуков на письме. Количество согласных звуков и согласных букв. Роль гласных и согласных звуков в речи                                                                                                                    | <b>Обозначать</b> на письме мягкость и твёрдость согласных звуков. <b>Анализировать</b> примеры звукописи. <b>Проводить</b> звуко-буквенный анализ слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие фонематического анализа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделение звука на фоне слова;</li> <li>- определение позиции звука;</li> <li>- определение количества звуков в слове;</li> <li>- последовательное выделение и характеристика звуков в слове.</li> </ul> |
| Слоги. Перенос слов (4 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Деление слова на фонетические слоги. Определение количества слогов в слове. Закрепление знаний о слоге. Правила переноса слов                                                                                                                                                                                                    | <b>Делить</b> слова на слоги, опираясь на количество гласных звуков в слове. <b>Объяснять</b> различие между словом и слогом. <b>Исправлять</b> некорректно выполненное деление слов на слоги. <b>Составлять</b> рассказы по опорным словам. <b>Сравнивать</b> деление слова на слоги и на части для переноса. <b>Применять</b> правила переноса слов. <b>Переносить</b> слова со строки на строку по слогам. <b>Называть</b> несколько вариантов переноса слов. <b>Объяснять</b> деление слов для переноса, работая в паре                 | <p>Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различение изолированных звуков;</li> <li>- различение слогов;</li> <li>- различение слов, близких по звуковому составу;</li> <li>- определение позиции звука.</li> </ul>                                                                          |

|                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ударение. Ударные и безударные гласные звуки.<br>Обозначение их буквами (3 ч)                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                     |
| Ударение в русском языке как более сильное произнесение гласного звука. Роль ударения в узнавании слова. Безударные гласные звуки как орфограмма. Способы проверки безударных гласных (элементарные случаи) | <b>Ставить</b> в словах ударение, <b>называть</b> ударный слог, <b>подчёркивать</b> безударные гласные. <b>Ставить</b> ударение в словах в соответствии с литературными нормами. <b>Пользоваться</b> орфоэпическим словариком для определения верного произношения слова. <b>Сравнивать</b> произношение и написание гласных в словах. <b>Находить</b> безударные гласные в словах, <b>подбирать</b> проверочные слова. <b>Анализировать</b> ритм стихотворной речи | Формирование словесно-логического мышления:<br><br>- развитие способности обобщать;<br><br>- развитие логических операций.<br><br>Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок. |
| Твёрдые и мягкие согласные звуки.<br>Обозначение мягкости согласных звуков на письме (4 ч)                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                     |
| Правила обозначения мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака и букв <i>е, ё, и, ю, я</i>                                                                                                        | <b>Обозначать</b> на письме мягкость и твёрдость согласных звуков. <b>Различать</b> способы передачи мягкости согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв <i>е, ё, и, ю, я</i> . <b>Записывать</b> слова в алфавитном порядке. <b>Определять</b> количество звуков и букв в словах ( <i>день, яма, мяч, конь, ель</i> )                                                                                                                               | Формирование навыков самоконтроля:<br><br>- выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила.                                                                                                     |
| Правописание буквосочетаний <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i> (3 ч)                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                     |
| Шипящие согласные звуки. Правила написания буквосочетаний <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i>                                                                                                                        | <b>Писать</b> буквосочетания <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i> . <b>Находить</b> в текстах слова с изучаемыми орфограммами. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст по вопросам                                                                                                                                                                                                                                                                             | Совершенствование речевого развития:-<br>накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения;<br><br>- обогащение словаря признаков.                                                       |
| Разделительный мягкий знак. Разделительный твёрдый знак (3 ч)                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                     |
| Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Употребление разделительного твёрдого знака (без изучения правил, общее наблюдение)                         | <b>Писать</b> мягкий знак в словах на основе анализа их звучания. <b>Различать</b> слова с разделительным мягким знаком и без него. <b>Образовывать</b> формы слов таким образом, чтобы в них появлялся разделительный мягкий знак. <b>Писать</b> слова с разделительными мягким и твёрдым знаками. <b>Наблюдать</b> за употреблением разделительного твёрдого знака в словах. <b>Составлять</b> объявления по заданной форме                                       | Совершенствование речевого развития:<br><br>-обогащение и систематизация словаря:-<br>расширение словаря синонимов и антонимов.                                                                                     |

| Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами (2 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Звонкие и глухие согласные (парные, непарные).<br>Наблюдение за произношением и обозначением на письме парных звонких и глухих согласных на конце слова и перед гласными                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Характеризовать</b> звуки (гласные — согласные, твёрдые — мягкие, звонкие — глухие), <b>приводить</b> свои примеры. <b>Сравнивать</b> произношение и написание парных (звонких и глухих) согласных на конце слова и перед гласными. <b>Использовать</b> при письме известные способы обозначения мягких согласных: мягким знаком и гласными буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . <b>Различать</b> слова, написание которых совпадает с произношением, и слова, написание которых расходится с ним (безударные гласные, сочетания <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i> ). <b>Писать</b> диктанты с известными орфограммами без ошибок, <b>использовать</b> приёмы учебной деятельности — контроль, коррекцию                       | Развитие концентрации и устойчивости зрительного и слухового внимания.<br>Совершенствование умения работать по алгоритму.                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения (3 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Общее представление о предложении, его смысловой и интонационной законченности.<br>Смысловая и интонационная законченность предложения.<br>Смысловая связь слов в предложении (по вопросам).<br>Наблюдения за смыслом и формой предложения при изменении порядка слов. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция, интонационное оформление предложения в речи и на письме (заглавная буква в начале предложения и знаки препинания в конце).<br>Знакомство со знаками препинания | <b>Отличать</b> предложение от слова. <b>Составлять</b> и <b>записывать</b> предложение на определённую тему (о школе, детях, маме, природе). <b>Оформлять</b> предложения на письме ( <b>писать</b> заглавную букву в начале, <b>ставить</b> точку в конце, <b>делать</b> пробелы между словами). <b>Списывать</b> небольшой текст без ошибок, <b>проверять, оценивать</b> работу. <b>Писать</b> диктанты, <b>организовывать</b> самопроверку                                                                                                                                                                                                                                                                       | Развитие фонематического восприятия:<br><br>- различение изолированных звуков;<br><br>- различение слогов<br><br>Выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила.                                                                                                                                                                                                              |
| От предложения к тексту (4 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Практическое представление о речевой ситуации (собеседники, цель и результат общения).<br>Текст как речевое произведение, автор текста                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Находить</b> слова и выражения, помогающие выразить свою мысль и достичь нужной цели общения. <b>Участвовать</b> в диалоге, <b>выслушивать</b> собеседника, <b>высказывать</b> своё мнение. <b>Составлять</b> воображаемый диалог с героями произведений. <b>Характеризовать</b> особенности ситуации общения. <b>Различать</b> практически текст и предложение. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Составлять</b> письмо, приглашение. <b>Объяснять</b> их особенности. <b>Задавать</b> вопросы, уточняющие содержание текста. <b>Обсуждать</b> содержание текста. <b>Составлять</b> небольшие тексты по теме и наблюдениям (по вопросам и опорным словам). <b>Выражать</b> свое отношение к изучению русского языка | Развитие концентрации и устойчивости зрительного и слухового внимания.<br>Совершенствование орфографических навыков, развитие оперативной памяти:<br><br>- упражнения для развития памяти;<br><br>- предупредительные орфографические упражнения.<br><br>Совершенствование умения работать по алгоритму.<br><br>Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок. |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

| № п/п                            | Содержание курса                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Характеристика деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Коррекционно- развивающая работа                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>I. Мир общения (20 часов)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1                                | <b>Собеседники (4 ч)</b><br>Представление о ситуации общения, её компонентах: собеседники, тема и цель общения, способы и результат общения. Язык - самое удобное и основное средство общения. Различение устных и письменных форм речи. Факты из истории письменной речи. Требования к устной и письменной речи. Устные рассказы. Культура устной и письменной речи. Совершенствование процесса восприятия речи: понимание смысла высказывания партнёра, представление об интонационной законченности предложения и смысловых частях высказывания, интонационной выразительности речи | <b>Ориентироваться</b> в ситуации общения: <b>выделять</b> тему и цель общения, <b>сопоставлять</b> цель и результат общения. <b>Анализировать, сопоставлять</b> способы общения в зависимости от ролевых отношений партнёров (взрослый - ребёнок). <b>Выделять</b> в речи слова и предложения как средства общения. <b>Строить</b> высказывание в устной и письменной форме. <b>Анализировать</b> интонационно-звуковую сторону речи, <b>устранять</b> недочёты в произношении отдельных звуков и слов. <b>Наблюдать</b> за мелодикой, темпом речи, силой голоса, изменять их в зависимости от речевой задачи. <b>Обдумывать</b> и <b>планировать</b> ответ, отбирать слова и выражения в зависимости от учебной задачи: объяснить, сообщить, убедить. <b>Контролировать</b> свою речь в процессе общения. <b>Проявлять</b> творческую активность в процессе сотрудничества, <b>выражать</b> своё мнение в процессе выполнения различных заданий. <b>Соблюдать</b> правила общения: <b>проявлять</b> к собеседнику внимание, терпение. <b>Проявлять</b> уважение к чужому мнению, опираться на морально-этические нормы. <b>Составлять</b> диалоги на заданные темы | Развитие фонематического восприятия:<br>- различение изолированных звуков;<br>- различение слогов;<br>- различение слов, близких по звуковому составу;<br>- определение позиции звука.                                                        |
| 2                                | <b>Слово, предложение и текст в речевом общении (11 ч)</b><br>Различия функции слова и предложения. Типы предложений по цели высказывания и по интонации. Основные свойства текста. Выделение самых общих признаков текста (состоит из предложений, связанных по смыслу, имеет тему и заглавие). Оглавливание текста. Типы текстов: текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение                                                                                                                                                                                             | <b>Выделять</b> предложение из сплошного текста, <b>составлять</b> предложение на заданную тему; правильно <b>оформлять</b> его на письме и в устной речи. <b>Определять</b> тип предложения по цели высказывания и по интонации. <b>Определять</b> тему текста, <b>подбирать</b> заглавия. <b>Составлять</b> план текста: на основе памяток, образцов, на основе выделения главной мысли в каждой смысловой части текста (с помощью учителя). Практически <b>различать</b> текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение. <b>Сотрудничать</b> со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы. <b>Использовать</b> в общении деловые тексты (записки, письма, объявления, приглашения). <b>Составлять</b> текст заданного типа: описание, повествование, рассуждение. Письменно <b>отвечать</b> на вопросы, самостоятельно <b>составлять</b> и <b>записывать</b> 3-5 предложений на заданную тему. <b>Писать</b> изложение текста в 40-55 слов (с использованием вопросов)                                                                                                                                                   | Формирование словесно-логического мышления:<br>- развитие способности обобщать;<br>- развитие способности группировать предметы по определённым признакам;<br>- развитие логических операций;<br>- умение логически выстраивать высказывание. |
| 3                                | <b>Главный помощник в общении - родной язык (5 ч)</b><br>Основные языковые единицы, их особенности. Общее представление о языке как знаковой системе. Простейшие наглядно-образные модели слов и предложений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Называть</b> основные языковые единицы: звуки, буквы, слова, предложения, текст; <b>определять</b> их роль в речи. <b>Сравнивать, различать</b> языковые единицы. <b>Объединять</b> в группы языковые единицы. <b>Давать</b> определения основным языковым единицам                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Развитие концентрации и устойчивости зрительного и слухового внимания.                                                                                                                                                                        |
|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>II. Звуки и буквы. Слог. Ударение (65 ч)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                 |
| 4                                               | <b>Гласные и согласные звуки. Обозначение их буквами (7 ч)</b><br>Классификация гласных и согласных звуков. Ударные и безударные гласные. Согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие.<br>Алфавит. Названия букв в алфавите. Сфера использования алфавитного порядка начальных букв слов.<br>Роль гласных и согласных звуков в речи.<br>Передача звуков речи на письме. Возможные расхождения произношения и написания.<br>Понятие орфограммы | <b>Рассказывать</b> о гласных и согласных звуках, их классификации по наглядно-образной схеме Звукограда. <b>Различать</b> гласные и согласные звуки. <b>Классифицировать</b> согласные звуки: глухие и звонкие (парные и непарные), твёрдые и мягкие (парные и непарные). <b>Называть</b> все буквы русского алфавита правильно, <b>называть</b> буквы в алфавитном порядке. <b>Объяснять</b> значение знания алфавита для работы с различными справочниками. <b>Изображать</b> буквы русского алфавита с помощью пластических движений рук, тела и рисунков | Развитие фонематического восприятия:<br>- различение изолированных звуков;<br>- различение слогов.                                                              |
| 5                                               | <b>Звук й и буква й (2 ч)</b><br>Сравнение звуков и (гласного) и й (согласного).<br>Перенос слов с буквой й в середине слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Различать</b> букву й, обозначающую согласный звук, и букву и, обозначающую гласный звук. <b>Делить</b> на части для переноса слова с буквой й                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | -Различение слов, близких по звуковому составу;<br>- определение позиции звука.                                                                                 |
| 6                                               | <b>Звук э и буква э (1 ч)</b><br>Слова с буквой э в начале и в середине слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Орфографически верно <b>писать</b> слова с буквой э                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Развитие фонематического анализа:<br>- выделение звука на фоне слова.                                                                                           |
| 7                                               | <b>Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме (7 ч)</b><br>Парные и непарные по мягкости-твёрдости согласные звуки. Два способа обозначения мягкости согласного звука на письме: с помощью мягкого знака и с помощью гласных е, ё, ю, я, и, которые стоят после буквы мягкого согласного звука. Позиции, в которых буквы е, ё, ю, я, и обозначают два звука                                                                    | <b>Обозначать</b> мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв е, ё, ю, я, и. <b>Сопоставлять</b> случаи обозначения мягкости согласных с помощью мягкого знака и с помощью букв е, ё, ю, я, и                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Развитие фонематического анализа:<br>- определение позиции звука;<br>- определение количества звуков в слове<br>Совершенствование умения работать по алгоритму. |
| 8                                               | <b>Шипящие согласные звуки. Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн (7 ч)</b><br>Сохранение традиции в написании данных буквосочетаний. Образование слов и форм слов с данными буквосочетаниями                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Писать</b> слова с орфограммами жи-ши, ча-ща, чу-щу, 51К, чн, щн.<br><b>Объяснять</b> , почему эти написания являются традиционными                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Развитие фонематического анализа:<br>- определение количества звуков в слове;                                                                                   |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | - последовательное выделение и характеристика звуков в слове.                                                                  |
| 9  | <b>Слог. Перенос слов (3 ч)</b><br>Гласные звуки как слогообразующие. Определение количества слогов в слове. Правила переноса слов                                                                                                                                                                        | <b>Проводить</b> звуко-буквенный анализ слов, делить слова на слоги, <b>определять</b> количество слогов в слове, <b>переносить</b> слова по слогам                                                                                                                                                                                     | Развитие слухового внимания и слуховой памяти:<br><br>- формирование высоты, силы и тембра голоса.                             |
| 10 | <b>Ударение. Ударный слог (3 ч)</b><br>Роль ударения в слове. Способы определения ударного слога в слове. Различение слов-омографов (одинаково пишутся, но произносятся с разным ударением). Произношение слов с верным ударением как признак грамотной, культурной речи. Работа с орфоэпическим словарём | <b>Объяснять</b> роль ударения в слове, <b>ставить</b> ударение, <b>находить</b> ударный и безударные слоги. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, объяснять его назначение. <b>Находить</b> в тексте слова с безударными гласными в корне. <b>Находить</b> и <b>объяснять</b> орфограмму, <b>использовать</b> алгоритм её проверки | Развитие фонематического слуха:<br><br>- закрепление навыка полноценного письма и чтения.                                      |
| 11 | <b>Безударные гласные звуки. Их обозначение на письме (9ч)</b><br>Возможность передачи одинаковых гласных звуков в безударном положении разными буквами. Алгоритм проверки безударных гласных в слове. Подбор родственных слов для проверки безударного гласного в слове                                  | <b>Подбирать</b> проверочные слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Развитие фонематического слуха:<br><br>- различение звуков на слух в словах.                                                   |
| 12 | <b>Правописание слов с непроверяемыми написаниями (2 ч)</b><br>Распределение слов с непроверяемыми написаниями по тематическим группам.<br>Развитие навыков работы с орфографическим словарём                                                                                                             | <b>Находить</b> в слове и <b>объяснять</b> орфограмму (слова с непроверяемыми написаниями). <b>Записывать</b> под диктовку словарные слова без ошибок, пропусков и искажений. <b>Работать</b> с орфографическим словарём                                                                                                                | Совершенствование орфографических навыков, развитие оперативной памяти:<br><br>- предупредительные орфографические упражнения. |

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13                                          | <p><b>Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме (9 ч)</b></p> <p>Парные по звонкости-глухости согласные звуки. Возможность обозначения одинаковых согласных звуков разными буквами. Способы проверки парных по звонкости-глухости согласных в конце и в середине слова. Алгоритм проверки парных по звонкости-глухости согласных звуков. Способы проверки парных по звонкости-глухости согласных звуков путём изменения слова или подбора родственных слов</p> | <p><b>Объяснять</b> случаи обозначения одинаковых согласных звуков разными буквами. <b>Находить</b> в слове и <b>объяснять</b> орфограмму (правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова). <b>Изменять</b> слово так, чтобы орфограмму можно было проверить. <b>Писать</b> орфографически правильно слова с парными по звонкости-глухости согласными в корне слова</p> | <p>Совершенствование орфографических навыков, развитие оперативной памяти:</p> <p>- упражнения для развития памяти.</p> <p>Совершенствование умения работать по алгоритму.</p> <p>Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок.</p> |
| 14                                          | <p><b>Слова с удвоенными согласными (3 ч)</b></p> <p>Удвоенные согласные как орфограмма. Работа с орфографическим словарём. Перенос слов с удвоенными согласными</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>Находить</b> в слове и <b>объяснять</b> орфограмму (правописание удвоенных согласных). <b>Писать</b> орфографически правильно слова с удвоенными согласными</p>                                                                                                                                                                                                                      | <p>Совершенствование орфографических навыков, развитие оперативной памяти:</p> <p>- предупредительные орфографические упражнения.</p>                                                                                                                                   |
| 15                                          | <p><b>Непроизносимые согласные (3 ч)</b></p> <p>Алгоритм способа проверки слов с непроизносимыми согласными. Слова, не содержащие непроизносимых согласных. Способы их проверки</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>Находить</b> в слове и <b>объяснять</b> орфограмму (правописание слов с непроизносимыми согласными). <b>Писать</b> орфографически правильно слова с непроизносимыми согласными</p>                                                                                                                                                                                                   | <p>Совершенствование орфографических навыков, развитие оперативной памяти:</p> <p>- упражнения для развития памяти.</p>                                                                                                                                                 |
| 16                                          | <p><b>Разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ) (7 ч)</b></p> <p>Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами е, ё, ю, я, и. Первичные наблюдения за употреблением разделительного твёрдого знака</p>                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>Наблюдать</b> за употреблением разделительного твёрдого знака. <b>Находить</b> в слове и <b>объяснять</b> орфограмму (правописание слов с разделительным мягким знаком). <b>Писать</b> орфографически правильно слова с разделительным мягким знаком</p>                                                                                                                             | <p>Совершенствование орфографических навыков, развитие оперативной памяти:</p> <p>- упражнения для развития памяти;</p> <p>- предупредительные орфографические упражнения.</p>                                                                                          |
| 17                                          | <p><b>Контрольная работа по разделу «Звуки и буквы. Слог. Ударение». Работа над ошибками (2 ч)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Формирование навыков самоконтроля:</p> <p>- выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила.</p>                                                                                                                                                  |
| <b>III. Слово и его значение (20 часов)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 18                                          | <p><b>Что рассказало слово (4 ч)</b></p> <p>Слово как двусторонняя единица языка. Различение в</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>Составлять</b> двусторонние модели слов, <b>различать</b> значение слова и его звуко-буквенную форму. <b>Сопоставлять</b> слова по звуко-буквенному составу</p>                                                                                                                                                                                                                      | <p>Развитие фонематического анализа:</p>                                                                                                                                                                                                                                |

|    |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                           |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p>слове двух сторон: звучания и значения (с помощью простейших структурно-семантических моделей).<br/>Обобщающее значение слова.<br/>Этимология слова (происхождение его значения)</p>          | <p>и по значению, классифицировать слова по различным критериям, <b>находить</b> слово с обобщающим значением для тематической группы слов.<br/><b>Пользоваться</b> лингвистическими словарями (орфографическим и толковым). <b>Принимать</b> участие в составлении учебных лингвистических словарей (орфографического, толкового)</p> | <p>- определение позиции звука;<br/>- определение количества звуков в слове.<br/><br/>Совершенствование умения работать по алгоритму.</p> |
| 19 | <p><b>Имена собственные и нарицательные (3 ч)</b><br/>Различие в их функциях: называть целый ряд однородных предметов (имена нарицательные) или единичный предмет (имена собственные)</p>        | <p><b>Распознавать</b> имена собственные и имена нарицательные, <b>различать</b> их по функциям</p>                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Развитие фонематического анализа:<br/><br/>- последовательное выделение звука в слове;<br/><br/>- характеристика звуков в слове.</p>   |
| 20 | <p><b>Слова с несколькими значениями (2 ч)</b><br/>Необходимые условия для переноса названия с одного предмета на другой. Знакомство со словарями (орфографическим, толковым, орфоэпическим)</p> | <p><b>Объяснять</b> принцип возникновения нескольких значений у одного слова.<br/><b>Объяснять</b> значение многозначного слова в конкретном тексте</p>                                                                                                                                                                                | <p>Развитие фонематического синтеза:<br/><br/>- составление звуковой модели по заданному слову.</p>                                       |
| 21 | <p><b>Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы) (1 ч)</b></p>                                                                                                      | <p><b>Различать</b> слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению, и многозначные слова</p>                                                                                                                                                                                                                            | <p>Развитие фонематического слуха:<br/><br/>- различение звуков на слух в слогах, словах, предложениях.</p>                               |
| 22 | <p><b>Слова, близкие по значению (синонимы) (3 ч)</b><br/>Синонимы, их роль в речи</p>                                                                                                           | <p><b>Объяснять</b> роль в речи синонимов как средства обогащения речи.<br/><b>Использовать</b> синонимы в собственных высказываниях</p>                                                                                                                                                                                               | <p>Развитие навыка самоконтроля:<br/><br/>- совершенствование умения действовать по правилу.</p>                                          |
| 23 | <p><b>Слова, противоположные по значению (антонимы) (2 ч)</b><br/>Роль антонимов в речи</p>                                                                                                      | <p><b>Подбирать</b> антонимы к словам разных частей речи, <b>находить</b> антонимы в тексте и объяснять их роль</p>                                                                                                                                                                                                                    | <p>Формирование словесно-логического мышления:<br/><br/>- развитие способности обобщать.</p>                                              |
| 24 | <p><b>Устойчивые сочетания слов (1 ч)</b><br/>Происхождение устойчивых сочетаний слов и их употребление в речи</p>                                                                               | <p><b>Объяснять</b> семантику фразеологических оборотов (наиболее употребительных) и <b>использовать</b> их в собственной речи</p>                                                                                                                                                                                                     | <p>Развитие способности группировать предметы по определённым признакам;<br/><br/>- развитие логических операций</p>                      |

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 25                                 | <b>Тематические группы слов (2 ч)</b><br>Распределение слов по тематическим группам                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Распределять</b> слова по тематическим группам, <b>дополнять</b> эти группы своими словами. <b>Понимать</b> язык (слово, предложение) как знаковую систему, выполняющую функцию замещения предметов (действий и свойств) окружающего мира                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Развитие логических операций;<br><br>- умение логически выстраивать высказывание.                                                                                                 |
| 26                                 | <b>Контрольная работа. Работа над ошибками. (2 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Развитие оперативной памяти.                                                                                                                                                      |
| <b>IV. Состав слова (15 часов)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                   |
| 27                                 | <b>Как собрать и разобрать слово (1 ч)</b><br>Слово как объединение морфем, стоящих в определённом порядке и имеющих значение. Наблюдения за строением слова на наглядно-образных моделях. Первоначальное знакомство с составом слова: корень, приставка, суффикс, окончание                                                                                                                    | <b>Наблюдать</b> за строением слова на наглядно-образных моделях. <b>Составлять</b> наглядно-образные модели состава слова. <b>Называть</b> части слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Развитие концентрации и устойчивости зрительного и слухового внимания.                                                                                                            |
| 28                                 | <b>Корень - главная часть слова. Однокоренные (родственные) слова (6 ч)</b><br>Закрепление представления о единообразном написании корня, его семантической значимости. Однокоренные слова. Сопоставление однокоренных слов по значению и написанию. Единообразное написание корня в родственных словах. Правописание безударных гласных и парных по звонкости-глухости согласных в корне слова | <b>Находить</b> корень слова путём сопоставления однокоренных слов, <b>подбирать</b> однокоренные слова, <b>образовывать</b> слова с помощью приставок и суффиксов (простейшие случаи). <b>Объяснять</b> лексическое значение корня. <b>Различать</b> корни с омонимичным значением. <b>Применять</b> алгоритмы проверки безударных гласных и парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. <b>Проверять</b> правильность обозначения безударных гласных и парных согласных звуков в корне слова путём изменения формы слова или подбора однокоренных слов. <b>Применять</b> нужный алгоритм для проверки орфограмм корня. <b>Доказывать</b> родство слов, объяснять общность их значения | Развитие языкового анализа и синтеза.<br><br>Развитие словесно-логического мышления:<br><br>- развитие умения понимать и задавать вопрос;<br><br>- развитие способности обобщать. |
| 29                                 | <b>Приставка (3 ч)</b><br>Приставка, её роль в слове. Значение, которое приставка придаёт слову. Правописание разделительного твёрдого знака                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Выделять</b> в слове приставку, <b>определять</b> значение, которое придаёт слову приставка (простые случаи). <b>Различать</b> предлоги и приставки, <b>писать</b> предлоги раздельно с другими словами. <b>Употреблять</b> при написании слов разделительные мягкий и твердый знаки. <b>Объяснять</b> разницу в употреблении разделительных мягкого и твёрдого знаков                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Развитие способности группировать предметы по определённым признакам, классифицировать их.<br><br>Развитие оперативной памяти.                                                    |
| 30                                 | <b>Суффикс (2 ч)</b><br>Роль суффикса в слове. Значение некоторых суффиксов (уменьшительно-ласкательных, со значением действующего лица, детёныша животного и т. п.)                                                                                                                                                                                                                            | <b>Выделять</b> в слове суффикс, <b>определять</b> значение, которое придают слову суффиксы (простейшие случаи)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | -Развивать умение устанавливать закономерности, логические и грамматические связи;                                                                                                |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 31                             | <b>Окончание (1 ч)</b><br>Окончание, его основная функция и отличие от других частей слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Правильно <b>употреблять</b> окончание (простейшие случаи ударного окончания), <b>объяснять</b> его роль для связи слов в предложении или в словосочетании                                                                                                                                                                                                                       | Развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналогии.                                                                                                            |
| 32                             | <b>Контрольная работа</b> по разделу «Состав слова» (2 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Формирование навыков самоконтроля:<br><br>- выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила.                                                         |
| <b>V. Части речи (32 часа)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                         |
| 33                             | <b>Что такое части речи (3 ч)</b><br>Части речи как группы слов, отвечающих на один и тот же вопрос и объединённых общим значением (предмета, признака предмета, действия). Создание представления о грамматическом значении (без введения термина) как о значении, свойственном целым группам слов                                                                                                         | <b>Определять</b> части речи (имя существительное, глагол, имя прилагательное) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам; правильно <b>употреблять</b> их в речи. <b>Использовать</b> в процессе выполнения заданий и усвоения грамматических понятий приёмы наглядно-образного и логического мышления                                              | Совершенствование речевого развития:<br><br>-обогащение и систематизация словаря.                                                                                       |
| 34                             | <b>Имя существительное (7 ч)</b><br>Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные собственные и нарицательные. Функциональные различия существительных собственных и нарицательных. Основные семантические группы собственных имён существительных. Изменение имён существительных по числам. Варианты окончаний имён существительных во множественном числе (граммов - грамм) | Осознанно <b>употреблять</b> заглавную букву при написании имён собственных. <b>Выбирать</b> формы имён существительных из вариантов падежных окончаний, <b>употреблять</b> эти формы в речи в соответствии с действующими нормами литературного языка. <b>Определять</b> число имён существительных                                                                             | -Накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения.<br><br>Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок. |
| 35                             | <b>Глагол (6 ч)</b><br>Глагол как часть речи. Изменение глагола по числам. Наблюдение за изменением глаголов по временам (без введения термина). Роль глаголов в речи                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Находить</b> в предложении глаголы по вопросу и общему значению действия. <b>Определять</b> число глаголов. <b>Ставить</b> вопросы к глаголам в форме настоящего, прошедшего и будущего времени. <b>Составлять</b> рассказы по рисункам, используя глаголы                                                                                                                    | Расширение словаря синонимов и антонимов.                                                                                                                               |
| 36                             | <b>Имя прилагательное (9 часов)</b><br>Имя прилагательное как часть речи. Изменение имён прилагательных по числам. Роль имён прилагательных в речи. Обобщение знаний об основных частях речи                                                                                                                                                                                                                | <b>Находить</b> в предложении имена прилагательные по их основному грамматическому значению, <b>определять</b> их связь с именами существительными. <b>Классифицировать</b> имена прилагательные на основе различий в их значении. <b>Редактировать</b> тексты, дополняя их именами прилагательными, подбирая имена прилагательные с синонимическим или антонимическим значением | Обогащение словаря признаков.<br><br>Развитие оперативной памяти.                                                                                                       |
| 37                             | <b>Предлог (5 ч)</b><br>Предлог, его роль в речи. Правописание предлогов со                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Применять</b> алгоритм определения различия между предлогом и приставкой. <b>Выбирать</b> предлоги в соответствии с литературными речевыми нормами                                                                                                                                                                                                                            | Развитие зрительного восприятия и                                                                                                                                       |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                     |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | словами, различие написания приставок и предлогов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | узнавания.                                                                          |
| 38                                                | <b>Контрольная работа</b> по разделу «Части речи». <b>Работа над ошибками. (2 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                     |
| <b>VI. Предложение. Текст (15 часов)</b>          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                     |
| 39                                                | Понятие о смысловой и интонационной законченности предложения. Связь слов в предложении.<br>Типы предложений по интонации и по цели высказывания. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Текст, определение текста, типы текстов.<br>Записка как вид текста, её особенности.<br>Письмо как вид текста, требования к его написанию.<br>Приглашение как вид текста, его особенности | <b>Оформлять</b> предложение на письме в соответствии с правилами пунктуации. <b>Составлять</b> предложения, разные по цели высказывания. <b>Находить</b> в предложении главные члены. <b>Строить</b> предложения, адекватно выражая основную мысль. <b>Составлять</b> текст с изученными орфограммами. <b>Предлагать</b> варианты проверки написанного слова и предложения; <b>сравнивать</b> записанный текст с образцом. <b>Писать</b> под диктовку предложения и тексты с изученными орфограммами | Формирование словесно-логического мышления:<br><br>- развитие способности обобщать. |
| 40                                                | <b>Контрольная работа</b> по разделу «Предложение. Текст» (2 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Развитие способности группировать предметы по определённым признакам.               |
| <b>VII. Повторение изученного за год (3 часа)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                     |

**Тематическое планирование  
по русскому языку во 2 классе (170ч)**

| №урока                        | Дата | Кол-<br>во<br>часов | Тема урока                                                                                                                   | Коррекционная<br>работа                              |
|-------------------------------|------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| <b>1 четверть (45ч.)</b>      |      |                     |                                                                                                                              |                                                      |
| <b>Мир общения (20 часов)</b> |      |                     |                                                                                                                              |                                                      |
| <b>Собеседники (4 часа)</b>   |      |                     |                                                                                                                              |                                                      |
| 1.                            |      | 1.                  | Мир общения. Собеседники.                                                                                                    | Упражнения на развитие концентрации внимания.        |
| 2.                            |      | 2.                  | Из истории письменной речи. История письма. Повторение изученных орфограмм в 1классе                                         | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении. |
| 3.                            |      | 3.                  | Устная и письменная речь. Письменная речь. Оформление предложений на письме.                                                 | Упражнения на развитие произвольного внимания        |
| 4.                            |      | 4.                  | Правила письменной речи. <i>Словарный диктант, 10 мин.</i> Слово, предложение и текст в речевом общении. Условия письменного | Упражнения на развитие мыслительной операции.        |

|                                                                    |  |     |                                                                                                                                               |                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------|--|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
|                                                                    |  |     | сообщения.                                                                                                                                    |                                                                    |
| <b>Слово, предложение и текст в речевом общении (11 часов)</b>     |  |     |                                                                                                                                               |                                                                    |
| 5.                                                                 |  | 1.  | Слово, предложение и текст в речевом общении. Условия письменного сообщения.                                                                  | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| 6.                                                                 |  | 2.  | Определение границ предложений. Слова с непроверяемым написанием.                                                                             | Упражнения на развитие устойчивости внимания.                      |
| 7.                                                                 |  | 3.  | Слово, предложение и текст в речевом общении. Предложения по цели высказывания. Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |
| 8.                                                                 |  | 4.  | <i>Р/р. Восстановление деформированного текста, 40 мин.</i>                                                                                   | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| 9.                                                                 |  | 5.  | Слово, предложение и текст в речевом общении. Различия предложений по интонации. Восклицательные и невосклицательные предложения.             | Упражнения на развитие мыслительной операции.                      |
| 10.                                                                |  | 6.  | <b>Входная контрольная работа, 40 мин.</b>                                                                                                    | Коррекция мыслительных процессов на основе изученного материала.   |
| 11.                                                                |  | 7.  | Анализ ошибок и коррекция знаний. Основные свойства текста.                                                                                   | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |
| 12.                                                                |  | 8.  | Основные свойства текста. Слово, предложение и текст в речевом общении. Типы текстов.                                                         | Упражнения на развитие устойчивости внимания.                      |
| 13.                                                                |  | 9.  | Последовательность предложений в тексте. Типы текстов.                                                                                        | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| 14.                                                                |  | 10. | Типы текстов.                                                                                                                                 | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| 15.                                                                |  | 11. | <i>Р/р. Составление текстов, 40 мин.</i>                                                                                                      | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| <b>Главный помощник в общении – родной язык (5 часов)</b>          |  |     |                                                                                                                                               |                                                                    |
| 16.                                                                |  | 1.  | Главный помощник в общении – родной язык.                                                                                                     | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| 17.                                                                |  | 2.  | Богатство языка. <i>Словарный диктант, 10 мин. Повторение изученных орфограмм.</i>                                                            | Упражнения на развитие устойчивости внимания.                      |
| 18.                                                                |  | 3.  | Повторение по теме «Мир общения».                                                                                                             | Упражнения на развитие мыслительной операции.                      |
| 19.                                                                |  | 4.  | Повторение по теме «Мир общения». <i>Тест по теме «Мир общения», 25 мин.</i>                                                                  | Коррекция внимания на основе практических упражнений.              |
| 20.                                                                |  | 5.  | <b>Проверочная работа по теме «Мир общения», 40 мин.</b>                                                                                      | Коррекция мыслительных процессов на основе изученного материала.   |
| <b>Звуки и буквы. Слог. Ударение (65 часов)</b>                    |  |     |                                                                                                                                               |                                                                    |
| <b>Гласные и согласные звуки. Обозначение их буквами (7 часов)</b> |  |     |                                                                                                                                               |                                                                    |
| 21.                                                                |  | 1.  | Анализ ошибок и коррекция знаний. Гласные и согласные звуки. Обозначение их буквами.                                                          | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| 22.                                                                |  | 2.  | Алфавит. Названия букв алфавита.                                                                                                              | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| 23.                                                                |  | 3.  | Алфавит. Использование алфавита.                                                                                                              | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в            |

|                                                                                          |  |    |                                                                                                                                     |                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
|                                                                                          |  |    |                                                                                                                                     | сравнении.                                                         |
| 24.                                                                                      |  | 4. | Гласные и согласные звуки. <i>Проверочное списывание, 25 мин.</i>                                                                   | Упражнения на развитие мыслительной операции.                      |
| 25.                                                                                      |  | 5. | Гласные и согласные звуки. Обозначение их буквами.                                                                                  | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| 26.                                                                                      |  | 6. | Гласные и согласные звуки. Расхождения в произношении и написании.                                                                  | Упражнения на развитие устойчивости внимания.                      |
| 27.                                                                                      |  | 7. | Понятие орфограммы.                                                                                                                 | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| <b>Звук [й] и буква Й (2ч.)</b>                                                          |  |    |                                                                                                                                     |                                                                    |
| 28.                                                                                      |  | 1. | Звук [й] и буква Й. Сравнение звуков [и] (гласного) и [й] (согласного).                                                             | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| 29.                                                                                      |  | 2. | Перенос слов с буквой й в середине.                                                                                                 | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |
| <b>Звук [э] и буква Э (1 час)</b>                                                        |  |    |                                                                                                                                     |                                                                    |
| 30.                                                                                      |  | 1. | Слова с буквой э в начале и в середине слова.                                                                                       | Упражнения на развитие мыслительной операции.                      |
| <b>Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме (7 часов)</b>              |  |    |                                                                                                                                     |                                                                    |
| 31.                                                                                      |  | 1. | Твёрдые и мягкие согласные звуки.                                                                                                   | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| 32.                                                                                      |  | 2. | Обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью мягкого знака.                                                            | Упражнения на развитие устойчивости внимания.                      |
| 33.                                                                                      |  | 3. | Перенос слов с мягким знаком.                                                                                                       | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |
| 34.                                                                                      |  | 4. | Обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью гласных <i>е, ё, ю, и, я.</i>                                             | Коррекция внимания на основе практических упражнений.              |
| 35.                                                                                      |  | 5. | Обозначение мягкости согласных звуков на письме. <i>Словарный диктант, 10 мин.</i>                                                  | Упражнения на развитие мыслительной операции.                      |
| 36.                                                                                      |  | 6. | Обозначение мягкости согласных звуков на письме.                                                                                    | Упражнения на развитие устойчивости внимания.                      |
| 37.                                                                                      |  | 7. | Повторение изученного. Самостоятельная работа «Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме»                          | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| <b>Шипящие согласные звуки. Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн (7 часов)</b> |  |    |                                                                                                                                     |                                                                    |
| 38.                                                                                      |  | 1. | Шипящие согласные звуки.                                                                                                            | Формирование навыков правильного распределения внимания.           |
| 39.                                                                                      |  | 2. | Правописание буквосочетаний жи-ши.                                                                                                  | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| 40.                                                                                      |  | 3. | Правописание буквосочетаний ча-ща, чу-щу.                                                                                           | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| 41.                                                                                      |  | 4. | <i>Р/р. Составление рассказа по картинке, по вопросам к ней и опорным словам. 40 мин.</i>                                           | Коррекция внимания на основе практических упражнений.              |
| 42.                                                                                      |  | 5. | Правописание буквосочетаний чк, чн, щн .                                                                                            | Упражнения на развитие мыслительной операции.                      |
| 43.                                                                                      |  | 6. | Упражнения в написании слов с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн.                                                     | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| 44.                                                                                      |  | 7. | <b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн». 40 мин.</b> | Коррекция мыслительных процессов на основе изученного материала.   |
| <b>Слог. Перенос слов (3 часа)</b>                                                       |  |    |                                                                                                                                     |                                                                    |
| 45.                                                                                      |  | 1. | Анализ ошибок и коррекция знаний. Слог. Перенос слов.                                                                               | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |

| 2 четверть (35 ч.)                                                   |  |    |                                                                                                                              |                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------|--|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 46.                                                                  |  | 2. | Слог. Перенос слов. Правила переноса слов с удвоенными согласными.                                                           | Упражнения на развитие мыслительной операции.                      |
| 47.                                                                  |  | 3. | Слог. Перенос слов. <i>Тест «Правила переноса»</i>                                                                           | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |
| Ударение. Ударный слог (3 часа)                                      |  |    |                                                                                                                              |                                                                    |
| 48.                                                                  |  | 1. | Роль ударения в слове.                                                                                                       | Формирование навыков правильного распределения внимания.           |
| 49.                                                                  |  | 2. | Различение слов-омографов (одинаково пишутся, но произносятся с разным ударением).                                           | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| 50.                                                                  |  | 3. | Ударение. Ударный слог. Особенности буквы ё.                                                                                 | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |
| Безударные гласные звуки. Их обозначение на письме (9 часов)         |  |    |                                                                                                                              |                                                                    |
| 51.                                                                  |  | 1. | Наблюдение над произношением и написанием гласных в ударных и безударных слогах.                                             | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| 52.                                                                  |  | 2. | Упражнение в подборе однокоренных проверочных слов. Проверка слов с безударной гласной, которая обозначается буквой о, а.    | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| 53.                                                                  |  | 3. | Упражнение в подборе однокоренных проверочных слов. Проверка слов с безударной гласной, которая обозначается буквой е.       | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |
| 54.                                                                  |  | 4. | Родственные слова. <i>Словарный диктант. 10 мин.</i>                                                                         | Упражнения на развитие устойчивости внимания.                      |
| 55.                                                                  |  | 5. | Смысловая связь в родственных словах. Упражнения в написании слов с безударными гласными.                                    | Коррекция внимания на основе практических упражнений.              |
| 56.                                                                  |  | 6. | Правописание безударных гласных.                                                                                             | Упражнения на развитие мыслительной операции.                      |
| 57.                                                                  |  | 7. | <i>Р/р. Обучающее изложение текста по вопросам «Лев» («Синичка»), 40 мин.</i>                                                | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| 58.                                                                  |  | 8. | Упражнения в написании слов с безударными гласными.                                                                          | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| 59.                                                                  |  | 9. | <i>Диктант «Ленивый кот» с грамматическим заданием по теме «Безударные гласные звуки. Их обозначение на письме». 40 мин.</i> | Коррекция мыслительных процессов на основе изученного материала.   |
| Правописание слов с непроверяемыми написаниями (2 часа)              |  |    |                                                                                                                              |                                                                    |
| 60.                                                                  |  | 1. | Анализ ошибок и коррекция знаний. Правописание слов с непроверяемыми написаниями.                                            | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |
| 61.                                                                  |  | 2. | Правописание слов с непроверяемыми написаниями.                                                                              | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме (9 часов) |  |    |                                                                                                                              |                                                                    |
| 62.                                                                  |  | 1. | Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме.                                                                  | Упражнения на развитие мыслительной операции.                      |
| 63.                                                                  |  | 2. | Правописание звонких и глухих согласных в конце слова.                                                                       | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| 64.                                                                  |  | 3. | Упражнения в написании слов с парной согласной в конце слова. <i>Тест «Парные согласные»</i>                                 | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |
| 65.                                                                  |  | 4. | Парные согласные. Способы проверки парной согласной в слабой позиции.                                                        | Упражнения на развитие устойчивости внимания.                      |
| 66.                                                                  |  | 5. | Упражнения в написании слов с парной согласной в конце слова. <i>Проверочное списывание, 25 мин.</i>                         | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |

|                                                                                                 |  |    |                                                                                                                                |                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 67.                                                                                             |  | 6. | Непарные по звонкости - глухости согласные.                                                                                    | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| 68.                                                                                             |  | 7. | Правописание звонких и глухих согласных в середине слова и их проверка.                                                        | Коррекция внимания на основе практических упражнений.              |
| 69.                                                                                             |  | 8. | Правописание звонких и глухих согласных в середине слова                                                                       | Упражнения на развитие устойчивости внимания.                      |
| 70.                                                                                             |  | 9. | <i>Диктант с грамматическим заданием по теме «Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме». 40 мин.</i>         | Коррекция мыслительных процессов на основе изученного материала.   |
| <b>Слова с удвоенными согласными (3 часа)</b>                                                   |  |    |                                                                                                                                |                                                                    |
| 71.                                                                                             |  | 1. | Анализ ошибок и коррекция знаний. Слова с удвоенными согласными.                                                               | Упражнения на развитие мыслительной операции.                      |
| 72.                                                                                             |  | 2. | <i>Р/р. Составление рассказа по серии картинок и по вопросам. «Друзья птиц». 40 мин.</i>                                       | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |
| 73.                                                                                             |  | 3. | Правописание слов с удвоенными согласными.                                                                                     | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| <b>Непроизносимые согласные (3 часа)</b>                                                        |  |    |                                                                                                                                |                                                                    |
| 74.                                                                                             |  | 1. | Непроизносимые согласные.                                                                                                      | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| 75.                                                                                             |  | 2. | Правописание слов с непроизносимыми согласными. Причины появления непроизносимых согласных в словах.                           | Упражнения на развитие мыслительной операции.                      |
| 76.                                                                                             |  | 3. | Правописание слов с непроизносимыми согласными. <i>Тест по теме «Слова с удвоенными и непроизносимыми согласными». 15 мин.</i> | Упражнения на развитие устойчивости внимания.                      |
| <b>Разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ) (7 часов)</b>                                   |  |    |                                                                                                                                |                                                                    |
| 77.                                                                                             |  | 1. | Разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ).                                                                                  | Коррекция внимания на основе практических упражнений.              |
| 78.                                                                                             |  | 2. | Разделительный мягкий знак и мягкий знак как показатель мягкости согласного.                                                   | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| 79.                                                                                             |  | 3. | Правописание слов с разделительным мягким знаком. <i>Словарный диктант, 10 мин.</i>                                            | Формирование навыков правильного распределения внимания.           |
| 80.                                                                                             |  | 4. | <i>Р/р. Правописание слов с разделительным мягким знаком. Написание поздравительного письма.</i>                               | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |
| <b>3 четверть (50 ч.)</b>                                                                       |  |    |                                                                                                                                |                                                                    |
| 81.                                                                                             |  | 5. | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.                                                                             | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| 82.                                                                                             |  | 6. | <i>Р/р. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком. Написание объявления.</i>                                           | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| 83.                                                                                             |  | 7. | Повторение по теме «Разделительные мягкий и твёрдый знаки»                                                                     | Упражнения на развитие устойчивости внимания.                      |
| <b>Контрольная работа по разделу «Звуки и буквы. Слог. Ударение». Работа над ошибками (2 ч)</b> |  |    |                                                                                                                                |                                                                    |
| 84.                                                                                             |  | 1. | <i>Контрольная работа по разделу «Звуки и буквы. Слог. Ударение».</i>                                                          | Упражнения на развитие мыслительной операции.                      |
| 85.                                                                                             |  | 2. | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.                                                                                | Коррекция внимания на основе практических упражнений.              |
| <b>Слово и его значение (20 часов)</b>                                                          |  |    |                                                                                                                                |                                                                    |
| <b>Что рассказало слово (4 часа)</b>                                                            |  |    |                                                                                                                                |                                                                    |
| 86.                                                                                             |  | 1. | Слово как двусторонняя единица языка. Различие в слове двух сторон: звучания и значения.                                       | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |

|                                                                                        |  |    |                                                                                              |                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------|--|----|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 87.                                                                                    |  | 2. | Лексическое значение слов. Разновидности толковых словарей.                                  | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| 88.                                                                                    |  | 3. | Обобщающее значение слова.                                                                   | Упражнения на развитие мыслительной операции.                      |
| 89.                                                                                    |  | 4. | Обобщающее значение слова.Этимология слова (происхождение его значения).Словарный диктант.   | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| <b>Имена собственные и нарицательные (3 часа)</b>                                      |  |    |                                                                                              |                                                                    |
| 90.                                                                                    |  | 1. | Имена собственные и нарицательные.                                                           | Коррекция внимания на основе практических упражнений.              |
| 91.                                                                                    |  | 2. | Правописание имён собственных.                                                               | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| 92.                                                                                    |  | 3. | Правописание имён собственных и нарицательных.                                               | Упражнения на развитие устойчивости внимания.                      |
| <b>Слова с несколькими значениями (2 часа)</b>                                         |  |    |                                                                                              |                                                                    |
| 93.                                                                                    |  | 1. | Слова с несколькими значениями.                                                              | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |
| 94.                                                                                    |  | 2. | Многозначные слова. Тест « Имена собственные и нарицательные»                                | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| <b>Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы) (1 час)</b> |  |    |                                                                                              |                                                                    |
| 95.                                                                                    |  | 1. | Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы).                     | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| <b>Слова, близкие по значению (синонимы) (3 часа)</b>                                  |  |    |                                                                                              |                                                                    |
| 96.                                                                                    |  | 1. | Слова, близкие по значению (синонимы). Словарь синонимов.                                    | Формирование навыков правильного распределения внимания.           |
| 97.                                                                                    |  | 2. | Использование синонимов в речи.                                                              | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| 98.                                                                                    |  | 3. | Роль слов-синонимов в речи. Свободный диктант.                                               | Упражнения на развитие устойчивости внимания.                      |
| <b>Слова, противоположные по значению (антонимы) (2 часа)</b>                          |  |    |                                                                                              |                                                                    |
| 99.                                                                                    |  | 1. | Слова, противоположные по значению (антонимы). словарь антонимов.                            | Упражнения на развитие мыслительной операции.                      |
| 100.                                                                                   |  | 2. | Закрепление изученного материала. Синонимы. Антонимы. Омонимы.                               | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |
| <b>Устойчивые сочетания слов (1 час)</b>                                               |  |    |                                                                                              |                                                                    |
| 101.                                                                                   |  | 1. | Устойчивые сочетания слов. Фразеологизмы.                                                    | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| <b>Тематические группы слов (2 часа)</b>                                               |  |    |                                                                                              |                                                                    |
| 102.                                                                                   |  | 1. | Тематические группы слов. Словарный диктант, 10 мин.                                         | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| 103.                                                                                   |  | 2. | Тематические группы слов.Обобщение изученного материала.                                     | Коррекция внимания на основе практических упражнений.              |
| <b>Контрольный тест. Работа над ошибками (2 часа)</b>                                  |  |    |                                                                                              |                                                                    |
| 104.                                                                                   |  | 1. | Контрольный тест по теме «Слово и его значение», 40 мин.                                     | Коррекция мыслительных процессов на основе изученного материала.   |
| 105.                                                                                   |  | 2. | Анализ ошибок и коррекция знаний.                                                            | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |
| <b>Состав слова (15 часов)</b>                                                         |  |    |                                                                                              |                                                                    |
| <b>Как собрать и разобрать слово (1 час)</b>                                           |  |    |                                                                                              |                                                                    |
| 106.                                                                                   |  | 1. | Слово как объединение морфем, стоящих в определенном порядке. Наблюдение за строением слова. | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| <b>Корень – главная часть слова. Однокоренные (родственные) слова (6 часов)</b>        |  |    |                                                                                              |                                                                    |

|                                                          |  |    |                                                                                                                         |                                                                    |
|----------------------------------------------------------|--|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 107.                                                     |  | 1. | Морфемный состав слова.                                                                                                 | Упражнения на развитие мыслительной операции.                      |
| 108.                                                     |  | 2. | Корень – главная часть слова. Однокоренные слова.                                                                       | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| 109.                                                     |  | 3. | Правописание безударных гласных в корне слова.                                                                          | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| 110.                                                     |  | 4. | Правописание безударных гласных в корне слова. Работа с деформированным текстом.                                        | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |
| 111.                                                     |  | 5. | Правописание парных согласных в корне слова.                                                                            | Коррекция внимания на основе практических упражнений.              |
| 112.                                                     |  | 6. | Повторение. Правописание парных согласных в корне слова. <i>Самостоятельная работа «Однокоренные слова»</i>             | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| <b>Приставка (3 часа)</b>                                |  |    |                                                                                                                         |                                                                    |
| 113.                                                     |  | 1. | Приставка, её роль в слове. Значение, которое приставка придает слову.                                                  | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| 114.                                                     |  | 2. | Приставка. Правописание разделительного твёрдого знака.                                                                 | Формирование навыков правильного распределения внимания.           |
| 115.                                                     |  | 3. | <i>Р/р. Обучающее изложение по обобщённым вопросам. «Лиса». 40 мин.</i>                                                 | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| <b>Суффикс (2 часа)</b>                                  |  |    |                                                                                                                         |                                                                    |
| 116.                                                     |  | 1. | Суффикс. Роль суффикса в слове.                                                                                         | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |
| 117.                                                     |  | 2. | Суффикс. Значение некоторых суффиксов (уменьшительно-ласкательных, со значением действующего лица, детёныша животного). | Упражнения на развитие мыслительной операции.                      |
| <b>Окончание (1 час)</b>                                 |  |    |                                                                                                                         |                                                                    |
| 118.                                                     |  | 1. | Окончание. Его основная функция и отличие от других частей слова.                                                       | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| <b>Контрольный диктант. Работа над ошибками (2 часа)</b> |  |    |                                                                                                                         |                                                                    |
| 119.                                                     |  | 1. | <b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Состав слова». 40 мин.</b>                                    | Коррекция мыслительных процессов на основе изученного материала.   |
| 120.                                                     |  | 2. | Анализ ошибок и коррекция знаний.                                                                                       | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| <b>Части речи (32 часа)</b>                              |  |    |                                                                                                                         |                                                                    |
| <b>Что такое части речи (3 часа)</b>                     |  |    |                                                                                                                         |                                                                    |
| 121.                                                     |  | 1. | Общее понятие о частях речи.                                                                                            | Коррекция внимания на основе практических упражнений.              |
| 122.                                                     |  | 2. | Части речи как группы слов, отвечающих на один и тот же вопрос и объединённых общим значением.                          | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| 123.                                                     |  | 3. | Части речи. Общие признаки слов. <i>Словарный диктант, 10 мин.</i>                                                      | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| <b>Имя существительное (7 часов)</b>                     |  |    |                                                                                                                         |                                                                    |
| 124.                                                     |  | 1. | Имя существительное. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.                                               | Упражнения на развитие устойчивости внимания.                      |
| 125.                                                     |  | 2. | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Составление словосочетаний с именами существительными.             | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| 126.                                                     |  | 3. | Собственные имена существительные.                                                                                      | Упражнения на развитие мыслительной операции.                      |
| 127.                                                     |  | 4. | Правописание собственных имён существительных.                                                                          | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| 128.                                                     |  | 5. | Употребление заглавной буквы в именах собственных.                                                                      | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |
| 129.                                                     |  | 6. | Изменение имён существительных по числам. <i>Тест «Имя</i>                                                              | Коррекция внимания на основе практических упражнений.              |

|                                                         |  |    |                                                                                                                              |                                                                    |
|---------------------------------------------------------|--|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
|                                                         |  |    | <i>существительное»</i>                                                                                                      |                                                                    |
| 130.                                                    |  | 7. | Варианты окончаний имён существительных во множественном числе.                                                              | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| <b>4 четверть (40 ч.)</b>                               |  |    |                                                                                                                              |                                                                    |
| <b>Глагол (6 часов)</b>                                 |  |    |                                                                                                                              |                                                                    |
| 131.                                                    |  | 1. | Глагол как часть речи.                                                                                                       | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| 132.                                                    |  | 2. | Изменение глаголов по числам.                                                                                                | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| 133.                                                    |  | 3. | Развитие умения ставить вопросы к глаголам в форме настоящего, прошедшего и будущего времени.                                | Формирование навыков правильного распределения внимания.           |
| 134.                                                    |  | 4. | <i>Р/р. Обучающее изложение текста по опорным словам. (По рассказу Б. Житкова «Храбрый утёнок»), 40 мин.</i>                 | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| 135.                                                    |  | 5. | Употребление глаголов в речи.                                                                                                | Коррекция внимания на основе практических упражнений.              |
| 136.                                                    |  | 6. | Обобщение знаний о глаголе. <i>Самостоятельная работа «Глагол»</i>                                                           | Формирование навыков правильного распределения внимания.           |
| <b>Имя прилагательное (9 часов)</b>                     |  |    |                                                                                                                              |                                                                    |
| 137.                                                    |  | 1. | Имя прилагательное как часть речи.                                                                                           | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| 138.                                                    |  | 2. | Роль прилагательных в речи. Изменение имён прилагательных по числам.                                                         | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |
| 139.                                                    |  | 3. | Изменение имён прилагательных по числам.                                                                                     | Упражнения на развитие мыслительной операции.                      |
| 140.                                                    |  | 4. | <i>Р/р. Сочинение-миниатюра на тему «Весеннее утро», 40 мин).</i>                                                            | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| 141.                                                    |  | 5. | Имена прилагательные тематических групп.                                                                                     | Формирование навыков правильного распределения внимания.           |
| 142.                                                    |  | 6. | Роль имён прилагательных в речи.                                                                                             | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| 143.                                                    |  | 7. | Повторение знаний об основных частях речи. <i>Словарный диктант, 10 мин.</i>                                                 | Коррекция внимания на основе практических упражнений.              |
| 144.                                                    |  | 8. | Обобщение знаний о частях речи.                                                                                              | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |
| 145.                                                    |  | 9. | Словесные средства создания художественного образа. <i>Тест «Имя прилагательное»</i>                                         | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| <b>Предлог (5 часов)</b>                                |  |    |                                                                                                                              |                                                                    |
| 146.                                                    |  | 1. | Предлог, его роль в речи.                                                                                                    | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| 147.                                                    |  | 2. | Правописание предлогов.                                                                                                      | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| 148.                                                    |  | 3. | Правописание предлогов со словами.                                                                                           | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| 149.                                                    |  | 4. | Различие написания приставок и предлогов.                                                                                    | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| 150.                                                    |  | 5. | Литературные нормы употребления предлогов в речи.                                                                            | Коррекция внимания на основе практических упражнений.              |
| <b>Контрольная работа. Работа над ошибками (2 часа)</b> |  |    |                                                                                                                              |                                                                    |
| 151.                                                    |  | 1. | <b><i>Контрольная работа по теме «Части речи» 40 мин (с.120-121) (или Административная комплексная итоговая работа).</i></b> | Коррекция мыслительных процессов на основе изученного материала.   |
| 152.                                                    |  | 2. | Анализ ошибок и коррекция знаний.                                                                                            | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |

| Предложение. Текст (15 часов)         |  |     |                                                                      |                                                                    |
|---------------------------------------|--|-----|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 153.                                  |  | 1.  | Предложение. Типы предложений по интонации и по цели высказывания.   | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| 154.                                  |  | 2.  | Главные члены предложения.                                           | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| 155.                                  |  | 3.  | Второстепенные члены предложения.                                    | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |
| 156.                                  |  | 4.  | Связь слов в предложении.                                            | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| 157.                                  |  | 5.  | <i>Контрольное списывание с грамматическим заданием</i>              | Упражнения на развитие мыслительной операции.                      |
| 158.                                  |  | 6.  | Текст. Связь и оформление предложений в тексте.                      | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| 159.                                  |  | 7.  | Типы текстов. Работа с деформированным текстом.                      | Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.               |
| 160.                                  |  | 8.  | <i>Р/р. Составление текста-описания животного на основе упр.183.</i> | Формирование навыков правильного распределения внимания.           |
| 161.                                  |  | 9.  | Записка как вид текста, её особенности.                              | Упражнения на развитие концентрации внимания.                      |
| 162.                                  |  | 10. | Письмо как вид текста, требования к его написанию.                   | Коррекция внимания на основе практических упражнений.              |
| 163.                                  |  | 11. | Приглашение как вид текста, требования к его написанию.              | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| 164.                                  |  | 12. | Общение человека с природой.                                         | Упражнения на развитие мыслительной операции.                      |
| 165.                                  |  | 13. | <i>Р/р. Составление текста по опорным словам. (Р.т., упр.196.)</i>   | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении. |
| 166.                                  |  | 14. | <b><i>Контрольный тест по теме «Предложение. Текст». 40 мин.</i></b> | Коррекция мыслительных процессов на основе изученного материала.   |
| 167.                                  |  | 15. | Анализ ошибок и коррекция знаний.                                    | Упражнения на развитие произвольного внимания                      |
| Повторение изученного за год (3 часа) |  |     |                                                                      |                                                                    |
| 168.                                  |  | 1.  | Повторение знаний по теме «Звуки и буквы. Слог. Ударение».           | Коррекция мыслительных процессов на основе изученного материала.   |
| 169.                                  |  | 2.  | Повторение знаний по теме «Слово и его значение».                    | Коррекция мыслительных процессов на основе изученного материала.   |
| 170.                                  |  | 3.  | Повторение знаний по теме «Состав слова».                            | Коррекция мыслительных процессов на основе изученного материала.   |

**Тематическое планирование  
по русскому языку в 3 классе(170ч)**

| Содержание курса                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Характеристика деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Коррекционная работа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Мир общения. Повторяем – узнаём новое (16 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Собеседники. Диалог (4 ч)</b><br>Смысловая сторона речи и словесная форма её выражения. Воображаемые коммуникативно-речевые ситуации (ролевые отношения и цели общения) на примере общения литературных героев. Осмысление условий реального общения учащихся в группе и в парах (ученик – ученик, ученик – учитель, дети – родители и т. д.). Общение с партнёром на основе взаимопонимания, доброжелательности и уважения. Наблюдения за стилем общения собеседников (без использования терминов), которые по-разному относятся друг к другу (общение дружелюбное, враждебное, уважительное, пренебрежительное, снисходительное, халатное, безразличное) | <b>Анализировать</b> речевую модель общения: речь партнёра (собеседника) по речевому общению, цель и тему общения, его результат. <b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> своё высказывание в зависимости от ситуации общения и подготовленности партнёра к беседе. <b>Использовать</b> в общении в соответствии с культурными нормами вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы. <b>Слушать</b> речь собеседника, т. е. <b>проводить</b> элементарный анализ речи (с помощью учителя), <b>понимать</b> её основную мысль, задавать вопросы. <b>Говорить</b> выразительно, понятно, логично, чётко формулировать мысль в словесной форме. <b>Говорить</b> связно и в нормальном темпе, соблюдать необходимые нормы орфоэпии. <b>Составлять</b> диалоги, основанные на правилах продуктивного общения | Совершенствование орфографических навыков, развитие оперативной памяти:<br><br>- обучение решению орфографических задач - развитие навыков морфемного анализа;<br><br>- развитие навыка сопоставительного анализа.<br><br>Развитие навыков самоконтроля и самооценки:<br><br>- развитие умения работать по словесной и письменной инструкции;<br><br>- формирование умений действовать по правилу, работать по алгоритму;<br><br>- выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила;<br><br>- совершенствование умения работать по плану;<br><br>- овладение осознанным планомерным контролем в процессе написания и при проверке написанного;<br><br>- развитие комбинаторных способностей. |
| <b>Культура устной и письменной речи (3 ч)</b><br>Совершенствование устной речи на фонетическом, лексическом, синтаксическом уровнях. Культура письма: написание букв, слов, предложений в соответствии с правилами русской орфографии. Аккуратность в ведении записей, чёткость и изящество выполнения письменных работ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Выбирать</b> языковые средства в зависимости от ситуации общения. <b>Следить</b> за чёткостью дикции, нужной громкостью голоса, верной интонацией. <b>Писать</b> буквы, слова и предложения в соответствии с требованиями правил каллиграфии. <b>Объяснять</b> значения правильного написания слова для лучшего восприятия письменной речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Текст (7 ч)</b><br>Общее представление о тексте и его особенностях. Заглавие, тема, главная мысль, связь предложений в тексте, опорные слова. Основные части – вступление (начало), основная часть (середина),                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Распознавать</b> предложения, словосочетания, текст. <b>Отличать</b> текст от набора предложений, <b>устанавливать</b> связи между предложениями в тексте. <b>Делить</b> текст на части, <b>определять</b> тему и основную мысль текста, <b>озаглавливать</b> текст. <b>Писать</b> тексты по                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>заключительная часть (конец). План текста. Виды текстов (текст-описание, текст-рассуждение, текст-повествование).</p> <p>Художественные и научные тексты (сравнение с помощью учителя).</p> <p>Определение типов текста. Составление текстов разного типа. Сочинение небольших текстов повествовательного и описательного характера.</p> <p>Списывание текстов различных типов</p> | <p>коллективно и самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Распознавать</b> виды текстов: повествовательные, описание, рассуждение. <b>Писать</b> изложения небольших текстов по предварительно составленному тексту.</p> <p><b>Писать</b> сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, по личным впечатлениям (после предварительной подготовки). <b>Писать</b> сочинение-описание(после предварительной подготовки).</p> <p><b>Составлять</b> тексты-рассуждения на заданные темы.</p> <p><b>Контролировать</b> процесс письма, сверяя свою запись с исходным текстом или образцом</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Контрольная работа по теме «Речевое общение».</b></p> <p>Работа над ошибками (2 ч)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Совершенствование орфографических навыков, развитие оперативной памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения для развития памяти;</li> <li>- предупредительные орфографические упражнения.</li> </ul>                                                                                                                                                                         |
| <b>Язык – главный помощник в общении (39 часа)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Язык – главный помощник в общении (1 час)</b></p> <p>Язык как средство (инструмент) общения и познавательной деятельности. Русский язык – культурная ценность народов России.</p> <p>Высказывания писателей о русском языке</p>                                                                                                                                                 | <p><b>Доказывать</b>, что язык является главным средством общения людей, помогающим им выразить их мысли и чувства; что язык – это великая ценность и культурное достояние русского народа</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Формирование словесно-логического мышления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие способности обобщать;</li> <li>- развитие способности группировать предметы по определённым признакам;</li> <li>- развитие логических операций;</li> <li>- умение логически выстраивать высказывание.</li> </ul> <p>Развитие концентрации и устойчивости зрительного и слухового внимания.</p> |
| <b>Звуки и буквы (2ч.)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Проводить</b> звуко-буквенный анализ слов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Слог, ударение (2ч)</b></p> <p>Причины возникновения трудностей в письменной речи. Звуко-буквенный анализ слов. Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам</p>                                                                                                                                                                                                               | <p><b>Определять</b> самостоятельно ударение в словах, <b>делить</b> слова на слоги, <b>переносить</b> слова по слогам</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Развитие фонематического анализа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение позиции звука;</li> <li>- определение количества звуков в слове;</li> <li>- последовательное выделение звука в слове;</li> <li>- характеристика звуков в слове.</li> </ul>                                                                                                                            |
| <p><b>Девять правил орфографии (11 ч)</b></p> <p>Прописная буква в именах собственных. Буква безударных гласных. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.</p>                                                                                                                                                                                                    | <p><b>Находить</b> в тексте слова с изученными орфограммами. <b>Объяснять</b> изученные орфограммы. Использовать алгоритм проверки орфограмм. <b>Записывать</b> под диктовку слова без ошибок, пропусков и искажений.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Проверяемые и непроверяемые парные по глухости – звонкости согласные в корне слова. Непроизносимые согласные. Разделительный твёрдый (ъ) и мягкий (ь) знаки. Удвоенные согласные. Правописание буквосочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЧК, ЧН, ЩН                                                                                                                                                  | Каллиграфически правильно <b>списывать</b> слова, предложения и тексты                                                                                                                                                                                         | 2. Развитие фонематического синтеза:<br>- составление звуковой модели по заданному слову.<br><br>3. Развитие фонематического слуха:<br>- различение звуков на слух в слогах, словах, предложениях.<br><br>4. Развитие навыка самоконтроля:<br>- совершенствование умения действовать по правилу.                                    |
| <b>Слово и его значение (13 ч)</b><br>Сопоставление значений слов на основе их двухсторонних моделей. Мотивированные названия слов ( <i>подснежник, подберёзовик и т. д.</i> )<br>Синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова. Слова с обобщающим значением.<br>Местоимения как заменители имён собственных и нарицательных.<br>Словари (толковый, орфографический, синонимов и антонимов) | <b>Сравнить</b> слова по значению и форме (синонимы, антонимы и др.). <b>Находить</b> в учебнике и других книгах необходимую информацию. <b>Распознавать</b> в тексте синонимы и антонимы. <b>Различать</b> лексическое значение и звуко-буквенную форму слова | Формирование словесно-логического мышления:<br>- развитие способности обобщать;<br><br>- развитие способности группировать предметы по определённым признакам;<br><br>- развитие логических операций;<br><br>- умение логически выстраивать высказывание.<br>Развитие концентрации и устойчивости зрительного и слухового внимания. |
| <b>Словосочетание (2 ч)</b><br>Сравнение словосочетания и предложения, их различение на основе цели использования: предложение – для сообщения, словосочетание – для называния                                                                                                                                                                                                                 | <b>Сравнить</b> слово, словосочетание и предложение на основе их главной функции – быть средством номинации или средством выражения законченной мысли. <b>Составлять</b> словосочетания по заданным моделям. <b>Находить</b> словосочетания в предложении      | Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок.                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Предложение (1 ч)</b><br>Типы предложений по цели высказывания и по интонации, связь слов по смыслу и по форме                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Проводить</b> синтаксический разбор предложений, <b>определять</b> их вид по цели высказывания и интонации, <b>ставить</b> знаки препинания в конце предложений                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Главные члены предложения (3 ч)</b><br>Второстепенные члены предложения (без деления на виды), их роль в предложении. Предложения распространённые и нераспространённые                                                                                                                                                                                                                     | <b>Выделять</b> главные и второстепенные члены предложения, <b>устанавливать</b> связь между ними по вопросам                                                                                                                                                  | Развитие языкового анализа и синтеза.                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Предложения с однородными членами (2 ч)</b><br>Интонация перечисления. Запятая в предложениях с однородными членами                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Обозначать</b> на письме интонацию перечисления в предложениях с однородными членами                                                                                                                                                                        | Развитие словесно-логического мышления:<br>- развитие умения понимать и задавать вопрос;<br><br>- развитие способности обобщать;                                                                                                                                                                                                    |
| Контрольная работа по теме « <b>Язык – главный помощник в общении</b> ». Работа над ошибками (2 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                | - развитие способности группировать предметы по определённым признакам, классифицировать их;                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать закономерности, логические и грамматические связи;</li> <li>- развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналогии.</li> </ul>                                                                                                                                                      |
| <b>Состав слова (18 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Повторение значимых частей слова (1 ч)</b><br>Основа и окончание. Роль окончания в слове (связывать слова в предложении и словосочетании).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Разбирать</b> слова по составу, выделяя в них приставку, корень, суффикс, окончание. <b>Образовывать</b> слова по заданным словообразовательным моделям. <b>Объяснять</b> значение морфем (корня, приставки, суффикса).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Развитие навыков самоконтроля и самооценки: <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения работать по словесной и письменной инструкции;</li> <li>- совершенствование умения действовать по алгоритму, правилу.</li> </ul>                                                                                                                    |
| <b>Корень (5 ч)</b><br>Корень слова. Однокоренные слова. Сравнение однокоренных слов, форм одного и того же слова. Обобщение и систематизация изученных правил орфографии (девять правил орфографии): прописная буква в именах собственных. Буква безударных гласных. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Проверяемые и непроверяемые парные по глухости – звонкости согласные в корне слова. Непроизносимые согласные. Разделительный твёрдый (ъ) и мягкий (ь) знаки. Удвоенные согласные. Правописание буквосочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЧК, ЧН, ЦН. Закрепление навыка нахождения изученных орфограмм в словах и алгоритм их проверки. Наблюдение за чередованием букв согласных звуков в корнях слов ( <i>река – реченька, снег – снежок, бег – бежать</i> ) | <b>Находить</b> в слове орфограмму, <b>определять</b> её тип, <b>применять</b> нужный алгоритм для её проверки. <b>Переносить</b> слова с удвоенной согласной в корне, на стыке приставки и корня, слова с мягким знаком (ь). каллиграфически правильно <b>списывать</b> предложения и тексты, <b>проверять</b> написанное. <b>Писать</b> правильно слова с непроверяемыми написаниями, при необходимости <b>проверять</b> их написание по орфографическому словарю. <b>Писать</b> под диктовку тексты с изученными орфограммами: безударные гласные, звонкие и глухие согласные звуки в корнях слов, разделительные мягкий и твёрдый знаки, произносимые согласные звуки, удвоенные согласные в корне, раздельное написание предлогов со словами; знаки препинания в конце предложения и при перечислениях. Самостоятельно <b>определять</b> ударение в словах, <b>делить</b> слова на слоги, <b>переносить</b> слова по слогам. <b>Составлять</b> с помощью условных обозначений схему состава слова. <b>Образовывать</b> слова по указанным схемам | Развитие памяти: <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие зрительной памяти и внимания;</li> <li>- развитие слуховой памяти и внимания;</li> <li>- упражнения, рассчитанные на зрительно-моторное запоминание.</li> </ul> Развитие оперативной памяти.<br><br>Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок. |
| <b>Приставка (3 ч)</b><br>Приставка. Отличие приставки от предлога. Разделительный твёрдый знак (ъ) в словах с приставками                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Объяснять</b> написание основных приставок русского языка, <b>различать</b> приставку и предлог. <b>Объяснять</b> значение, которое привносит в слово приставка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Развитие фонематического восприятия: <ul style="list-style-type: none"> <li>- различение изолированных звуков;</li> <li>- различение слогов;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Суффикс (2 ч)</b><br>Суффикс как значимая часть слова, его роль в                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Объяснять</b> значение, которое привносит в слово суффикс (простые случаи). <b>Подбирать</b> слова с                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| словообразовании (-чик, -щик, -ин и др.)                                                                                                                                                                           | указанными суффиксами. <b>Образовывать</b> новые слова с помощью суффиксов                                                                                                                                                 | - различение слов, близких по звуковому составу;                                                 |
| <b>Окончание и основа (2 ч)</b><br>Роль окончания и основы в словах. Нулевое окончание                                                                                                                             | <b>Находить</b> окончания и основу в изменяемых словах. <b>Понимать</b> роль окончания для связи слов в предложении и словосочетании                                                                                       | - определение позиции звука.<br><br>Формирование навыков самоконтроля:                           |
| <b>Как образуются слова (3 ч)</b><br>Сложные слова – слова с двумя корнями (ознакомление). Наблюдение за образованием новых слов                                                                                   | <b>Образовывать</b> сложные слова на базе предложенных сочетаний слов. <b>Разбирать</b> сложные слова по составу                                                                                                           | - формирование умения действовать по правилу, алгоритму.                                         |
| <b>Контрольная работа по теме «Состав слова».</b><br>Работа над ошибками (2 ч)                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                  |
| <b>Части речи (87 часов)</b>                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                  |
| <b>Систематизация знаний по разделу «Части речи» (5 ч)</b><br>Принципы выделения частей речи. Общее значение и вопросы как средство выделения частей речи                                                          | Определять части речи (имя существительное, глагол, имя прилагательное) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам; правильно использовать их.                                                 | Совершенствование орфографических навыков, развитие оперативной памяти:                          |
| <b>Имя существительное как часть речи. Повторяем, что знаем (3 ч)</b>                                                                                                                                              | <b>Различать</b> бытовое и грамматическое представление предмета. <b>Употреблять</b> существительные со значениями «явления природы», «технические средства», «инструменты                                                 | - упражнения для развития памяти;<br><br>- предупредительные орфографические упражнения.         |
| <b>Число имён существительных (3 ч)</b><br>Имена существительные, употребляемые только в единственном числе ( <i>листва, мёд, молоко</i> ) или только во множественном числе ( <i>каникулы, ножницы, грабли</i> ). | <b>Употреблять</b> имена существительные в составе словосочетаний и предложений. <b>Образовывать</b> формы множественного числа имён существительных при наличии вариантных окончаний                                      | Совершенствование речевого развития:                                                             |
| <b>Род имён существительных (4 ч)</b>                                                                                                                                                                              | <b>Определять</b> род имён существительных, согласовывать с ними другие части речи (имена прилагательные, глаголы прошедшего времени). <b>Употреблять</b> в речи имёна существительные с «проблемным» определением рода    | - совершенствование грамматического строя речи;<br><br>- работа над просодической стороной речи. |
| <b>Мягкий знак (ь) на конце имён существительных после шипящих (3 ч)</b>                                                                                                                                           | <b>Сопоставлять</b> написание имён существительных женского и мужского рода, оканчивающихся на шипящие                                                                                                                     |                                                                                                  |
| <b>Изменение имён существительных по падежам (склонение) (11 ч)</b><br>Этимология названия падежей. Алгоритм определения падежа. Ударные и безударные падежные окончания                                           | <b>Называть</b> падежи имён существительных по порядку. <b>Называть</b> вопросы падежей имён существительных. Изменять существительные по падежам. <b>Определять</b> падеж имён существительных по предложенному алгоритму | Совершенствование орфографических навыков, развитие оперативной памяти:                          |
| <b>Как разобрать имя существительное (2 ч)</b><br>Порядок анализа имени существительного как части речи.                                                                                                           | <b>Разбирать</b> имя существительное: <b>называть</b> начальную форму, <b>определять</b> собственное оно или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое, <b>указывать</b> род,                                         | - упражнения для развития памяти;<br><br>- предупредительные орфографические упражнения.         |

|                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                   | число, падеж                                                                                                                                                      | Развитие навыка сравнительного анализа.                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Контрольная работа по теме «Имя существительное». Работа над ошибками (2 ч)</b>                                                                                                |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Местоимение (3 ч)</b><br>Личные местоимения (общее представление).<br>Наблюдение за ролью местоимений в речи (замена повторяющихся имён существительных личными местоимениями) | <b>Сравнивать</b> по значению и по функции имена существительные и местоимения. <b>Редактировать</b> тексты, используя личные местоимения.                        |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Глагол как часть речи (3 ч)</b><br>Общее значение глаголов, вопросы                                                                                                            | <b>Распознавать</b> глаголы в тексте на основе их значения и грамматических признаков                                                                             | Развитие навыков самоконтроля и самооценки:<br><br>- развитие умения работать по словесной и письменной инструкции;<br><br>- формирование умений действовать по правилу, работать по алгоритму;                                                                               |
| <b>Изменение глаголов по временам (7 ч)</b><br>Значение и образование глагольных форм настоящего, прошедшего и будущего времени                                                   | <b>Образовывать</b> глагольные формы настоящего, прошедшего и будущего времени                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Неопределённая форма глагола (3 ч)</b><br>Правописание мягкого знака после <b>ч</b> в глаголах неопределённой формы                                                            | <b>Писать</b> мягкий знак после <b>ч</b> в глаголах неопределённой формы                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Изменение глаголов по числам (3 ч)</b>                                                                                                                                         | <b>Наблюдать</b> за изменением глаголов по числам                                                                                                                 | - выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила;<br><br>- совершенствование умения работать по плану;<br><br>- овладение осознанным планомерным контролем в процессе написания и при проверке написанного;<br><br>- развитие комбинаторных способностей. |
| <b>Изменение по родам глаголов прошедшего времени (3ч)</b><br>Окончание глаголов в прошедшем времени                                                                              | <b>Наблюдать</b> за изменением глаголов по лицам (без введения термина)                                                                                           | Формирование произвольности внимания.<br><br>Развитие памяти:<br><br>- развитие зрительной памяти и внимания;<br><br>- развитие слуховой памяти и внимания;<br><br>- упражнения, рассчитанные на зрительно-моторное запоминание.                                              |
| <b>Не с глаголами (3 ч)</b>                                                                                                                                                       | <b>Писать</b> отдельно <i>не</i> с глаголами                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Разбор глагола как часть речи (2 ч)</b>                                                                                                                                        | <b>Определять</b> грамматические признаки глаголов (время и число). <b>Использовать</b> грамотно нужные формы глаголов в устных высказываниях и в письменной речи |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Контрольная работа по теме «Глагол». Работа над ошибками (2 ч)</b>                                                                                                             |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Имя прилагательное как часть речи (2 ч)</b><br>Общее значение прилагательных, вопросы                                                                                          | <b>Находить</b> имена прилагательные в тексте на основе их значения и грамматических признаков                                                                    | Развитие языкового анализа и синтеза.<br><br>Развитие навыка сравнительного анализа.                                                                                                                                                                                          |
| <b>Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (11 ч)</b><br>Алгоритмы определения рода, числа и падежа                                                              | <b>Применять</b> алгоритм написания безударных окончаний имён прилагательных. <b>Определять</b> связь имени прилагательного с именем существительным.             |                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                               |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| имени прилагательного. Правописание окончаний имён прилагательных. Суффиксы имён прилагательных (наблюдение). Роль имён прилагательных в речи | <b>Сравнивать</b> тесты с именами прилагательными и без них. <b>Использовать</b> имена прилагательные в собственной устной и письменной речи |                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Разбор имени прилагательного как части речи (2 ч)</b>                                                                                      | <b>Применять</b> алгоритм определения рода, числа и падежа имени прилагательного                                                             | Развитие словесно-логического мышления:<br><br>- развитие умения понимать и задавать вопрос;<br><br>- развитие способности обобщать;<br><br>- развитие способности группировать предметы по определённым признакам, классифицировать их. |
| <b>Контрольная работа по теме «Имя прилагательное». Работа над ошибками (2 ч)</b>                                                             |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Повторение изученного (10 часов)</b>                                                                                                       |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Итого 170 часов</b>                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                          |

**Тематический план «Русский язык» в 4 классе (170 часов)**

| <b>Содержание курса</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Характеристика деятельности учащихся</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Коррекционная работа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Повторяем – узнаем новое (24 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Речевое общение.</b><br><b>Речь устная и письменная (2ч)</b><br>Расширение понятия речевого общения: ролевые отношения (кто и кому говорит), содержание речи и её словесное оформление (что и как говорится), цель и мотивы общения (зачем и почему говорится). Общение на разных уровнях (собеседники, группа, коллектив).<br>Качество речевого общения: выразительность, информативность, логичность, правильность речи. | <b>Использовать</b> родной язык в соответствии с целями речевого общения, подбирая соответствующие слова и выражения. <b>Определять</b> условия и способы общения, конкретную цель и результат коммуникации (материальный или духовный). <b>Проявлять</b> к собеседникам необходимое уважение, стремление к взаимопониманию и к получению общего, итогового результата общения. <b>Анализировать</b> речь партнёра, поддерживая беседу репликами. <b>Осмысливать</b> сказанное, выделяя главное, <b>владеть</b> элементарным речевым этикетом. <b>Договариваться</b> с партнером по общению | Совершенствование орфографических навыков, развитие оперативной памяти:<br><br>- обучение решению орфографических задач - развитие навыков морфемного анализа;<br><br>- развитие навыка сопоставительного анализа.<br><br>Развитие навыка сравнительного анализа.<br><br>Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Цель речевого общения (3ч)</b><br/>Умение вести диалог-расспрос, аргументировать своё высказывание, доказывать свою точку зрения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Определять</b> цели, тему, способы и результаты общения. <b>Находить</b> в процессе общения соответствующие языковые средства для выражения собственного мнения или убеждения партнёра. <b>Распознавать</b> виды текстов: повествование, рассуждение, описание. <b>Писать</b> изложения и сочинения повествовательного характера с использованием элементов рассуждения и описания. <b>Озаглавливать</b> текст с опорой на его тему или основную мысль. <b>Составлять</b> план текста, <b>делить</b> текст на части. <b>Владеть</b> позитивным настроением при общении. <b>Объяснять</b> значение слова и речевых средств для разрешения конфликтной ситуации.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>Речевая культура. Обращение. (7ч)</b><br/>Речевой этикет. Использование формул речевого этикета в различных сферах общения ( в школе, клубе, театре и дома). Устная и письменная формы общения. Обращение.<br/>Знаки препинания при обращении.<br/>Наблюдение за построением диалогов в устной и письменной речи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> свое высказывание в зависимости от ситуации общения и степени подготовленности партнера к беседе.<br/><b>Выбирать</b> языковые средства, в том числе и обращение, в соответствии с ситуацией общения.<br/><b>Находить</b> обращения в тексте. <b>Использовать</b> знаки препинания для выделения обращения. <b>Составлять</b> диалоги при работе в паре, используя обращение и слова речевого этикета.</p>                                                                                                                                                                                                              | <p>Развитие навыков самоконтроля и самооценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения работать по словесной и письменной инструкции;</li> <li>- формирование умений действовать по правилу, работать по алгоритму;</li> <li>- выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила.</li> </ul> |
| <p><b>Текст как речевое произведение (10ч)</b><br/>Тема, главная мысль, заглавие, опорные слова, абзацы. Расширение представлений о тексте: составление текста на заданную тему и текста, отражающего проблему общения (нравственную, коммуникативно-речевую). Различные типы текстов: повествование, рассуждение, описание. Составление текстов разных типов. План текста простой и развернутый. Составление памяток, определяющих последовательность действий.<br/>Изложение текста по самостоятельно или коллективно составленному плану. Сочинение на заданную и свободную тему, а также на тему по выбору.<br/>Написание деловых текстов: записки, объявления, письма, заявления, объяснительной записки и т. д..<br/>Сравнение небольших текстов научного и художественного стиля.</p> | <p><b>Определять</b> тип текста (повествование, описание, рассуждение). <b>Формулировать</b> тему и главную мысль текста. <b>Составлять</b> план текста (развёрнутый и сжатый). <b>Излагать</b> (устно и письменно) текст по составленному плану. <b>Объяснять</b> различие художественных текстов, научных и деловых. <b>Доказывать</b> принадлежность текста к художественной, научной или деловой речи. <b>Составлять</b> собственные тексты разных типов: повествование, описание, рассуждение. <b>Составлять</b> тексты делового характера и художественные тексты. Грамотно <b>оформлять</b> собственные речевые произведения</p>                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Культура оформления письменного текста: разборчивое письмо в соответствии с требованиями каллиграфии.                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Контрольная работа. Работа над ошибками (2ч.)</b>                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Язык как средство общения (40 ч)</b>                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Средства общения (9ч)</b><br><br>Роль языка в общении. Роль письменности в истории человечества. Систематизация знаний об основных языковых единицах (звуках. Буквах, словах, предложениях, текстах). Повторение основных орфограмм. | <b>Объяснять</b> смысл и значение родного языка в жизни человека. <b>Рассказывать</b> об основных этапах развития письменности, <b>сравнивать</b> язык и другие средства человеческого общения. <b>Объяснять</b> значение учения в школе, позитивно <b>оценивать</b> роль знаний и учения для самостоятельной жизни. <b>Находить</b> в учебнике и других книгах необходимую ин-формацию.<br><b>Систематизировать</b> знания об основных языковых единицах (звуки, буквы, слова, предложения, тексты), <b>давать</b> определения основным языковым единицам.<br><b>Находить</b> в слове орфограмму и <b>определять</b> алгоритм ее проверки. | Совершенствование умения работать по плану;<br><br>- овладение осознанным планомерным контролем в процессе написания и при проверке написанного;<br><br>- развитие комбинаторных способностей.                                     |
| <b>Предложение (4ч)</b><br><br>Повторение знаний о предложении. Различие предложений и словосочетаний. Разные виды предложений.                                                                                                         | <b>Определять</b> тип предложения по цели высказывания и по интонации, <b>объяснять</b> особенности и назначение каждого типа предложений. <b>Использовать</b> предложения всех типов в собственных речевых произведениях (устных и письменных)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Главные и второстепенные члены предложения (6ч)</b><br><br>Подлежащее и сказуемое как грамматическая основа предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Роль второстепенных членов предложения                          | <b>Выделять</b> главные и второстепенные члены предложения. <b>Распространять</b> предложения второстепенными членами.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Совершенствование речевого развития:<br><br>-обогащение и систематизация словаря:<br><br>- расширение словаря синонимов и антонимов;<br><br>- обогащение словаря признаков.<br><br>Развитие концентрации и распределения внимания. |
| <b>Предложения с однородными членами ( 4 ч)</b><br><br>Смысловая ёмкость предложений с однородными членами. Интонационное и пунктуационное оформление однородных членов.                                                                | <b>Находить</b> однородные члены предложения.<br><b>Составлять</b> предложения с однородными членами, соединенными и не соединенными союзами.<br><b>Ставить</b> знаки препинания при однородных членах предложения.<br><b>Ставить</b> запятые в предложениях с союзами а, и, но и без союзов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Отличать</b> простое предложение от сложного.<br><b>Использовать</b> и конструировать предложения с однородными членами                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Простые и сложные предложения (3ч)</b><br><br>Знаки препинания в сложных предложениях с союзами но, и, а.<br>Использование простых и сложных предложений в речи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения на основе их значения и количества грамматических основ.<br><b>Ставить</b> знаки препинания в элементарных сложных предложениях. <b>Объяснять</b> роль союзов в сложном предложении. <b>Составлять</b> элементарные сложные предложения.                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Совершенствование речевого развития:<br><br>- расширение словаря синонимов и антонимов;<br><br>- обогащение словаря признаков.                                                                                     |
| <b>Словосочетание (2ч)</b><br>Различие между словосочетанием, словом и предложением.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Выделять</b> словосочетания из предложения на основе вопросов.<br><b>Находить</b> связь слов в словосочетании, <b>выделять</b> главное и зависимое слова.<br><b>Составлять</b> словосочетания разных типов.<br><b>Распространять</b> предложения словосочетаниями.<br><b>Составлять</b> тексты-рассуждения, <b>объяснять</b> различия между предложением и словосочетанием                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Проверочная работа по теме(2ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Слово и его значение (10ч)</b><br>Обобщение представлений о лексическом значении слова. Слово как языковой знак, имеющий не только план выражения (звуко-буквенную и формально-грамматическую форму), но и план содержания (значение слова). Тематическая классификация слов. Прямое и переносное значение слова. Многозначность.<br>Метафора и сравнение.<br>Синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова.<br>Различные виды лингвистических словарей: фразеологические, этимологические. Их устройство и назначение. | <b>Сравнивать</b> слова по значению и форме (звуко-буквенной и формально-грамматической).<br><b>Объяснять</b> специфику замещающей функции слова как языкового знака, имеющего не только план выражения (звуко-буквенную и формально-грамматическую форму), но и план содержания (значение слова), с помощью моделей слова. <b>Пользоваться</b> лингвистическими словарями разных типов, <b>объяснять</b> их устройство и назначение. <b>Находить</b> в тексте и <b>использовать</b> в собственных речевых произведениях синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова | Развитие зрительного восприятия и узнавания.<br>Формирование навыков самоконтроля:<br><br>- выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила.<br>Развитие концентрации и распределения внимания. |

|                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Проверочная работа по лексикологии.<br/>Работа над ошибками.</b>                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Состав слова (20ч)</b>                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Состав слова. Однокоренные слова (18ч)</b><br>Повторение и систематизация основных орфограмм корня. Правописание суффиксов –ек и –ик. Сложные слова. Образование новых слов с помощью приставок и суффиксов.                               | <b>Разбирать</b> слова по составу, <b>выделять</b> корень, приставку, суффикс, окончание. <b>Определять</b> значение, которое привносит в слово каждая морфема. <b>Находить</b> значимые части слова (корень, пристав-ку, суффикс), опираясь на их единообразное написание. <b>Объяснять</b> написание слова с точки зрения орфографии. <b>Различать</b> приставки и предлоги, <b>вернописать</b> их. На основе знания семантики морфем грамотно <b>использовать</b> слова в различных речевых ситуациях. <b>Списывать</b> текст аккуратно и без ошибок, <b>писать</b> под диктовку тексты с изученными орфограммами | Формирование словесно-логического мышления:<br><br>- развитие способности обобщать;<br><br>- развитие способности группировать предметы по определённым признакам.                                                                                                          |
| <b>Контрольная работа. Работа над ошибками (2ч)</b>                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Слово как часть речи (86ч)</b>                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Целостное представление о частях речи. Их роль в предложении (4ч)</b><br><br>Критерии выделения частей речи: общее значение, набор грамматических значений, роль в предложении. Грамматическое значение частей речи (общее представление). | <b>Различать</b> слова разных частей речи на основе общности их значения, грамматических признаков и роли в предложении. <b>Сравнивать</b> лексическое и грамматическое значение слова, понимая более отвлеченный, обобщающий характер значения грамматического. <b>Составлять</b> текст-рассуждение, <b>доказывать</b> принадлежность слова к определенной части речи                                                                                                                                                                                                                                               | Формирование словесно-логического мышления:<br><br>- развитие логических операций;<br><br>- умение логически выстраивать высказывание.<br><br>Развитие комбинаторных способностей.<br><br>Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок. |
|                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Находить</b> имена существительные в тексте, <b>определять</b> их особенности: собственное или нарицательное, одушевленное или неодушевленное; род, число, падеж. <b>Применять</b> алгоритм определения падежа существительного. <b>Определять</b> падеж несклоняемых имен существительных. <b>Различать</b> имена существительные 1, 2 и 3-го склонения на основе их рода и окончания. <b>Сравнивать</b> имена существительные в разных падежных формах по вопросам, по их грамматическому значению, употребляемым предлогам и по окончаниям.                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>Объяснять</b> необходимость знания падежа и склонения имени существительного для верного написания его окончания</p> <p><b>Использовать</b> в речи несклоняемые имена существительные, верно определяя их род и согласовывая с другими словами без нарушения норм культуры речи.</p> <p><b>Анализировать</b> имя существительное как часть речи, указывая начальную форму, род, склонение, падеж, число</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>Имя существительное (22ч)</b></p> <p><b>Повторяем, что знаем.</b> Общее значение предметности существительных, вопросы. Род имён существительных ( постоянный признак). Число, падеж (изменяемые признаки).</p> <p>Закрепление алгоритма определения падежа имени существительного.</p> <p>Несклоняемые имена существительные.</p> <p><b>Три склонения имен существительных. Склонение имен существительных единственного числа.</b></p> <p>Безударные падежные окончания имен существительных 1, 2 и 3-го склонения (кроме имен существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i>). <b>Склонение имен существительных во множественном числе.</b> Варианты падежных окончаний имён существительных (предложный падеж единственного числа существительных мужского рода, именительный падеж множественного числа, родительный падеж множественного числа).</p> <p>Разбор имени существительного как части речи.</p> <p>Роль имён существительных в речи и в составе предложений.</p> | <p><b>Различать</b> слова разных частей речи на основе общности их значения, грамматических признаков и роли в предложении.</p> <p>определение имени существительного и его признаки (род, склонение, число, падеж); склонять имена существительные в единственном и во множественном числе; определять падеж имени существительного; безошибочно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст с орфограммой безударные падежные окончания имен существительных;</p> <p>правильно потреблять в речи предлоги с именами существительными в разных падежах;</p> <p>производить разбор слова как части речи: начальная форма, род, склонение, падеж, число имени существительного, его роль в предложении.</p> <p><b>Анализировать</b> имя существительное как часть речи, указывая начальную форму, род, склонение, падеж, число.</p> | <p>Формирование словесно-логического мышления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие логических операций;</li> <li>- умение логически выстраивать высказывание.</li> </ul> <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму.</p> |
| <b>Проверочная работа. Работа над ошибками.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Имя прилагательное (10ч)</b></p> <p><b>Повторяем, что знаем.</b> Общее значение, признак, качество предмета, вопросы. Изменение прилагательных по родам, числам, падежам.</p> <p><b>Склонение имен прилагательных.</b> Безударные падежные окончания прилагательных в единственном и во множественном числе (кроме имен прилагательных на <i>-ья, -ье, -ов, -ин</i>) и способы их проверки.</p> <p>Образование имён прилагательных.</p> <p>Разбор имён прилагательных как часть речи.</p> | <p><b>Выделять</b> в предложении сочетание имени существительного с именем прилагательным, <b>ставить</b> вопрос от существительного к прилагательному.</p> <p><b>Использовать</b> при письме алгоритм определения безударных окончаний имен прилагательных.</p> <p><b>Образовывать</b> имена прилагательные от слов других частей речи с помощью суффиксов. <b>Анализировать</b> имя прилагательное как часть речи, <b>определять</b> начальную форму, число, род (в единственном числе), падеж.</p> <p><b>Сохранять</b> в памяти поставленную задачу, <b>использовать</b> приемы запоминания.</p> <p><b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> свои действия, <b>оценивать</b> их.</p> | <p>Формирование навыков самоконтроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила.</li> </ul> <p>Развитие оперативной памяти.</p> <p>Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок.</p> |
| <p><b>Проверочная работа. Работа над ошибками.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>Местоимение (6ч)</b></p> <p><b>Местоимение.</b> Общие сведения о местоимении как часть речи. Местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Употребление личных, притяжательных и указательных местоимений в речи (наблюдения).</p> <p>Склонение личных местоимений. Правописание личных местоимений с предлогами. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Личные местоимения как члены предложения, их роль в предложении.</p>                               | <p><b>Сравнивать</b> местоимения с именами существительными по функции и по грамматическим признакам.</p> <p><b>Определять</b> лицо, число и падеж личных местоимений.</p> <p><b>Склонять</b> личные местоимения в единственном и во множественном числе.</p> <p><b>Применять</b> правило написания местоимений с предлогами.</p> <p><b>Использовать</b> местоимения в собственных текстах.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Совершенствование орфографических навыков, развитие оперативной памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения для развития памяти;</li> <li>- предупредительные орфографические упражнения.</li> </ul>                                                                    |
| <p><b>Проверочная работа. Работа над ошибками.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Глагол (30 ч.)</b></p> <p><b>Повторяем, что знаем.</b>Общее значение действия, состояния, вопросы. Изменение глагола по временам.<br/>Неопределённая форма глагола как его начальная форма.</p> | <p><b>Находить</b> глаголы в предложении на основе их значения, грамматических признаков и роли в предложении. <b>Определять</b> время и число глагола, его род в форме прошедшего времени. <b>Образовывать</b> формы настоящего, прошедшего и будущего времени глагола. <b>Находить</b> начальную форму глагола, не изменяя его вид (без использования термина)</p> | <p>Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различие изолированных звуков;</li> <li>- различие слогов.</li> </ul> <p>Развитие навыка сравнительного анализа.</p> |
| <p><b>Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам(спряжение).</b><br/>Наблюдение за личными окончаниями глаголов при спряжении в единственном и множественном числе.</p>       | <p><b>Изменять</b> глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам на основе таблицы спряжения. <b>Изменять</b> глаголы по лицам и числам в настоящем и будущем времени. <b>Сравнивать</b> окончания глаголов в настоящем и будущем времени</p>                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                           |
| <p><b>I и II спряжение глаголов.</b> Личные окончания глаголов I и II спряжения. Способы определения спряжения глаголов.</p>                                                                          | <p><b>Применять</b> алгоритм определения спряжения глаголов. <b>Называть</b> основные способы определения спряжения глаголов.</p> <p><b>Различать</b> способ определения спряжения глаголов с ударными и безударными окончаниями.<br/><b>Писать</b> личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени</p>                                                      | <p>Различение слов, близких по звуковому составу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение позиции звука.</li> </ul>                                                                      |
| <p><b>Правописание глаголов на –тся и –ться.</b> Определение написаний –тся и –ться с помощью вопроса к глаголу.</p>                                                                                  | <p><b>Обосновывать</b> написание –тся и –ться в глаголах, поставив вопрос к глаголу. <b>Составлять</b> предложения с орфограмма-ми –тся и –ться</p>                                                                                                                                                                                                                  | <p>Развитие фонематического анализа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделение звука на фоне слова.</li> </ul>                                                                               |
| <p><b>Глаголы-исключения.</b><br/>Написание окончаний в глаголах-исключениях I и II спряжения.</p>                                                                                                    | <p><b>Применять</b> различные mnemonic приемы для запоминания глаголов-исключений. <b>Отличать</b> глаголы-исключения от похожих однокоренных глаголов. <b>Объяснять</b> причину отнесения 11 глаголов к группе глаголов-исключений</p>                                                                                                                              | <p>Развитие слухового внимания и слуховой памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование высоты, силы и тембра голоса.</li> </ul>                                                      |
| <p><b>Разбор глагола как части речи.</b><br/><b>Контрольная работа. Работа над ошибками.</b></p>                                                                                                      | <p><b>Разбирать</b> глагол как часть речи, <b>определять</b> начальную (неопределенную) форму, спряжение, время, лицо в настоящем и будущем времени; число, род в прошедшем времени</p>                                                                                                                                                                              | <p>Развитие фонематического слуха:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление навыка полноценного письма и чтения.</li> </ul>                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Имя числительное (4ч)</b><br/>Общее представление об имени числительном как части речи. Количественные и порядковые числительные, их различие по вопросам и функции.<br/>Разряды числительных по структуре: простые, сложные, составные. Употребление числительных в речи.</p> | <p><b>Объяснять</b> различие функций имен числительных разных разрядов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>. Развитие фонематического слуха:<br/><br/>- различение звуков на слух в словах.<br/><br/>Развитие концентрации и распределения внимания.</p>                                                                                          |
| <p><b>Наречие (3ч)</b><br/>Наречие. Вопросы к наречиям. Неизменяемость наречий. Образование наречий от имён прилагательных. Роль наречий в предложении. Употребление наречий в речи.</p>                                                                                             | <p><b>Находить</b> наречия, <b>ставить</b> к ним вопросы и <b>определять</b> значение, грамматические особенности (неизменяемость). <b>Находить</b> наречия в речи по вопросам как? где? когда? куда? откуда? зачем? почему? <b>Распространять</b> предложения наречиями.</p>                                                                                                                                                                                     | <p>Совершенствование орфографических навыков, развитие оперативной памяти:<br/><br/>- упражнения для развития памяти;<br/><br/>- предупредительные орфографические упражнения.<br/><br/>Развитие навыка морфемного анализа и синтеза.</p> |
| <p><b>Служебные части речи (2ч)</b><br/>Предлоги. Союзы. Общее представление, значение и роль в предложении.</p>                                                                                                                                                                     | <p><b>Объяснять</b> различие предлогов, частиц и союзов, <b>писать</b> их с разными частями речи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p><b>Повторение (5ч)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>Оценивать</b> свои успехи в учебной деятельности. <b>Владеть</b> основами учебной деятельности: <b>ставить</b> и <b>осмысливать</b> цель, <b>определять</b> способы её достижения и последовательность действий, <b>анализировать</b> результаты, <b>сравнивать</b> их с поставленной целью, <b>контролировать</b> и <b>корректировать</b> свои действия, <b>оценивать</b> их. <b>Использовать</b> итоговый и пошаговый контроль при выполнении заданий</p> |                                                                                                                                                                                                                                           |

## Календарно-тематическое планирование.

### Программа «Школа России»

Предмет: Русский язык, 1 класс

Количество часов в неделю: 5 часов /нед.(33 недели)

К учебнику: Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 1 класс

Учебным планом школы на изучение русского языка в 1-4 классах предусмотрено 5 часов в неделю в течение каждого года обучения, в 1 классе 33 учебные недели (115 часов обучение грамоте, 50 часов русский язык) всего 165 уроков, во 2-4 класса по 5 часов 34 учебные недели, всего 170 часов.

| Класс   | Количество уроков | Развитие речи | Практические работы | Контрольные работы                      |
|---------|-------------------|---------------|---------------------|-----------------------------------------|
| 1 класс | 165               | 12            | -                   | Диктант – 1<br>Контр. слов. диктант -1  |
| 2 класс | 170               | 14            | Тесты- 4            | Диктант – 10<br>Контр. слов. диктант -2 |
| 3 класс | 170               | 17            | Тесты – 5           | Диктант – 10<br>Контр. слов. диктант -2 |
| 4 класс | 170               | 24            | Тесты-5             | Диктант – 9<br>Контр. слов. диктант -4  |

| Порядковый номер урока в году                                                       | Порядковый номер урока в теме/разделе | Название темы урока                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Коррекционная работа                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p align="center"><b>Предмет: Русский язык(письмо).<br/>Добукварный период.</b></p> |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1                                                                                   | 1.                                    | <b>Знакомство с прописью.<br/>Выполнение рисунка в прописи</b><br>Элементы прописи (обложка, титульный лист). Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму | Обводить и раскрашивать рисунки, штриховать, сравнивать линии по величине. Выполнять задания, ориентируясь на образец. Контролировать выполнение упражнения. Копировать образец. Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти. |
| 2                                                                                   | 2.                                    | <b>Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.</b><br>Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру.                                             |                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3                                                                                   | 3.                                    | <b>Письмо овалов и полуовалов.</b><br>Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Правила посадки при письме. Обводка предметов по контуру.                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4                                                                                   | 4.                                    | <b>Письмо длинных прямых наклонных линий.Рисование бордюров.</b><br>Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Обводка предметов по контуру.                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5                                                                                   | 5.                                    | <b>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево).<br/>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо) и внизу (влево).</b> Обводка предметов по контуру.                                                                                                                             | Обводить и раскрашивать рисунки, штриховать, сравнивать линии по величине. Выполнять задания, ориентируясь на образец.                                                                                                                              |
| 6                                                                                   | 6.                                    | <b>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (вправо) и короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево).</b> Обводка предметов по контуру.                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 7                                                                                   | 7.                                    | <b>Письмо больших и маленьких овалов, коротких наклонных линий.</b> Обводка предметов по контуру.                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 8                                                                                   | 8.                                    | <b>Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.</b> Разные типы штриховки.                                                                                                                                                                                                                         | Контролировать выполнение упражнения. Копировать образец. Коррекция                                                                                                                                                                                 |
| 9                                                                                   | 9.                                    | <b>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу вправо и</b>                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                     |

|    |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |     | <b>короткой наклонной линии с закруглением. Разные типы штриховки.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 10 | 10. | <b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо и вверх влево. Письмо наклонных линий с петлей вверх и внизу.</b>                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 11 | 11. | <b>Письмо наклонных линий с петлей вверх и внизу.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 12 | 12. | <b>Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 13 | 13. | <b>Строчная и заглавная буквы А, а.</b><br>Сравнение строчной и заглавной букв.<br>Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных.                                                                                                                              | Проводить звуковой анализ слов. Различать и соотносить звуки и буквы. Объяснить роль букв (обозначение звуков).<br>Характеризовать гласные звуки, различать звучание и значение слова. Находить изученные буквы в тексте, писать элементы букв, строчные и заглавные буквы соединения букв.<br><br>Коррекция актуализации памяти, эмоционально-волевой сферы<br>Воспитание самостоятельности принятия решения. |
| 14 | 14. | <b>Строчная и заглавная буквы О, о.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме.                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 15 | 15. | <b>Строчная буква и.</b><br>Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слово-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Ко <b>Строчная буква и.</b><br>мментированное письмо слов и предложений                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 16 | 16. | <b>Заглавная буква И.</b><br>Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 17 | 17. | <b>Строчная буква ы.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами.                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                          |     |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          |     | Комментированное письмо слов и предложений                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 18                       | 18. | <b>Строчная и заглавная буквы У, у.</b> Сравнение строчной и заглавной букв.<br>Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [у].. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. | Проводить звуковой анализ слов. Различать и соотносить звуки и буквы. Объяснить роль букв (обозначение звуков).<br>Характеризовать гласные звуки, различать звучание и значение слова. Находить изученные буквы в тексте, писать элементы букв, строчные и заглавные буквы соединения букв.<br>Коррекция актуализации памяти, эмоционально- волевой сферы<br>Воспитание самостоятельности принятия решения. |
| <b>Букварный период.</b> |     |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 19                       | 1   | <b>Строчная буква н.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквой н. Письмо слов с комментированием. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы            | Выделять звуки из речи, отличать гласные буквы от согласных, обозначать эти звуки буквами; проводить звуковой анализ слов, заполнять звуковые схемы; читать по схемам, писать по элементам букв.<br>Соотносить написанные элементы с образцом, оценивать самостоятельную работу на основе образца, объяснять значение слова, оформлять предложение на письме. Отгадывать ребусы. Коррекция мыслительных     |
| 20                       | 2   | <b>Заглавная буква Н.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слов с буквами Н, н. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 21                       | 3   | <b>Письмо изученных букв и соединений.</b><br>Закрепление написания изученных букв. Слово-звуковой анализ слов.                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 22                       | 4   | <b>Строчная буква с.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слогов и слов с буквой с. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 23                       | 5   | <b>Заглавная буква С.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слогов и слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    | собственных. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы                                                                                                                                                                            | процессов, долговременной памяти                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 24 | 6  | <b>Строчная буква к.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквой к.                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 25 | 7  | <b>Заглавная буква К.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквами К, к. Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений. Границы предложения.       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 26 | 8  | <b>Письмо изученных букв и соединений.</b> Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений.                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 27 | 9  | <b>Строчная т.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами Т, т. Списывание предложений с письменного шрифта.                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 28 | 10 | <b>Заглавная буквы Т, т.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами Т, т. Списывание предложений с письменного шрифта.                                          | <p>Правильно называть элементы букв, сравнивать элементы букв. Сравнить печатную и письменную буквы. Различать строчные и заглавные буквы.</p> <p>Анализировать их графическую форму. Находить элементы в написании строчных и прописных букв. Соблюдать соразмерность элементов букв. Коррекция мыслительных процессов, долговременной памяти</p> |
| 29 | 11 | <b>Строчная л.</b> Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами л. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.», «». - |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 30 | 12 | <b>Строчная и заглавная буквы Л, л.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Списывание с письменного шрифта.                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 31 | 13 | <b>Строчная и заглавная буквы Л, л.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Правописание имён собственных.                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 32 | 14 | <b>Строчная и заглавная буквы Р, р.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Выделять звуки из речи,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|    |    |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    | письменной букв.                                                                                                                                                                                                                                | отличать гласные буквы от согласных, обозначать эти звуки буквами; проводить звуковой анализ слов, заполнять звуковые схемы; читать по схемам, писать по элементам букв. Соотносить написанные элементы с образцом, оценивать самостоятельную работу на основе образца, объяснять значение слова                         |
| 33 | 15 | <b>Строчная и заглавная буквы Р, р.</b><br>Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 34 | 16 | <b>Строчная и заглавная буквы В, в.</b><br>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 35 | 17 | <b>Строчная и заглавная буквы В, в.</b><br>Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос.                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 36 | 18 | <b>Письмо изученных букв и соединений.</b><br>Закрепление написания изученных букв. Слово-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. | Выделять звуки из речи, отличать гласные буквы от согласных, обозначать эти звуки буквами; проводить звуковой анализ слов, заполнять звуковые схемы; читать по схемам, писать по элементам букв. Соотносить написанные элементы с образцом, оценивать самостоятельную работу на основе образца, объяснять значение слова |
| 37 | 19 | <b>Строчная и заглавная буквы Е, е.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов с буквами Е, е. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 38 | 20 | Двойная роль буквы е. Обозначение буквой е мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Е, е.                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 39 | 21 | <b>Строчная и заглавная буквы П, п.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 40 | 22 | <b>Строчная и заглавная буквы П, п.</b> Письмо слогов и слов с буквами П, п. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта.                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 41 | 23 | <b>Письмо изученных букв и соединений.</b><br>Закрепление написания изученных букв. Слово-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 42 | 24 | <b>Строчная буква м.</b> Письмо слогов и слов с буквой м. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта.                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 43 | 25 | <b>2 четверть</b><br><br><b>Заглавная буквы М, м.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов с                                                                                         | Правильно называть элементы                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|    |    |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                  |
|----|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    | буквами <i>М, м</i> .                                                                                                                                   | букв, сравнивать элементы                                                                                                                                                                        |
| 44 | 26 | <b>Строчная буква з.</b> Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквой <i>з</i> .                                      | букв. Сравнить печатную и письменную буквы. Различать строчные и заглавные буквы.                                                                                                                |
| 45 | 27 | <b>Строчная и заглавная буквы З, з.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Списывание с печатного шрифта.       | Анализировать их графическую форму. Находить элементы в написании строчных и прописных букв. Соблюдать соразмерность элементов букв. Коррекция мыслительных процессов, долговременной памяти     |
| 46 | 28 | <b>Письмо изученных букв и соединений.</b><br>Списывание предложений с печатного и письменного шрифта.                                                  |                                                                                                                                                                                                  |
| 47 | 29 | <b>Строчная буква б.</b> Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквой <i>б</i> .                                      | Выделять звуки из речи, отличать гласные буквы от согласных, обозначать эти звуки буквами; проводить звуковой анализ слов, заполнять звуковые схемы; читать по схемам, писать по элементам букв. |
| 48 | 30 | <b>Строчная и заглавная буквы Б, б.</b> Письмо слогов и слов с буквами <i>Б, б</i> . Единственное и множественное число существительных (один — много). | Соотносить написанные элементы с образцом, оценивать самостоятельную работу на основе образца, объяснять значение слова                                                                          |
| 49 | 31 | <b>Письмо слов и предложение с буквой Б, б.</b><br>Наблюдение за изменением формы числа существительного. Списывание с печатного шрифта.                |                                                                                                                                                                                                  |
| 50 | 32 | <b>Строчная буква д.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов с буквой <i>д</i> . Письменные ответы на вопросы                    |                                                                                                                                                                                                  |
| 51 | 33 | <b>Заглавная буква Д.</b> Письмо слогов и слов с изученными буквами. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками.                               |                                                                                                                                                                                                  |
| 52 | 34 | <b>Строчная и заглавная буквы Д, д.</b><br>Письмо слогов и слов с изученными буквами. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками.              |                                                                                                                                                                                                  |
| 53 | 35 | <b>Письмо изученных букв и соединений.</b><br>Списывание предложений с печатного и письменного шрифта.                                                  | Коррекция мыслительных процессов, долговременной памяти                                                                                                                                          |
| 54 | 36 | <b>Строчная буква я.</b> Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ja]. Письмо слогов и слов с буквой <i>я</i> . Оформление границ предложения.     |                                                                                                                                                                                                  |
| 55 | 37 | <b>Строчная и заглавная буквы Я, я.</b> Сравнение строчной и заглавной                                                                                  |                                                                                                                                                                                                  |

|    |    |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    | букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов с буквами <b>Я, я</b> .                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 56 | 38 | <b>Строчная и заглавная буквы Я, я.</b> Списывание предложений с печатного и письменного шрифта.                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 57 | 39 | <b>Строчная и заглавная буквы Я, я.</b> Обозначение буквами <i>а—я</i> твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме                                    | Коррекция мыслительных процессов, долговременной памяти                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 58 | 40 | <b>Строчная буква ɹ.</b> Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Письмо слогов и слов с буквой <i>ɹ</i> .                                            | Правильно называть элементы букв, сравнивать элементы букв. Сравнить печатную и письменную буквы. Различать строчные и заглавные буквы.<br><br>Анализировать их графическую форму. Находить элементы в написании строчных и прописных букв. Соблюдать соразмерность элементов букв. Коррекция мыслительных процессов, долговременной памяти |
| 59 | 41 | <b>Строчная и заглавная буквы Г, г.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Число имени существительного.              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 60 | 42 | <b>Строчная буква ч.</b> Правописание <i>ча, чу</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>ч</i> .                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 61 | 43 | <b>Строчная и заглавная буквы Ч, ч.</b> Характеристика звука. Правописание <i>ча, чу</i> . Число имени существительного.                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 62 | 44 | <b>Письмо изученных букв и соединений.</b><br>Закрепление написания изученных букв. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта.                  | Правильно называть элементы букв, сравнивать элементы букв. Сравнить печатную и письменную буквы. Различать строчные и заглавные буквы.                                                                                                                                                                                                     |
| 63 | 45 | <b>Буква ь.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного                                               | Анализировать их графическую форму. Находить элементы в написании строчных и прописных букв. Соблюдать соразмерность элементов букв. Коррекция мыслительных процессов, долговременной памяти                                                                                                                                                |
| 64 | 46 | <b>Буква ь.</b> Слого-звуковой анализ слов с <i>ь</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>ь</i> в конце и середине слова. Вопросительные слова «кто?», «что?». |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 65 | 47 | <b>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</b> Анализ предложений.                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|    |    |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    | Письмо под диктовку слов с изученными буквами.                                                                                                               | процессов, долговременной памяти                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 66 | 48 | <b>Строчная буква ш.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Оформление границ предложения.                                                                | Писать слова с буквосочетаниями ши<br>Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов с буквой жс.<br>Правописание сочетания жи.                                                                                                                                                                                                 |
| 67 | 49 | <b>Строчная и заглавная буквы Ш, ш.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слогов и слов с буквами Ш, ш.                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 68 | 50 | <b>Письмо слогов и слов с изученными буквами. Сочетание ши.</b> Запись слов с ши под диктовку. Анализ предложений.                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 69 | 51 | <b>Строчная буква жс.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов с буквой жс. Правописание сочетания жи.                                 | Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов с буквой жс.<br>Правописание сочетания жи.                                                                                                                                                                                                                                       |
| 70 | 52 | <b>Строчная и заглавная буквы Ж, ж.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Правописание сочетания жи. Списывание с печатного шрифта.                       | Правильно называть элементы букв, сравнивать элементы букв. Сравнить печатную и письменную буквы. Различать строчные и заглавные буквы.<br><br>Анализировать их графическую форму. Находить элементы в написании строчных и прописных букв. Соблюдать соразмерность элементов букв. Коррекция мыслительных процессов, долговременной памяти |
| 71 | 53 | <b>Строчная и заглавная буквы Ж, ж.</b> Письмо слогов и слов с буквами Ж, ж. Списывание с печатного шрифта.                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 72 | 54 | <b>Строчная буква ё.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Письмо слогов и слов с буквой ё. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 73 | 55 | <b>Строчная буква ё.</b> Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Списывание с печатного шрифта.                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 74 | 56 | <b>Заглавная буква Ё.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ.                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 75 | 57 | <b>Проверочная работа за I полугодие.</b>                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 76 | 58 | <b>Работа над ошибками.</b><br><b>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</b>                                                                             | Следование речевой инструкции. Развитие внимания, памяти                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|    |    |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                             |
|----|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                             |
| 77 | 59 | <b>Строчная буква й.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов с буквой й. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета.            |                                                                                                             |
| 78 | 60 | <b>Строчная и заглавная буквы Й, й.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Запись предложений, оформление границ.                       | Коррекция актуализации памяти, эмоционально-волевой сферы<br>Воспитание самостоятельности принятия решения. |
| 79 | 61 | <b>Строчная буква х.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [х], [х']. Списывание с печатного и письменного шрифта.                    | Выделять звуки из речи, отличать гласные буквы от согласных, обозначать эти звуки буквами;                  |
| 80 | 62 | <b>Строчная и заглавная буквы Х, х.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Слова, противоположные по смыслу. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. | проводить звуковой анализ слов, заполнять звуковые схемы.                                                   |

## Раздел 8. Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса

| Материально-техническое обеспечение образовательного процесса                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Дидактическое и методическое обеспечение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Примечания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Книгопечатная продукция</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Рабочие программы. 1–4 классы.</p> <p><b>Учебники</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1.</li> <li>2. Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2.</li> <li>3. Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. Русский язык. Учебник. 1 класс.</li> <li>4. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1.</li> <li>5. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2.</li> <li>6. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1.</li> <li>7. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2.</li> <li>8. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1.</li> <li>9. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2.</li> </ol> <p><b>Рабочие тетради, прописи</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Л. Ф. Климанова, В. И. Романина, Л. Н. Борейко. Рисуй, думай, рассказывай. Рабочая тетрадь. 1 класс.</li> <li>2. Л. Ф. Климанова. Мой алфавит. Прописи. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1.</li> <li>3. Л. Ф. Климанова. Мой алфавит. Прописи. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2.</li> </ol> | <p>В программе определены цели начального обучения русскому языку; рассмотрены подходы к структурированию учебного материала и к организации деятельности учащихся; представлены результаты изучения предмета, основное содержание курса, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся; описано материально-техническое обеспечение.</p> <p>Учебный материал подобран и структурирован в «Азбуке» таким образом, что при работе с ней успешно решаются традиционные задачи обучения письму и чтению, а также развития речи. Значительная часть заданий посвящена знакомству детей с культурно-историческим аспектом письменной речи, формированию у них духовно-нравственных ценностей, а также навыков речевого общения и взаимного понимания.</p> <p>Методический аппарат учебников позволяет учителю на каждом уроке выстраивать систему работы как с нечитающими, так и с уже читающими учениками. В учебнике представлены тексты для совместного чтения детей и взрослых.</p> <p>В учебниках реализован комплексный подход к изучению языка, обеспечивающий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие функциональной грамотности учащихся;</li> <li>• повышение уровня их общей культуры и творческой активности;</li> <li>• обучение детей общению;</li> <li>• формирование представлений о языке как знаковой системе. Содержание учебников обеспечивает преемственность в работе на всех этапах обучения. Система обучения русскому языку органически связана с обучением грамоте. Методический аппарат учебников позволяет организовать систематическое повторение пройденного материала, усвоение его на более глубоком уровне, систематизацию и обобщение изученного.</li> </ul> <p>В учебники включены задания для работы в парах и группах. Эти задания позволяют использовать на уроках разнообразные активные формы обучения, формирующие у учащихся личностные, коммуникативные, познавательные и</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>4. Л. Ф. Климанова, Л. Я. Желтовская. Пишу красиво. Рабочая тетрадь. 1 класс.</p> <p>5. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч, Ч. 1.</p> <p>6. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч, Ч. 2.</p> <p>7. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч, Ч. 1.</p> <p>8. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч, Ч. 2.</p> <p>9. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч, Ч. 1.</p> <p>10. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч, Ч. 2.</p> <p><b>Дидактические материалы</b><br/>Л. Ф. Климанова. Читалочка. Дидактический материал. 1 класс.</p> <p><b>Методические пособия</b><br/>1. Н.Ю. Васильева, И.Ф. Яценко <a href="#">Поурочные разработки по русскому языку. 3 класс. К УМК "Перспектива"</a>, 2013 г.</p> <p>2. Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. Уроки русского языка. 1 класс.</p> <p>3. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Уроки русского языка. 2 класс.</p> <p>4. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Уроки русского языка. 3 класс.</p> <p>5. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Уроки русского языка. 4 класс.</p> <p><b>Цифровые образовательные ресурсы</b><br/>1. <a href="http://www.1september.ru">www.1september.ru</a><br/>2. <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a></p> | <p>регулятивные универсальные учебные действия.</p> <p>Задания рабочих тетрадей помогают осознать закономерности русского языка, обеспечивают формирование и последовательную отработку регулятивных учебных действий, а также логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Особое внимание уделяется системе заданий на речевое развитие младших школьников - развитие речевого слуха, обогащение словарного состава речи учащихся, работу с текстом. В прописях представлена система работы по обучению письму, которая учитывает возрастные особенности первоклассников. Большое внимание уделяется развитию речи детей. Прописи содержат занимательный развивающий материал, способствующий развитию логики, речи и формированию мыслительных операций (анализ, синтез, обобщение, классификация).</p> <p>Пособие построено на системе игровых и занимательных упражнений, способствующих интенсивному развитию навыков чтения целыми словами, а также формированию выразительного и смыслового чтения предложений. Дидактические материалы обеспечивают обогащение и активизацию словарного запаса младших школьников, способствуют развитию их речи.</p> <p>В пособии представлены поурочные разработки по курсу «Русский язык» для 3 класса общеобразовательных учреждений к УМК Л.Ф. Климановой и соавт. образовательной системы «Перспектива», соответствующие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Пособие содержит тематическое планирование курса и подробные конспекты уроков, обеспечивающие целостное изучение родного языка за счет реализации коммуникативного, познавательного принципов обучения и творческой активности учащихся. Издание адресовано учителям начальных классов общеобразовательных учреждений, студентам педагогических вузов и колледжей, слушателям ИПК.</p> <p>В пособиях раскрываются особенности содержания курса и структура учебников. В разработках уроков представлены методические приёмы, обеспечивающие развитие умений принимать, сохранять учебные цели и следовать им, действовать по плану, контролировать процесс учебы и оценивать результаты своей деятельности. Предложенная методика</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                             | построения уроков позволяет учителю применить творческий подход в процессе подготовки уроков, учитывать особенности класса и применять дифференцированный подход в обучении.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Технические средства обучения</b>                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Аудиторная доска.<br>Интерактивная доска.<br>Персональный компьютер.<br>Мультимедийный проектор.<br>Принтер.<br>Ксерокс.                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Экранно-звуковые пособия</b>                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>CD</b><br>Русский язык. Электронное приложение к учебнику Л. Ф. Климановой, С. Г. Макеевой.<br>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике про граммы по русскому языку. | Электронное приложение содержит дополнительные задания на закрепление изученного материала. Задания, представленные в игровой форме, способствуют активизации учащихся, повышению интереса к обучению. В процессе их выполнения у детей развиваются внимание, память, самостоятельность, сообразительность, они учатся регулировать свои действия, оценивать результат. Материал можно использовать как на уроках для работы со всем классом и индивидуально, так и в домашних условиях для самостоятельной работы. |
| <b>Оборудование класса</b>                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Ученические столы двухместные с комплектом стульев.<br>Стол учительский .<br>Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.<br>Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## Материально- техническое обеспечение

| Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения                                                                                                                                                                                                                                                                             | Количество | Примечание |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| <b>Таблицы по русскому языку</b><br><b>1 класс</b><br>1. Положение тетради на уроке<br>2. Большая буква в именах, фамилиях. ЧА. Ща.<br>3. Большая буква в кличках животных<br>4. Большая буква в названиях городов<br>5. Слова, отвечающие на вопрос: что делает? Что делают?<br>6. Ъ между двумя согласными<br>7. Чу. Щу.<br>8. Ъ на конце слов |            |            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>9. Слова, отвечающие на вопрос: кто? Что?<br/> 10. Звонкие и глухие согласные<br/> 11. Слог</p> <p><b>Таблицы по русскому языку</b><br/> <b>2 – 3 класс</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Восклицательное предложение</li> <li>2. Повествовательное, вопросительное, восклицательное предложения</li> <li>3. Главные члены</li> <li>4. Второстепенные члены</li> <li>5. Корень. Однокоренные слова</li> <li>6. Окончание слова</li> <li>7. Корень и приставка</li> <li>8. Корень и окончание</li> <li>9. Корень и суффикс</li> <li>10. Парные согласные в корне</li> <li>11. Безударные гласные в корне</li> <li>12. Непроизносимая согласная</li> <li>13. Приставки и предлоги</li> <li>14. Разделительный Ъ</li> <li>15. Части речи</li> <li>16. Имя существительное</li> <li>17. Род имен существительных</li> <li>18. Изменение имен существительных по числам</li> <li>19. Ъ в конце существительных после шипящих</li> <li>20. Имя прилагательное</li> <li>21. Изменение прилагательных по родам</li> <li>22. Изменение прилагательных по числам</li> <li>23. Глагол</li> <li>24. Изменение глагола по числам</li> <li>25. Изменение глагола по временам</li> <li>26. Не с глаголами</li> <li>27. Разделительный Ъ</li> </ol> <p><b>Словари и справочники:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Н.В. Курганова "Орфографический словарь" Москва "Эксмо" 2011г</li> <li>2. И.В. Ефимова "Словарь пословиц, поговорок и крылатых выражений" Москва "Эксмо" 2011г</li> <li>3. М.Ю. Васькова "Толковый словарь" Москва "Эксмо" 2011г</li> <li>4. Н.В. Томашевская "Фразеологический словарь" Москва</li> </ol> |  | <p>Словарь включает 4000 наиболее употребительных слов современного русского языка.<br/> Содержит около тысячи пословиц, поговорок и крылатых выражений современного русского языка.<br/> Включает в себя краткую и точную характеристику свыше 1000 слов.<br/> Содержит более 900 устойчивых словосочетаний, встречающихся в современном русском языке и литературных произведениях.<br/> Совмещает в себе словарь синонимов, антонимов и омонимов.<br/> Дается правильное написание и толкование синонимов, антонимов и омонимов.<br/> Включает около 2500 слов наиболее употребляемых, а также их сложные грамматические формы, при произношении которых возникают трудности.</p> <p>Разнообразные тесты для 2 класса для итогового контроля.<br/> Универсальное пособие тестовых работ для 4 класса в соответствии с ФГОС.</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>"Эксмо" 2010г</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Т.В. Зеркальная "Словарь синонимов, антонимов и омонимов" Москва "Эксмо" 2011г</li> <li>6. И.Б. Говердовская "Словарь ударений" Москва "Эксмо" 2010г.</li> </ol> <p><b>Плакаты по русскому языку</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Падежи</li> <li>2. Разбор слова по составу.</li> <li>3. Правописание предлогов.</li> <li>4. Самостоятельные части речи.</li> <li>5. Изменение глаголов по числам, лицам и родам.</li> </ol> <p><b>Библиотечный фонд по русскому языку</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. О.Д. Ушакова "Тесты по русскому языку для тематического и итогового контроля". 2 класс Санкт-Петербург 2010г.</li> <li>2. О.В. Узорова «Итоговые тесты по русскому языку 4 кл». Москва АСТ Астрель 2011г.</li> <li>3. Н.С. Ульянова "Дидактические материалы русский язык 2 класс" Москва ВАКО 2012г.</li> <li>4. О.У. Узорова, Е. А. Нефедова «Дидактические карточки – задания по русскому языку» 4 класс Москва Астрель 2010г.</li> <li>5. Г.Г. Дьячкова «Диктанты 1 – 4 классы" Волгоград "Учитель" 2010г.</li> </ol> <p><b>Раздаточный материал по русскому языку</b></p> <p><b>1 класс</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звуковой анализ слова</li> <li>2. Лента букв</li> <li>3. Алфавит</li> <li>4. Словарные слов</li> <li>5. Безударные гласные</li> <li>6. Парные согласные</li> <li>7. Слова соедини с вопросом</li> <li>8. Вопрос соедини со словом</li> </ol> <p><b>2 класс</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. парные согласные ( без проверки)</li> <li>2. «Ь» после шипящих</li> <li>3. «Ъ», «Ь»</li> <li>4. словарные слова</li> <li>5. безударные гласные</li> <li>6. парные согласные ( с проверкой)</li> <li>7. части речи</li> </ol> |  | <p>Разнообразные итоговые тесты по всем темам курса русского языка для 4 класса.</p> <p>Сборник упражнений, направленный на развития навыка грамотного письма. Задания по каллиграфии, направленные для отработки начертания и соединения всех букв.</p> <p>Проверочные и контрольные работы по русскому языку по всем грамматическим темам. Тексты для различных типов обучающих и контрольных диктантов, творческих работ по основным темам.</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>3 класс</b><br>1. Падеж существительного<br>2. Род прилагательного<br><b>4 класс</b><br>9. Жи – ши<br>10. Безударная гласная<br>11. окончания сущ. 2 склонения<br>12. окончания сущ. всех склонений<br>13. окончания сущ. 1 склонения<br>14. окончания сущ. 3 склонения<br>15. окончания глаголов<br>16. суффикс глаголов прошедшего времени<br>17. окончания прилагательных<br>18. ь или ъ |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

### Информационно-коммуникационные средства

| Видеофильмы | Электронные образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Ресурсы интернета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             | <u>Программно-методические комплексы</u><br>1. Развитие речи<br>2. Академия младшего школьника<br>Т.М. Андрианова, В.А. Илюхина Компакт –диск к учебнику «Русский язык» 1 класс<br>Т.М. Андрианова, В.А. Илюхина Компакт –диск к учебнику «Русский язык» 2 класс<br>Т.М. Андрианова, В.А. Илюхина Компакт –диск к учебнику «Русский язык» 3 класс<br>Т.М. Андрианова, В.А. Илюхина Компакт –диск к учебнику «Русский язык» 4 класс | Презентации 1- 4 классы<br><b>Русский язык 1 класс</b><br>1. Безударные гласные<br>2. Буква «А»<br>3. Имена собственные<br>4. Парные согласные на конце слова<br>5. Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу<br>6. Проверочные работы<br>7. Русская азбука<br>8. Учим буквы А и Б<br>9. ЧК ЧН<br>10. Ь – показатель мягкости<br>11. 33 веселых буквы<br>12. Учимся писать буквы (Илюхина)<br>13. Жи – ши<br>14. Звуки гласные и согласные<br>15. Повторение: жи-ши, ча-ща, чу-щу<br><b>Русский язык 2 класс</b><br>1. Имя прилагательное<br>2. Имя существительное |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>3. Имя существительное одушевленные и неодушевленные</li> <li>4. Перенос слов с удвоенной согласной</li> <li>5. Правописание согласных в середине слова</li> <li>6. Предлоги и союзы — слова-связки</li> <li>7. Родственные слова</li> <li>8. Слово. Слог. Ударение</li> <li>9. Текст</li> <li>10. Устное народное творчество (со звуком)</li> <li>11. Алфавит изменения в алфавите</li> <li>12. Антонимы</li> <li>13. Безударные гласные в корне слова</li> <li>14. Безударные гласные в корнях слов</li> <li>15. Большая буква в кличках животных</li> <li>16. Глагол 2 класс</li> <li>17. Изменение прилагательных по родам</li> <li>18. Изменение частей речи по числам</li> <li>19. Имя существительное 2 класс</li> <li>20. Корень слова</li> <li>21. Многозначные слова</li> <li>22. Мягкий знак - показатель мягкости согласного звука</li> <li>23. Непарные шипящие твердые и мягкие согласные</li> <li>24. Окончание и основа</li> <li>25. Палиндромы</li> <li>26. Парные согласные 2 класс</li> <li>27. Перенос слов</li> <li>28. Правописание слов с ЧК, ЧН, ЩН</li> <li>29. Правописание произносимых согласных</li> <li>30. Признаки текста</li> <li>31. Приставка</li> <li>32. Проверяемые и непроверяемые орфограммы в конце слов</li> <li>33. Разделительный мягкий знак 2 класс</li> <li>34. Разделительный Ъ знак</li> </ul> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>35. Речь устная и письменная</p> <p>36. Синонимы 2 класс</p> <p>37. Слово и предложение</p> <p>38. Состав слова. Окончание</p> <p>39. Стил ь речи</p> <p>40. Суффикс 2 класс</p> <p>41. Слово и предложение</p> <p>42. Слово и предложение 2</p> <p>43. Части речи</p> <p>44. Этикет</p> <p>45. Слово и его лексическое значение</p> <p><b>Русский язык 3 класс</b></p> <p>1. Парные согласные</p> <p>2. Словарные слова</p> <p>3. Устная и письменная речь</p> <p>4. Большая буква в словах</p> <p>5. Главные члены предложения</p> <p>6. Глагол – часть речи</p> <p>7. Глагол</p> <p>8. Обобщение орфограмм</p> <p>9. Падежи имен существительных</p> <p>10. Понятие частей речи</p> <p>11. Правописание разделительного Ъ</p> <p>12. Приставки и предлоги</p> <p>13. Путешествие по фразеологизмам</p> <p>14. Разделительный мягкий знак</p> <p>15. Сложные слова</p> <p>16. Состав слова</p> <p>17. Непроизносимые согласные</p> <p>18. Загадки</p> <p>19. Текст</p> <p>20. Чередование согласных в корне</p> <p>21. Род имен существительных</p> <p>22. Род прилагательных</p> <p><b>Русский язык 4 класс</b></p> <p>1. Однородные члены предложения</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

